

LA ORQUESTA SINFÓNICA DEL CONSERVATORIO DE ROUEN FRANCIA



La Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Rouen, calificada por el Ministerio de Cultura de institución cultural con un alcance regional, representa por sus músicos la oportunidad de crecer y de compartir sus pasiones a través de numerosas experiencias artísticas y humanas. Desde 2005, la orquesta es bajo la batuta del director de orquesta Claude Brendel, también director del Conservatorio de Rouen, ha toca regularmente en Rouen, en la región Normandie, en Francia y en el extranjero incluso Hungría, Vietnam, Italia y China. La orquesta apoya a los músicos amateurs que intentan alcanzar un alto nivel mientras dar a conocer la profesión de músico. La Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Rouen cambia regularmente su repertorio musical lo que permite numerosas encuestras con los creadores de las obras que tocan. Entre esos creadores hay el compositor Philippe Chamouard cuya orquesta toca en creación mundial la Sinfonía 8º, lo que fue grabado en CD y luego distribuido en las tiendas. La orquesta también participó en otra grabación que trata de la música francesa de los siglos 19 y 21 titulado “Escalaes symphoniques françaises”.

CLAUDE BRENDEL, director de orquesta



Claude Brendel tiene un diploma de trompetista, es apasionado por la orquesta de viento y contribuye a la promoción de su repertorio. Desde 2005 codirige el Conservatorio con un alcance regional de Rouen y fue nombrado recientemente director de la institución de Rouen. Dirigió La Orquesta Universitaria de Strasbourg de 1996 a 2001. Gracias a su experiencia con los jóvenes músicos su trabajo tiene una dimensión pedagógica, además enseña a los futuros directores de orquestas del Conservatorio de Rouen. Claude Brendel es también el director de orquesta de la orquesta sinfónica del Conservatorio de Rouen y ha fomentado numerosas asociaciones con varios orquestas nacionales e internacionales.

PROGRAMA MUSICAL

Concierto de obertura

Camille Saint-Saëns: La princesa Amarila Opus 30, preludio de la ópera.

Director de orquesta: Claude Brendel

Camille Saint-Saëns: Pieza de concierto Opus 94

Director de orquesta: Aziyadé Breugelmans

Concierto de la orquesta sinfónica del Conservatorio de Rouen

Director de orquesta: Claude Brendel

Director de orquesta asistente: Aziyadé Breugelmans

1st program

Nicolai Rimsky Korsakov: La Gran Pascua Rusa Overture Opus 36

Camille Saint Saëns: Pieza de concierto Opus 94 – solista: Elodie Baert, trompa

Antonin Dvorak: Sinfonía nº9 Desde el Nuevo Mundo Opus 95, 4-Allegro con fuoco.

2nd program

Camille Saint Saëns: La princesa Amarila Opus 30, preludio de la ópera.

Camille Saint Saëns: Pieza de concierto Opus 94 – solista: Elodie Baert, trompa

Antonin Dvorak: Sinfonía nº9 Desde el Nuevo Mundo Opus 95 2- Largo 3-Scherzo, molto vivace

3rd program

Nicolai Rimsky Korsakov: La Gran Pascua Rusa Overture Opus 36

Camille Saint Saëns: Pieza de concierto Opus 94 – solista: Elodie Baert, trompa

Antonin Dvorak: Sinfonía nº9 Desde el Nuevo Mundo Opus 95 1-Adagio e allegro molto