8. Oktober 2026 • 19.30 Uhr

PAULINE CREUZ, KLAVIER
LEWIN CREUZ, VIOLINE

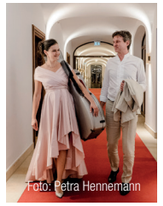

Foto: Melissa Bungartz

Mit Werken von Wieniawski, Mozart, Schubert, Saint-Saëns

Nachdem die Geschwister Creuz mit dem 1. Bundespreis bei Jugend musiziert ausgezeichnet worden sind, folgten viele Einladungen zu Meisterkursen und Konzerten, u.a. im Konzerthaus Berlin, der Residenz in München und im Neuen Schloss Stuttgart. Pauline Creuz studiert am Mozarteum in Salzburg und ist wie ihr Bruder Stipendiatin der Riebesam-Stiftung. Als Solist spielte Lewin Creuz u.a. mit dem Bayerischen Rundfunkorchester, den Münchner Symphonikern und dem Südwestdeutschen Kammerorchester.

19. November 2026 • 19.30 Uhr

RAPHAELA GROMES, VIOLONCELLO
JULIAN RIEM, KLAVIER


Foto: Petra Hennemann

Mit Werken von Bach, Auerbach, Brahms, Strohl und Boulanger

Julian Riem gastierte bereits im Januar 2026 als Solokünstler in den Klosterkonzerten in St. Blasien. In diesem Konzert konzertiert er mit seiner Duo Partnerin Raphaela Gromes am Cello. Die Auftritte von Raphaela Gromes und Julian Riem werden von der Fachwelt als „perfekte Duette“ gefeiert.

28. Januar 2027 • 19.30 Uhr

MARIA BACKHAUS, SOPRAN,
CLEMENS MORGENTHALER, BARITON
HANNA BACHMANN, KLAVIER


Foto: Conrads

Foto oben: Jessi Lee

Foto: Lukas Beck

Lieder und Duette der Romantik

Maria Backhaus und Clemens Morgenthaler sind in der Region durch zahlreiche Konzerte als Gesangssolisten bekannt. Zusammen mit Hanna Bachmann, die von Kirill Petrenko als „gereifte Persönlichkeit am Klavier“ bezeichnet wird, werden sie Lieder der deutschen Romantik zu Gehör bringen.

25. Februar 2027 • 19.30 Uhr

DOKWERK SAXOPHON QUARTETT

Mit Werken von Wilson, Ligeti, Debussy und Schostakowitsch


Foto: Anna Tena

Verwurzelt in vielfältigen Kulturen und angetrieben von einem gemeinsamen künstlerischen Geist strebt Dokwerk danach, dem klassischen Saxophon einen festen Platz in der Musik von heute und morgen zu sichern. Bekannt für ihre mitreißende Energie und ihre furchtlose Musikalität, gehört Dokwerk regelmäßig zu den Preisträgern internationaler Kammermusikwettbewerbe.

18. März 2027 • 19.30 Uhr

CAMERATA ST. BLASIEN
SOLISTIN: EDITH FISCHER, KLAVIER


Foto: Juan Luis Cortés

Mit Werken von Mozart, Tschaikowsky

Die Camerata St. Blasien gibt mit diesem Konzert ihr Debut, für das die Sparkasse St. Blasien und die Stadt St. Blasien die Schirmherrschaft übernehmen. Das Kammerorchester besteht aus ausgewählten Musikerinnen und Musikern, die aus der näheren und weiteren Umgebung St. Blasiens kommen. Für die Premiere des neuen Streichorchesters konnte die international renommierte Pianistin Edith Fischer als Solistin gewonnen werden.

