

INNOVATION VALLEY 2035 +

KOOPERATIVE WERKSTATT
FORUM 1 IDEEN

Team 3 Schweden

TEAM SCHWEDEN

TOVATT ARCHITECTS & PLANNERS AB
a part of Sweco

JOHANNES TOVATT - Urban designer/ architekt, Stockholm

ANASTASIYA BORODIENKO - Urban designer/ architekt, Stockholm

DREISEITL consulting GmbH

HERBERT DREISEITL - Landschaftsarchitekt, Urbane Wassersysteme, Überlingen

Burkhard Horn
Mobilität & Verkehr – Strategie & Planung

BURKHARD HORN - Experte Mobilität, Stadt- und Verkehrsplanung , Berlin

SWECO 

ADAM SJÖDIN - urban planner, SWECO arkitekter, Stockholm

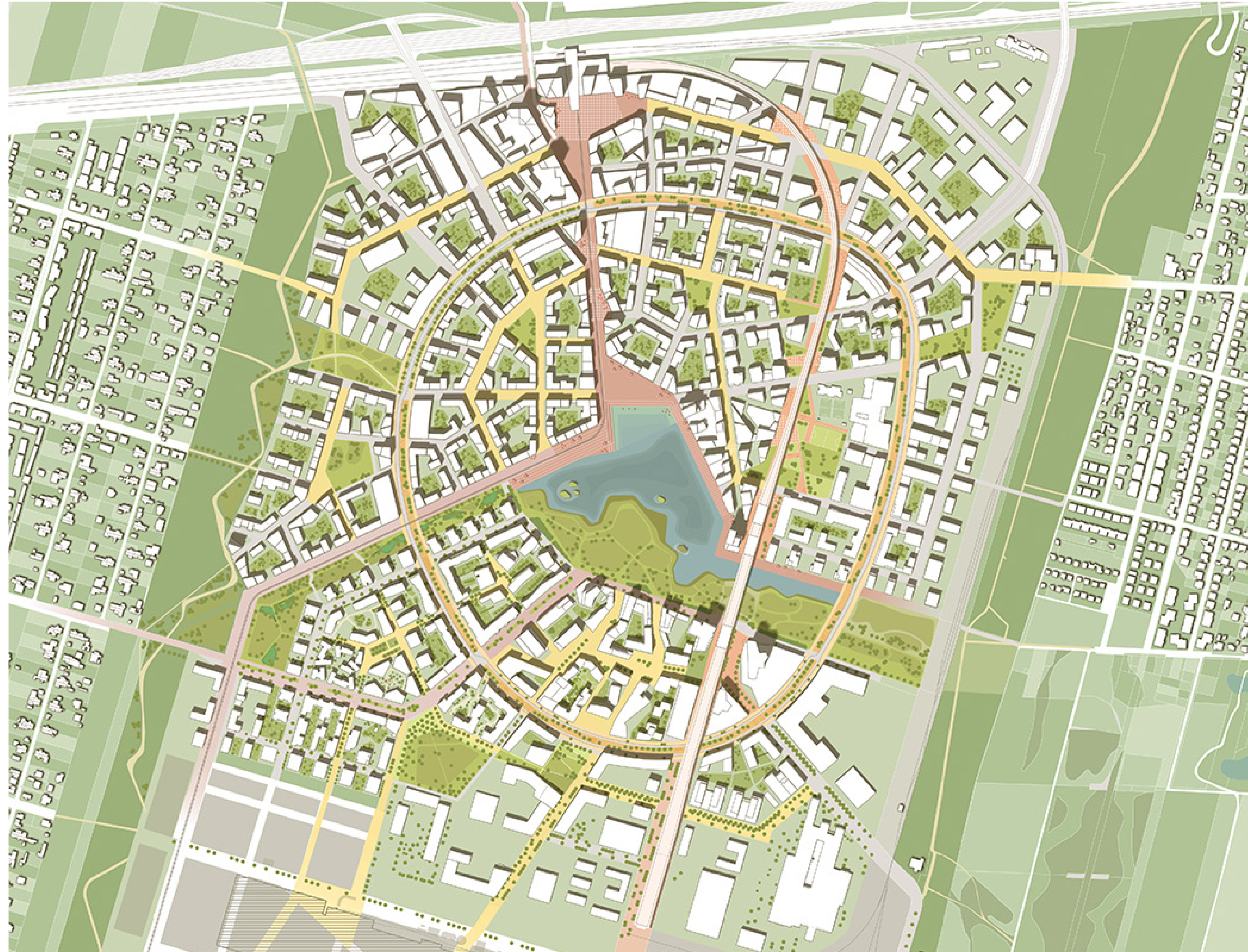
ASPERN DIE SEESTADT WIENS



ASPERN DIE SEESTADT WIENS



ASPERN DIE SEESTADT WIENS



Program:

