



Curriculum
musicale di

VALERIO MAZZANTI

DATI ANAGRAFICI:

Mi chiamo Valerio Mazzanti, sono nato a Roma il 24/09/1989 dove risiedo in Via Vittore Ghiliani 257.

RECAPITI:

Cell. 333 2933690 – Casa 06 71353146 – e-mail: info@valeriomazzanti.it

Sito web: www.valeriomazzanti.it

PERCORSO DI STUDIO:

- Ho iniziato a suonare il pianoforte a 10 anni, frequentando il laboratorio della scuola media inferiore con la Maestra Simonetta Paoletta;
- All'età di 16 anni il Maestro Concezio Panone, insegnante d'Organo al Conservatorio Licinio Refice di Frosinone mi consigliò l'iscrizione al Conservatorio dove ottenni l'ammissione al terzo anno;
- Parallelamente al diploma liceale e durante il V anno d'Organo e Composizione Organistica ho chiesto il passaggio allo studio del Pianoforte sostenendo l'esame di Compimento Inferiore;
- Mi sono diplomato in pianoforte al Conservatorio Licinio Refice di Frosinone sotto la guida della Maestra Gilda Buttà a marzo 2015;
- Durante lo studio del pianoforte ho preso lezioni private in Composizione e Arrangiamento con il Maestro Alessandro Cusatelli ed ho superato con successo l'esame di Compimento Inferiore in Composizione sempre al Conservatorio di Frosinone.

TITOLI DI STUDIO:

- Diploma liceale ottenuto presso il Liceo Scientifico Primo Levi con la votazione di 78/100
- Diploma in Pianoforte ottenuto presso il Conservatorio Licinio Refice di Frosinone con la votazione di 10/10

REPERTORIO PIANISTICO:

- Ludwig van Beethoven
Sonate: op 10 n° 1, op. 7, op. 13, op. 14 nn° 1, 2; op. 31 n. 2
- Fryderyk Chopin
Ballata op. 23 n° 1
Notturmi: op 9 nn° 1, 2; op 27 n° 2, op. 48 n. 1
Studi: op. 10 nn° 3, 4, 12; op. 25 nn° 4, 5
- Bach – Busoni
Ciaccona in re min.
- Giuseppe Martucci
Fantasia op. 51
- Franz Liszt
3 Studi da Concerto: La Leggerezza, Il Lamento, Un Sospiro
Sonetto 104 del Petrarca S.161 n° 5
- Nikolaj Griševič Kapustin
Studi da Concerto op. 40 nn° 1, 3, 8
- George Gershwin
Rhapsody in blue
- Aleksandr Skrjabin
Sonata op. 30 n° 4
- Johannes Brahms
Rapsodia op. 79 n° 2
- Claude Debussy
Suite bergamasque

ESPERIENZE CONCERTISTICHE

- Rassegna musicale del Policlinico Umberto Gemelli sia come solista che in accompagnamento alle classi di Clarinetto del Conservatorio;
- Stagione concertistica dell'orto Botanico di Roma dove, in un programma di collaborazione tra l'Università La Sapienza ed il Conservatorio di Frosinone, ho eseguito diversi concerti sia nel repertorio classico che jazzistico:
- Accademia Ungherese di Roma come solista e accompagnatore;
- Due concerti presso il Ciampi Luxury Gallery nella rassegna «The Best Of – Concerti con i migliori allievi dei Conservatori Italiani»;
- Vari concerti a Norcia nel programma Umbria Classica in occasione di tremaster con il M. Alessandro De Luca.
- Concerto con l'Ensemble Pentarte sala Stoà di Latina “Quasi una monografia
- Concerto presso il Palazzo Ducale di Genova con l'Ensemble Pentarte “L'ultimo spenga la luce”
- San Leo Festival - Concerto con l'Ensemble Pentarte “Omaggio a Ennio Morricone
- Concerto con l'Essential Trio presso la Norman Academy di Roma
- Due concerti in collaborazione con l'accademia musicale Nicola Ferilli
- Concerto in duo "Omaggio a Claude Debussy" in collaborazione con l'associazione culturale "Euterpe e le altre"

MASTERCLASS:

- 2011 – Masterclass di pianoforte con il M. Stanislaw Tichonow
- 2012 – Masterclass di pianoforte con il M. Alessandro De Luca
- 2013 – Masterclass di pianoforte con il M. Riccardo Risaliti
- 2013 – Masterclass di pianoforte con il M. Alessandro De Luca
- 2014 – Masterclass di pianoforte con il M. Brenno Ambrosini
- 2014 – Masterclass di pianoforte con il M. Alessandro De Luca
- 2014 – Masterclass di pianoforte con il M. Roberto Cappello

Parlo, leggo e scrivo bene in inglese dove ho ottenuto le certificazioni PET e KET ed avuto maestri madre lingua a Londra, e sono in grado di sostenere un minimo di conversazione in spagnolo.

A disposizione per qualsiasi eventuale ulteriore informazione necessitasse, colgo l'occasione per porgere i miei più cordiali saluti.

Valerio Mazzanti