22. April 2027 • 19.30 Uhr

PREISTRÄGERKONZERT DER VOLKSBANK HOCHRHEIN-STIFTUNG

Die Volksbank Hochrhein-Stiftung vergibt regelmäßig Stipendien an junge Musikerinnen und Musiker aus dem Einzugsgebiet der Volksbank Hochrhein. Wie in der Vergangenheit auch können wir mit ausgesuchten Stipendiaten und der Unterstützung durch die Volksbank Hochrhein-Stiftung ein Konzert veranstalten. Zur Drucklegung dieses Flyers war noch nicht klar, wer von den Stipendiatinnen oder Stipendiaten spielen wird. Wir werden die Künstler rechtzeitig in der Presse bekannt geben. In jedem Fall können wir Ihnen aber einen hochwertigen Konzertabend versprechen.

3. Juni 2027 • 19.30 Uhr

MINGUET QUARTETT


Foto: Irène Zandel

Mit Werken von Mozart, Zemlinsky und Beethoven

Das Minguet Quartett (Ulrich Isfort, Annette Reisinger, Aida-Carmen Soanea und Matthias Diener), gegründet 1988, zählt heute zu den international gefragtesten Streichquartetten und gastiert in allen großen Konzertsälen der Welt, wobei die leidenschaftlichen wie intelligenten Interpretationen für begeisternde Hörerfahrungen sorgen.

1. Juli 2027 • 19.30 Uhr

TRIO BOHÉMO


Foto: Andrej Grilc

Mit Werken von Haydn, Beethoven und Schubert

Das Trio Bohémo, (Matouš Pěruška, Kristina Vocetková und Jan Vojtek), hat sich in nur fünf Jahren als bedeutende Kraft in der internationalen Kammermusikszene etabliert. Das Ensemble wurde mit zahlreichen renommierten Preisen ausgezeichnet.



14. November 2026 und 10. April 2027, jeweils um 16 Uhr

NEU! KONZERTE JUNGER TALENTE

Mit den Konzerten junger Talente möchten die Klosterkonzerte junge Musikerinnen und Musiker aus der Region fördern, die sich durch besondere Leistungen an ihrem Instrument auszeichnen. Damit wird den jugendlichen Musici eine besondere Konzertmöglichkeit im Festsaal des Kollegs gegeben. Für weitere Informationen steht der Geschäftsführer der Klosterkonzerte gerne zur Verfügung (07672/27-508). Der Eintritt zu diesen Konzerten ist frei.

Klosterkonzerte St. Blasien

EINTRITT

EUR 19,- Erwachsene
EUR 17,- mit Gästekarte
EUR 9,- Schüler, Studenten, Auszubildende

VORVERKAUF UND RESERVIERUNG

Bei den Mitgliedsgemeinden der Hochschwarzwald Tourismus GmbH, sowie im Kolleg St. Blasien, Pforte, Telefon 07672/27-0 oder online über www.reservix.de

ABONNEMENT

Für 8 Konzerte – Erwachsene EUR 120,-
Schüler und Auszubildende EUR 35,-
Abonnementwunsch an: Klosterkonzerte St. Blasien, Fürstabt-Gerbert-Str. 14 (Kolleg), 79837 St. Blasien, Tel. 07672/27-0, unter info@kloster-konzerte.de oder an der Abendkasse zu Beginn der Konzertreihe am Donnerstag, 8. Oktober 2026

Kultur in der Region

KULTURSPONSORING

Wir bedanken uns ganz herzlich bei unseren Konzertpaten, welche die diesjährigen Klosterkonzerte in St. Blasien unterstützen.

Auch in diesem Jahr bieten wir Musikfreunden aus nah und fern eine hochkarätige Konzertreihe im wunderschönen Festsaal des Kollegs an.

Sie können sich auf Kammermusik von höchster Qualität freuen.

Wir wünschen allen Konzertbesuchern viele glanzvolle Stunden im herrlichen Ambiente unseres Festsaales.

Sponsoren und Partner



♿ Aufgrund der historischen Architektur besteht ein behindertengerechter Zugang, z.B. mit dem Rollstuhl, nur über den Aufzug bei der Neubaupforte des Kollegs. Bei Bedarf bitten wir um rechtzeitige Anmeldung per Mail: info@kloster-konzerte.de oder tel. unter 07672/27-508.