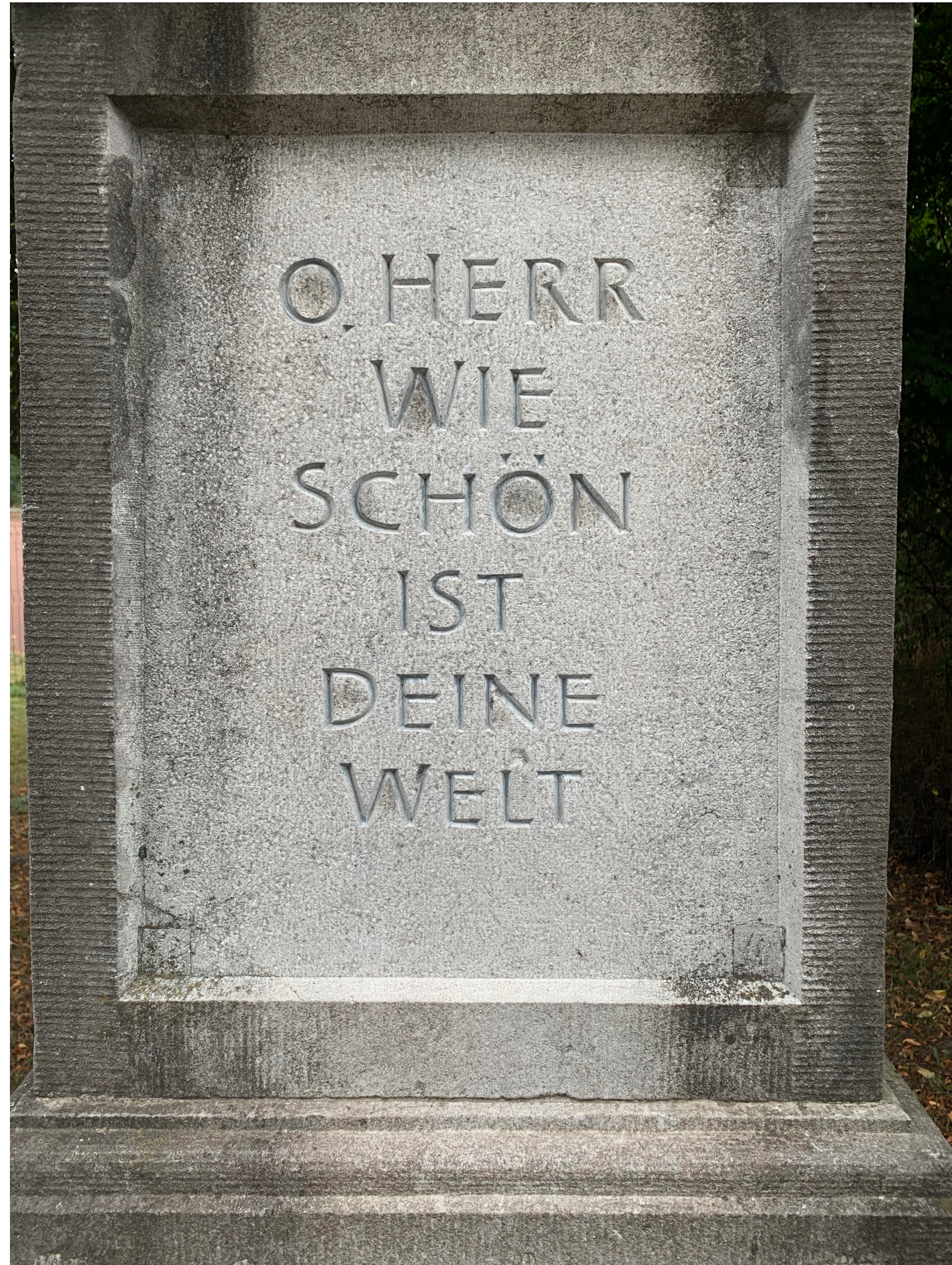
**240 ha site,
1 000 000 m² housing
1 000 000 m² offices
retail, social service etc
50 000 inhabitants.**

Project year: 2005-ongoing

WARUM WIR HIER SIND



MÄNNISKAN OCH NATUREN



DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE



DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE



DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE



DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE



DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE



DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE



DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE



DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE



DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE



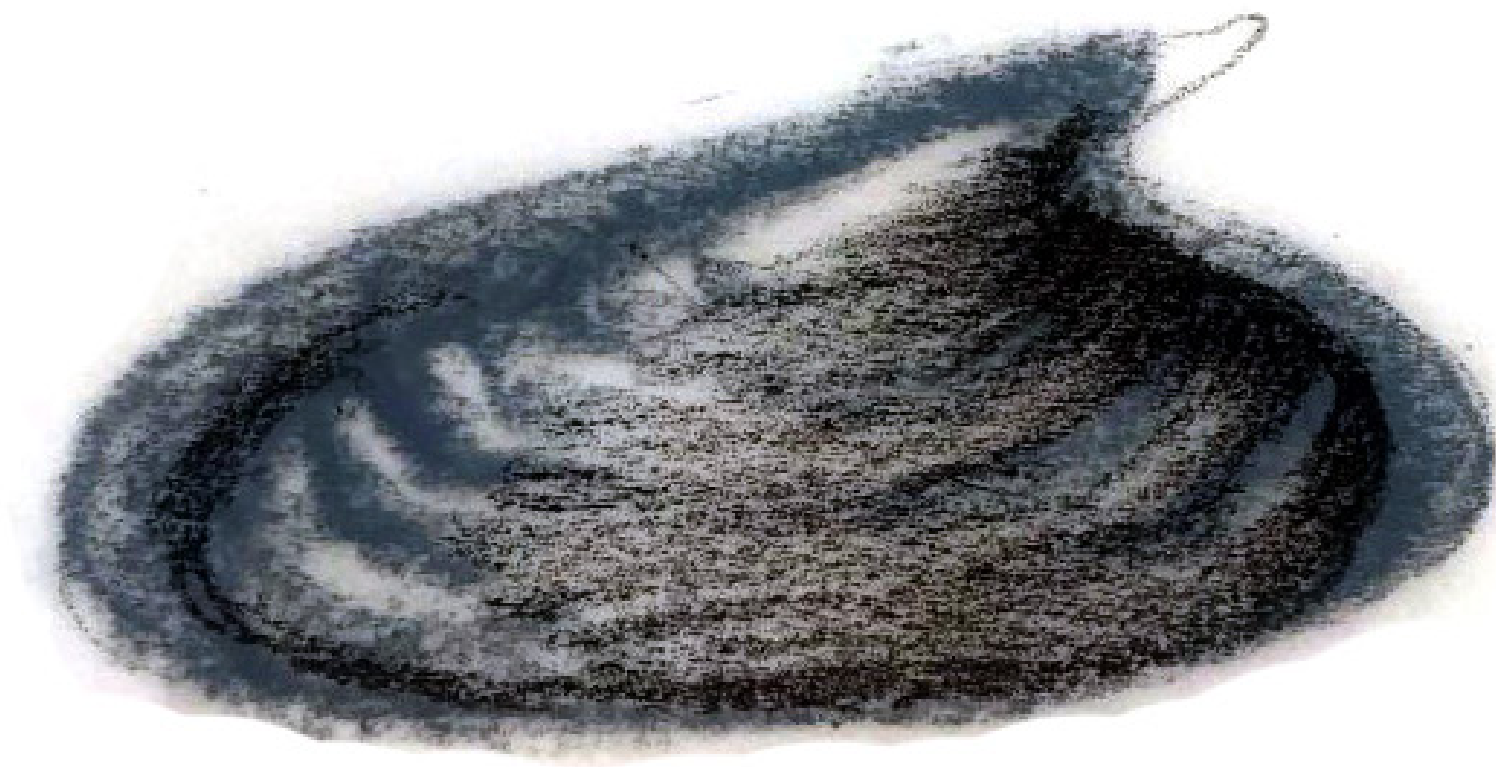
DER ORT UND DIE AUFGABE - ERSTE EINDRÜCKE

