

Qualifizierungskurs zur Atelierista

Der Kurs umfasst

- 9 Module mit insgesamt 16 Tagen à 8 Unterrichtsstunden
- 2 Hospitationen in Einrichtungen der Teilnehmenden
- Führen eines Lerntagebuchs
- Präsentation eines Kunstprojektes
- Arbeitsgruppentreffen zur Reflexion der eigenen Praxis

Kursgebühr (inkl. Verpflegung):

1440,- € (zahlbar in 9 Teilbeträgen á 160,- €)

Erfolgt eine Abmeldung vom gesamten Kurs nicht wenigsten vier Wochen vor Beginn, wird eine Ausfallgebühr in Höhe von 720,- € erhoben. Eine Woche vorher wird der volle Beitrag berechnet.

Bei Absagen von einzelnen Modulen bis zu einer Woche vor Beginn entfällt der Beitrag für den Kursteil, erfolgt die Absage später, wird der volle Betrag in Rechnung gestellt.

Übernachtungen sind nicht im Kurs enthalten. Nach verbindlicher Anmeldung informieren wir bei Bedarf über Übernachtungsmöglichkeiten.

Teilnahmevoraussetzung

Sie sollten Ihre pädagogische Ausbildung abgeschlossen haben und im Elementarbereich tätig sein, da die Lernerfahrungen an ihrer konkreten pädagogischen Praxis anknüpfen werden.

Zertifikat

Die erworbenen Qualifikationen werden mit einer detaillierten Dokumentation bescheinigt und mit einem Zertifikat gewürdigt. Voraussetzung dafür ist eine regelmäßige Kursteilnahme (mind. 15 Tage), die Erfüllung der o. g. Lernbereiche, sowie die Durchführung und Präsentation eines eigenen Kunstprojektes.

Weitere Informationen und Anmeldung

Veranstaltungsorte:

KreativAtelierSpielRaum
Hauptstr. 88, 99752 Bleicherode
www.kreativatelier.online

Kindergärten „Sommersprosse & Farbenkleks“
Clausewitzstr. 27, 99099 Erfurt
www.sommersprosse-erfurt.de

Der Kurs findet zu den angegebenen Terminen jeweils von 9:00 bis 17:00 Uhr statt.

Veranstalter:

Förderverein Kindergarten Gartenkinder e.V.
in Kooperation mit Dialog Reggio e.V.

Kursleitung:

Andreas Weigel
Kontakt: info@kreativatelier.online
diplpsych-andreas-weigel@web.de
Telefon: 0163 3344020

Anmeldung:

Bitte melden Sie sich bis zum 31.01.2026 über das Kontaktformular auf der Webseite verbindlich an. Sie erhalten im Anschluss von uns eine schriftliche Bestätigung und weitere Informationen.

Wenn Sie Fragen haben, rufen Sie uns gerne an oder schreiben uns eine E-Mail.

Eindruck – Ausdruck – Geben

Atelierista

Weiterbildung zur Fachkraft für
Atelierarbeit in pädagogischen
Einrichtungen



Berufsbegleitende
Qualifizierung
für Pädagog*innen

Einladung

Auf der Basis der Reggio-Pädagogik vermittelt die Weiterbildung zentrale Inhalte im Dialog mit Material und Methode. Das Atelier als Erlebnis- und Erfahrungsraum ermöglicht Kindern wie Erwachsenen eine freie, individuelle Entfaltung von Fantasie, Vorstellungskraft und künstlerischen Fähigkeiten.

Im Atelier erlebt sich das Kind als aktiver Konstrukteur, Regisseur und Gestalter seiner Entwicklung. Kinder sind Forscher und Künstler – sie wollen durch Experimente, Versuch und Irrtum ihre Handlungskompetenz erweitern. Dies kann gelingen, wenn die Pädagog*innen über eigene Erfahrungen verfügen, die sie in die Lage versetzen, Kinder zu verstehen, wichtige Impulse zu geben und im Prozess unterstützende Fertigkeiten vermitteln.