- Was braucht die Region und unterstützt ihre **REGIONALE IDENTITÄT**?
 - Wie ordnet sich die Zukunft der Region in den **ÜBERGEORDNETEN RÄUMLICHEN KONTEXT** ein?
 - Was ist eine **WIRKLICH NACHHALTIGE ENTWICKLUNG**, die mehr ist, als nur das nachzubauen, was vor dem Tagebau war?
 - Was aus dem **DREHBUCH 2016** muss man vielleicht noch einmal in Frage stellen? Macht z. B. der Neubau der A 61 wirklich Sinn?
 - Ist es vertretbar, davon auszugehen, dass sich an dem bislang vorgezeichneten Pfad nichts ändert?
- Wie **RESILIENT, ROBUST** und **FLEXIBEL** anpassbar müssen die Ideen sein, die wir hier entwickeln?
- Wie können wir den notwendigen und erwünschten **WANDEL SCHNELL SICHTBAR** machen?

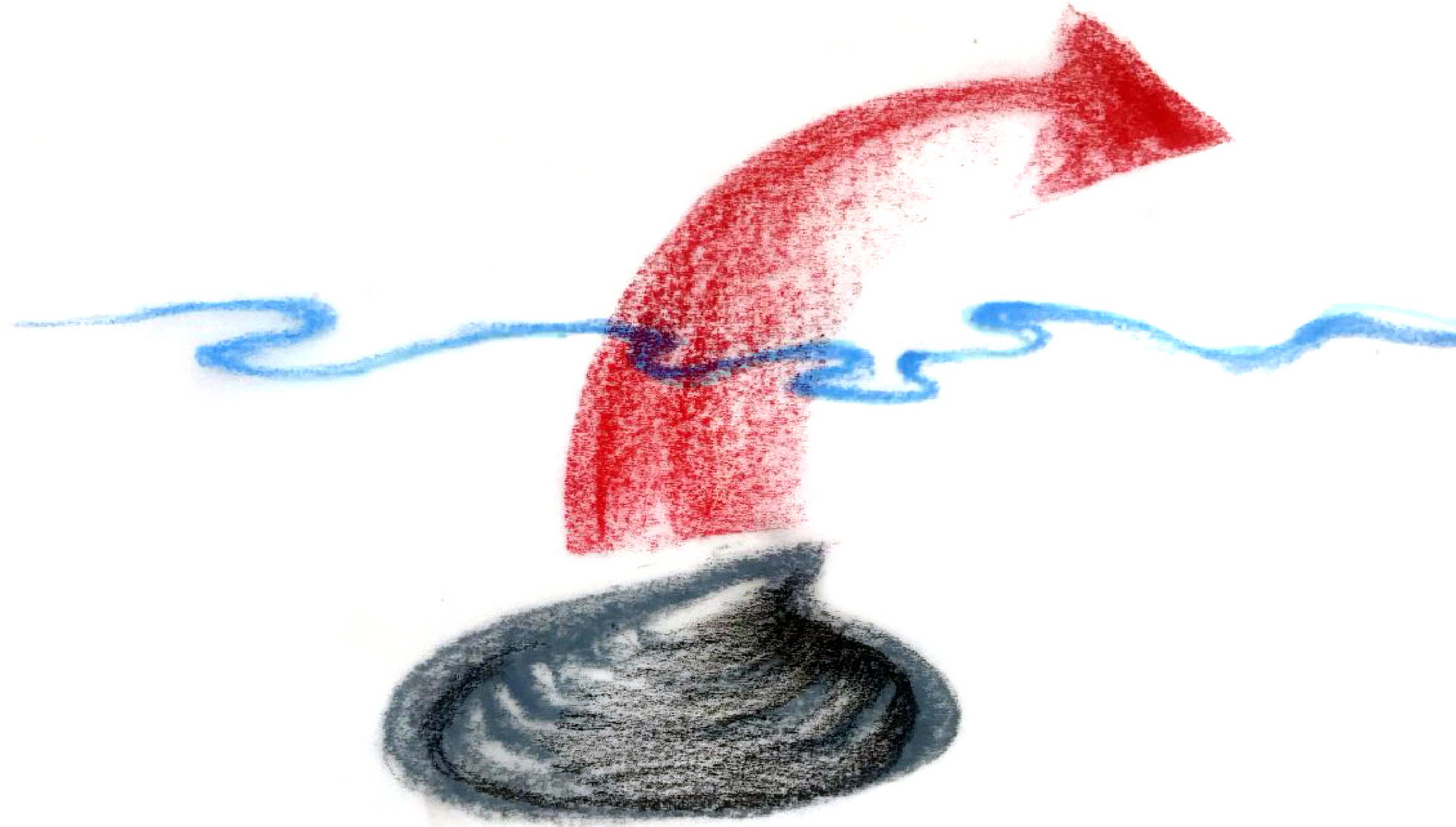
DIE VERLORENE LANDSCHAFT



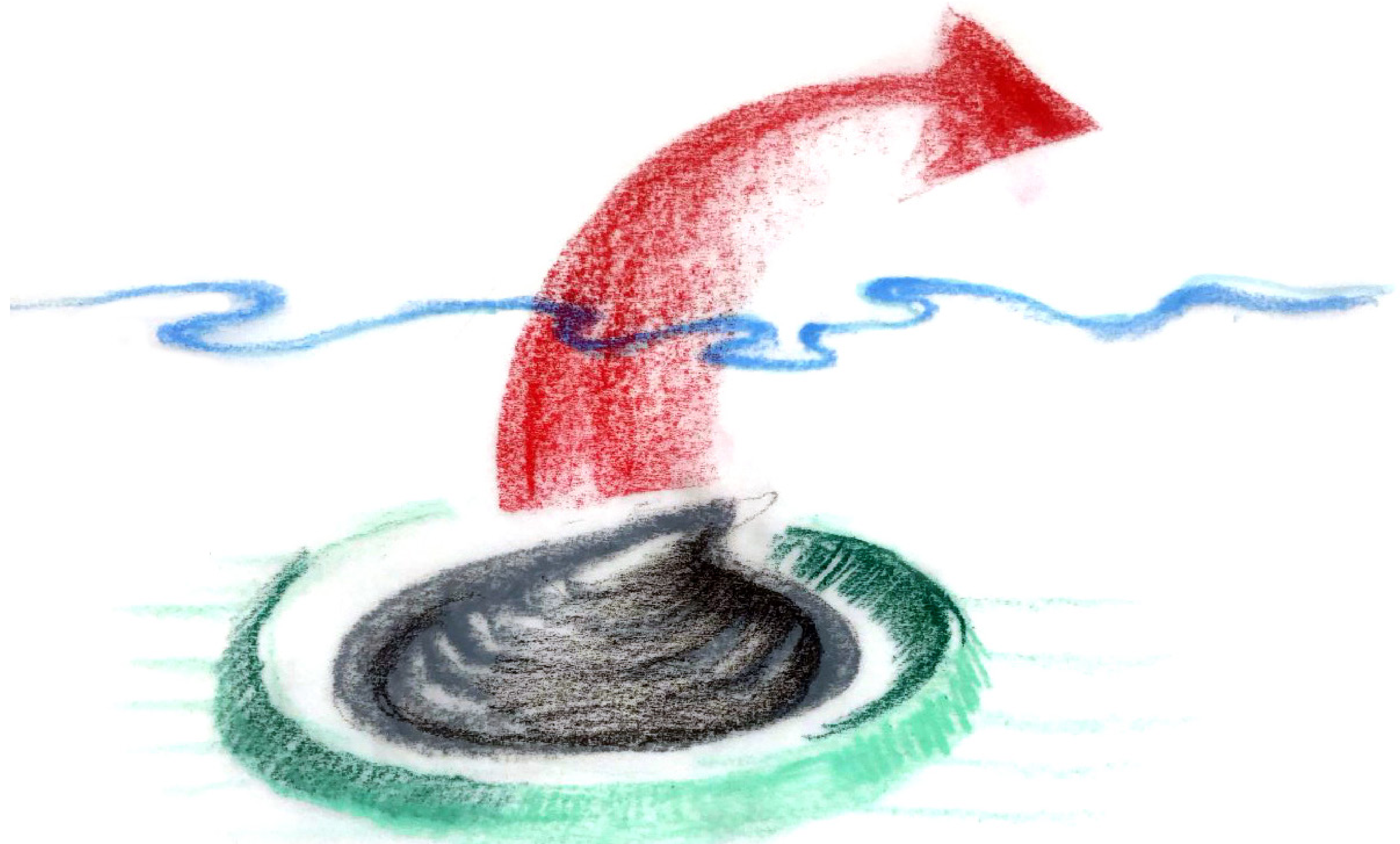
DIE VERLORENE LANDSCHAFT



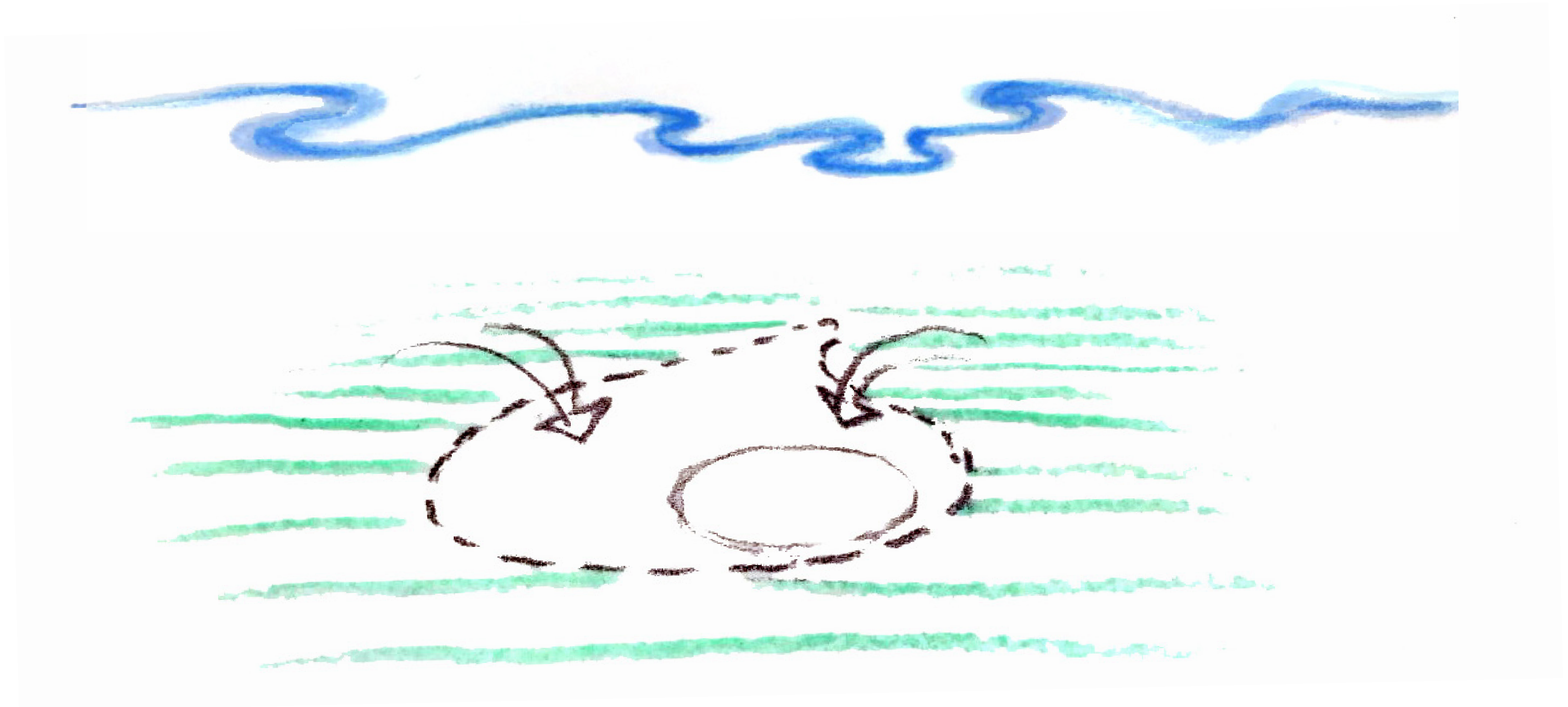
DIE VERLORENE LANDSCHAFT



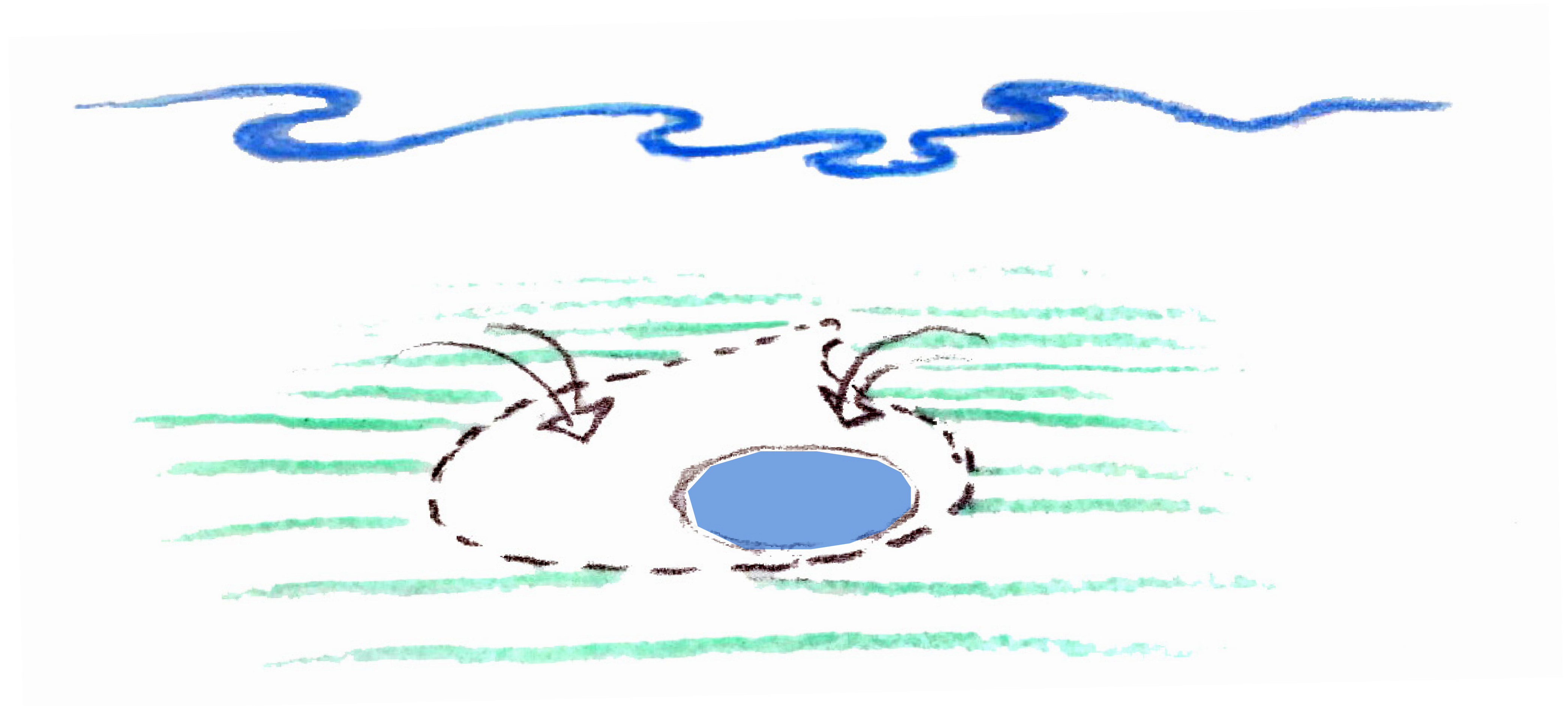
DIE VERLORENE LANDSCHAFT



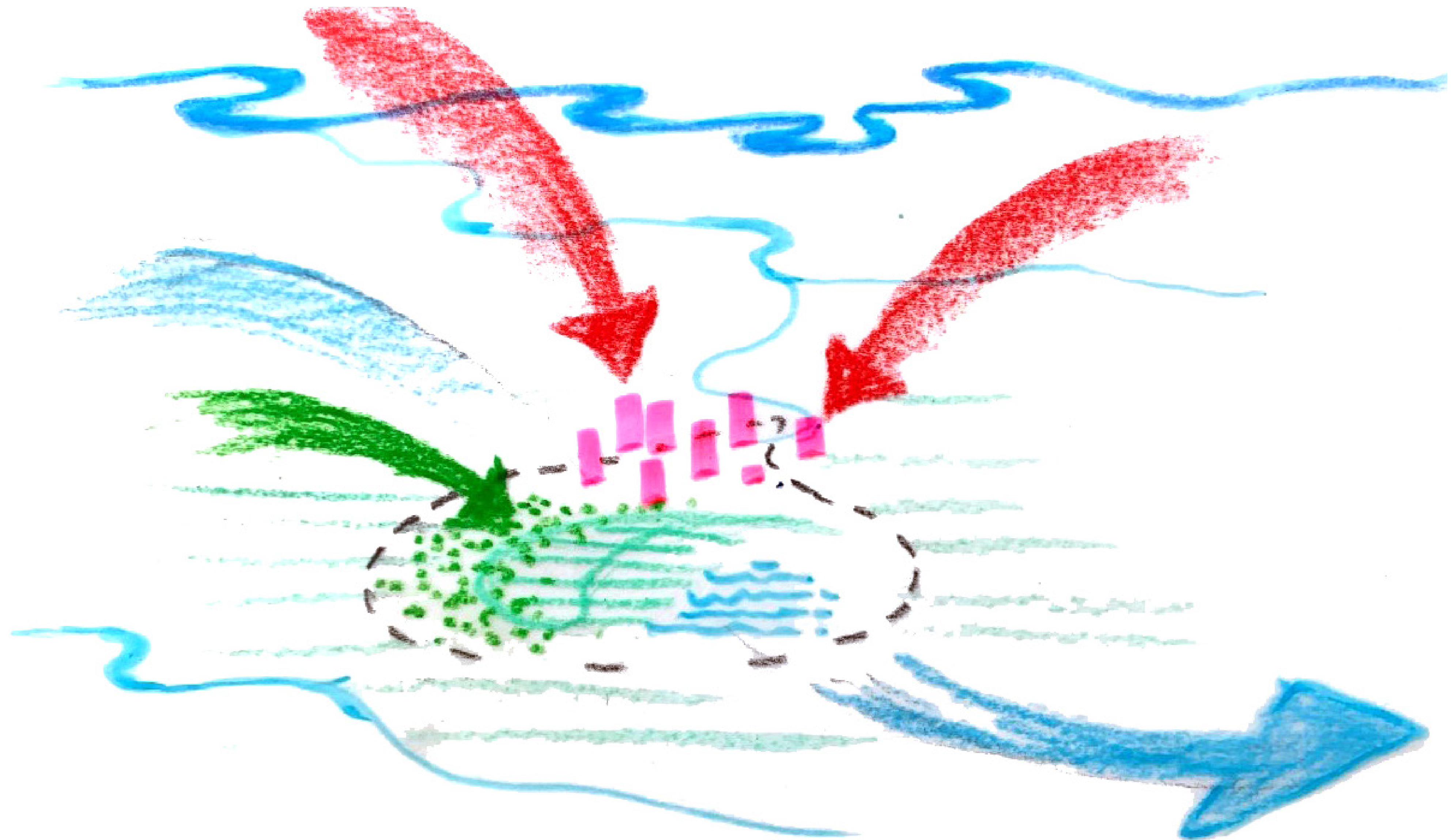
DIE VERLORENE LANDSCHAFT