Die einzelnen Module vermitteln sowohl theoretische Kenntnisse als auch praktische Impulse zur reggio-orientierten Atelierarbeit. In der unmittelbaren Arbeit mit Material wird praktisches Wissen vermittelt, ausprobiert, erfunden, neu- und wiederentdeckt, gestaunt und gefragt. Im Dialog und stetiger Reflexion werden die Module von der Frage begleitet, was diese für die eigene Praxis bedeuten und wie der Transfer in die Einrichtung gelingen kann. Dabei werden Themen wie die Ausstattung des Ateliers, das Material und die Werkzeuge unter Berücksichtigung des Entwicklungsalters der Kinder vermittelt. Dabei sind die Inhalte der Module nicht starr, sondern die Themen ergänzen und überschneiden sich und gehen ineinander über.

Die Auseinandersetzung mit der Erziehungsphilosophie der Reggio-Pädagogik erfordert eine aktive Teilnahme und persönliche Auseinandersetzung mit der eigenen pädagogischen Haltung. Vertieft wird der Kurs durch Hospitationen, regionale Arbeitsgruppen und die Durchführung eines eigenen Praxisprojektes.

Die Ausbildung schließt im 9. Modul mit der Präsentation eines Projektprozesses der Teilnehmenden und der anschließenden Zertifizierung ab.

Die Themen in neun Modulen

MODUL 1 (20.03./21.03.2026) Bleicherode

Die Bedeutung des Ateliers in der Reggio-Pädagogik

- Bildungsverständnis und Grundprinzipien des Reggio-Ansatzes
- Kinder als Forschende und Lernende
- Projektarbeit
- Die Rolle der Atelierista im Kindergarten
- Reflexion des eigenen Verhaltens als Pädagog*in

MODUL 2 (24.04./25.04.2026) Bleicherode

Ästhetische Bildung – Wahrnehmung, Denken, Gestalten

- Die hundert Sprachen
- Der Raum als 3. Pädagog*in
- Remida und Recycling-Materialien

MODUL 3 (29.05./30.05.2026) Erfurt

Zeichnen, Malen und Gestalten

- Die Faszination kindlicher Lernwege
- Entwicklung der Kinderzeichnung
- Kennenlernen verschiedener Stifte, Malwerkzeuge und Farben
- Aquarell, flüssige Farbe, Pastell- u. Ölkreide, Kohle, Tusche, Digitales Zeichnen

MODUL 4 (26.06./27.06.2026) Bleicherode

Werkstoffe und Material

- Materialauswahl und -präsentation
- Ein-, Zwei- und Dreidimensionalität von Material
- Ton, Draht, Gips, Holz, Stoffe, Papiere

MODUL 5 (28.08./29.08.2026) Erfurt

Licht, Schatten und Raum

- Arbeit mit Licht und Raum
- Sehen, Farben, Schatten
- Bewegung
- Rauminstallation

MODUL 6 (25.09./26.09.2026) Bleicherode

Digital und Technik

- Digitale Medien in der Atelierarbeit
- Beobachtung und Dokumentation
- Fotografie
- Trickfilm

MODUL 7 (30.10./31.10.2026) Erfurt

Theaterwerkstatt

- Geschichten erfinden
- Rollen kreieren und weiterdenken
- Suchen und Finden eigener Rollen

MODUL 8 (20.11./21.11.2026) Bleicherode

Arbeiten mit Naturmaterialien

- Landart/Urban Art
- Sozialraum wahrnehmen und gestalten
- Besondere Orte (Museen, Ausstellungen ...)

MODUL 9 (11.12./12.12.2026) Bleicherode

Rückblick und Ausblick

- Präsentation eines Projektes der Teilnehmenden
- Mein persönlicher Gewinn bei der Teilnahme am Fachkraftkurs und die Umsetzung von Erkenntnissen und Erfahrungen in der Praxis