DIE VERLORENE LANDSCHAFT



DIE VERLORENE LANDSCHAFT



DIE BLAU-GRÜNE STRUKTUR



**SUCHE NACH ZUSAMMENHÄNGEN
DER WASSERSTRUKTUR
OBERFLÄCHEN + GRUNDWASSER + KLIMATA**

DIE BLAU-GRÜNE STRUKTUR UND DIE KLIMA FRAGEN

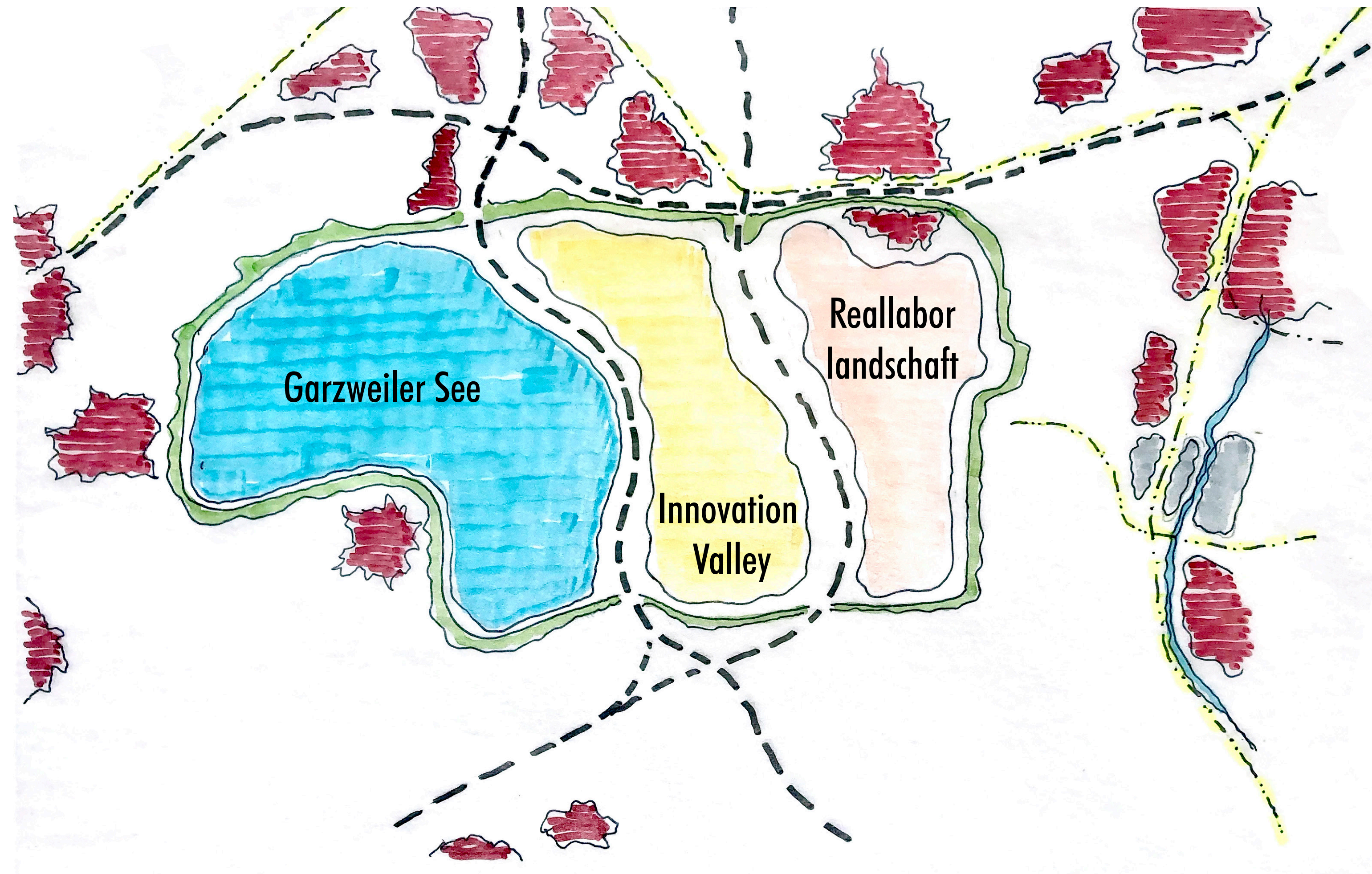




Das Innovation-Valley

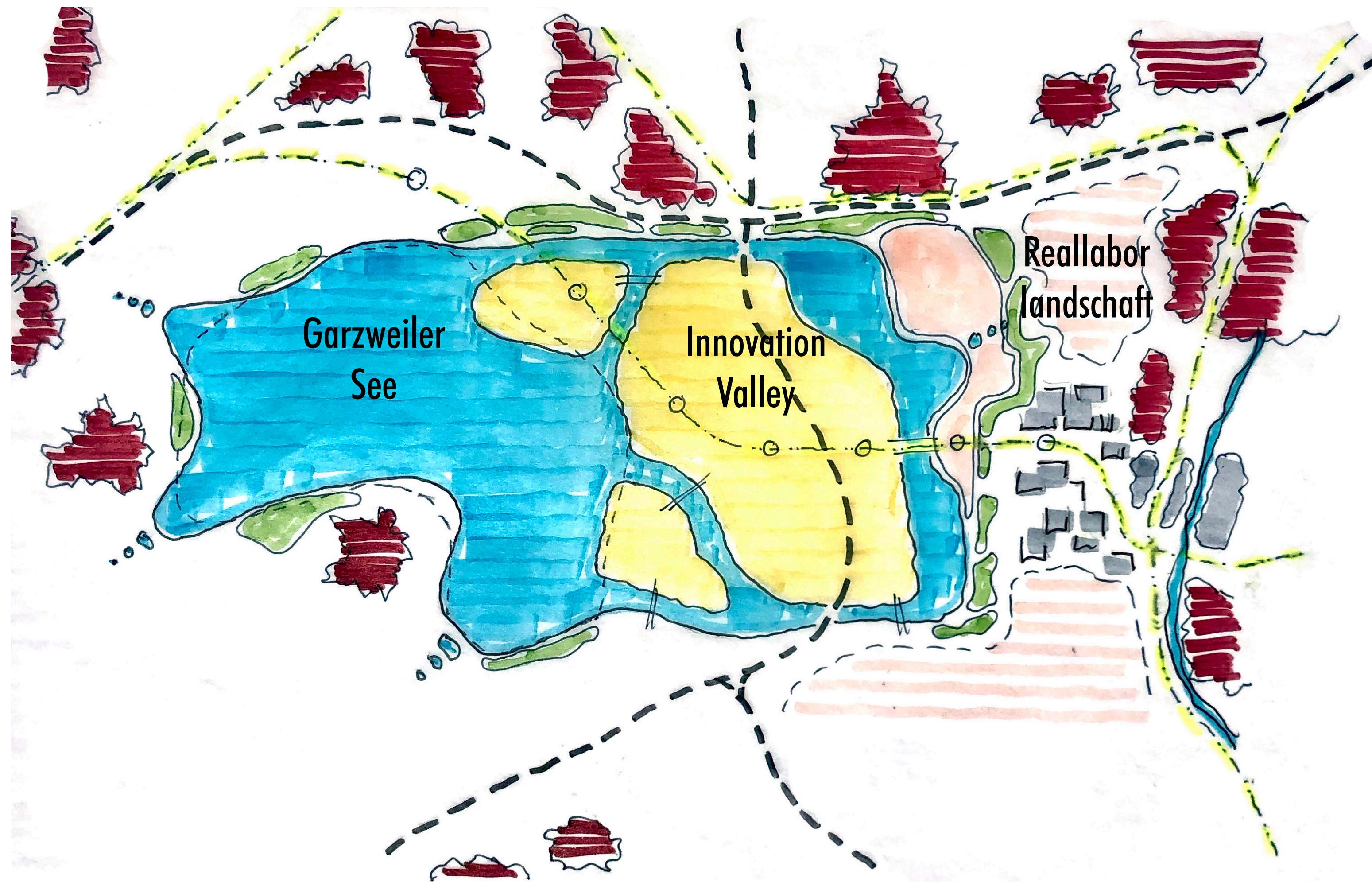
DREI MÖGLICHE SZENARIEN

1 - nach der Auslobung



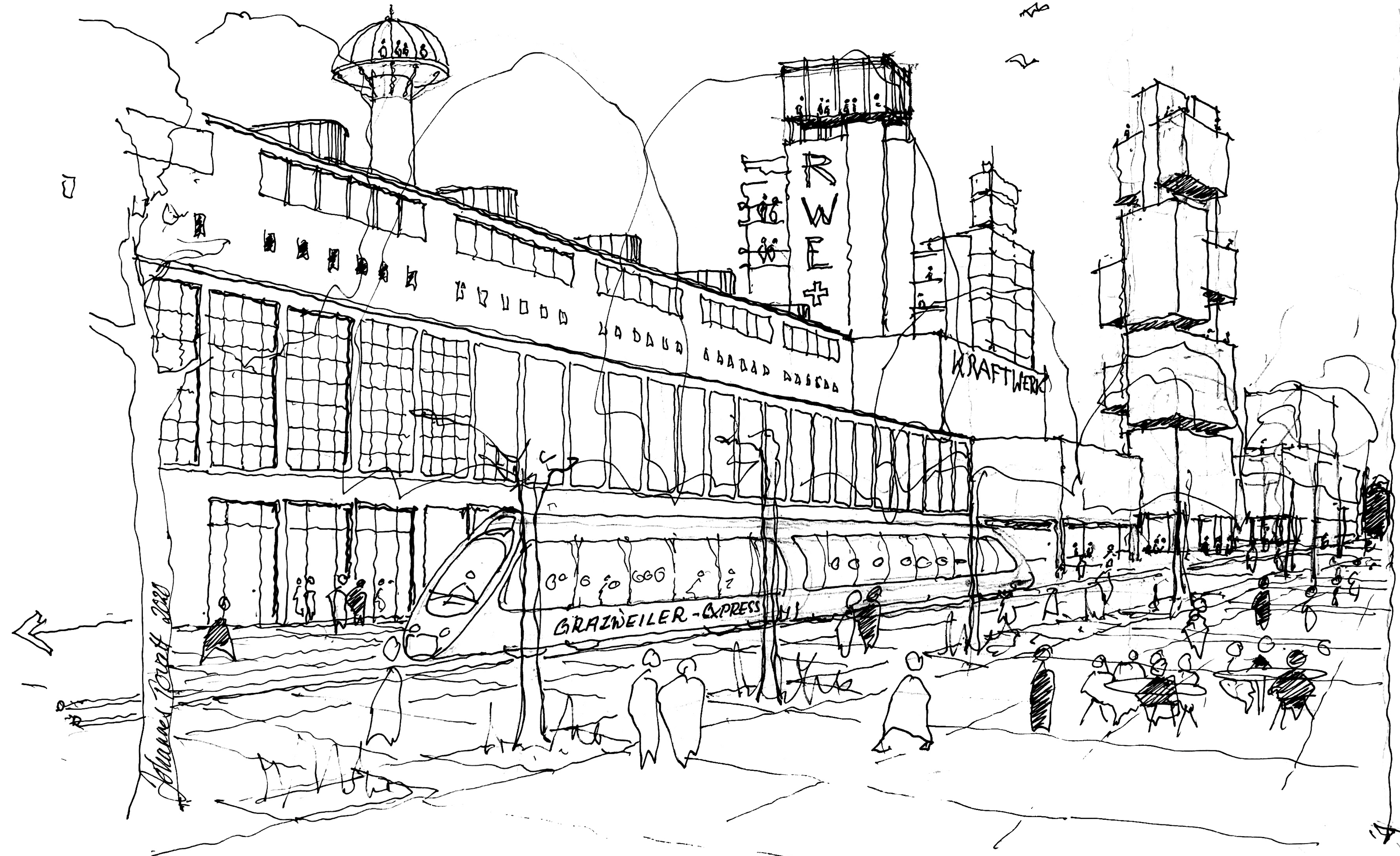
DREI MÖGLICHE SZENARIEN

3 - Die freie Szenario. Garzweiler Archipel



TRANSFORMING POWER

Zukunft's Schiene

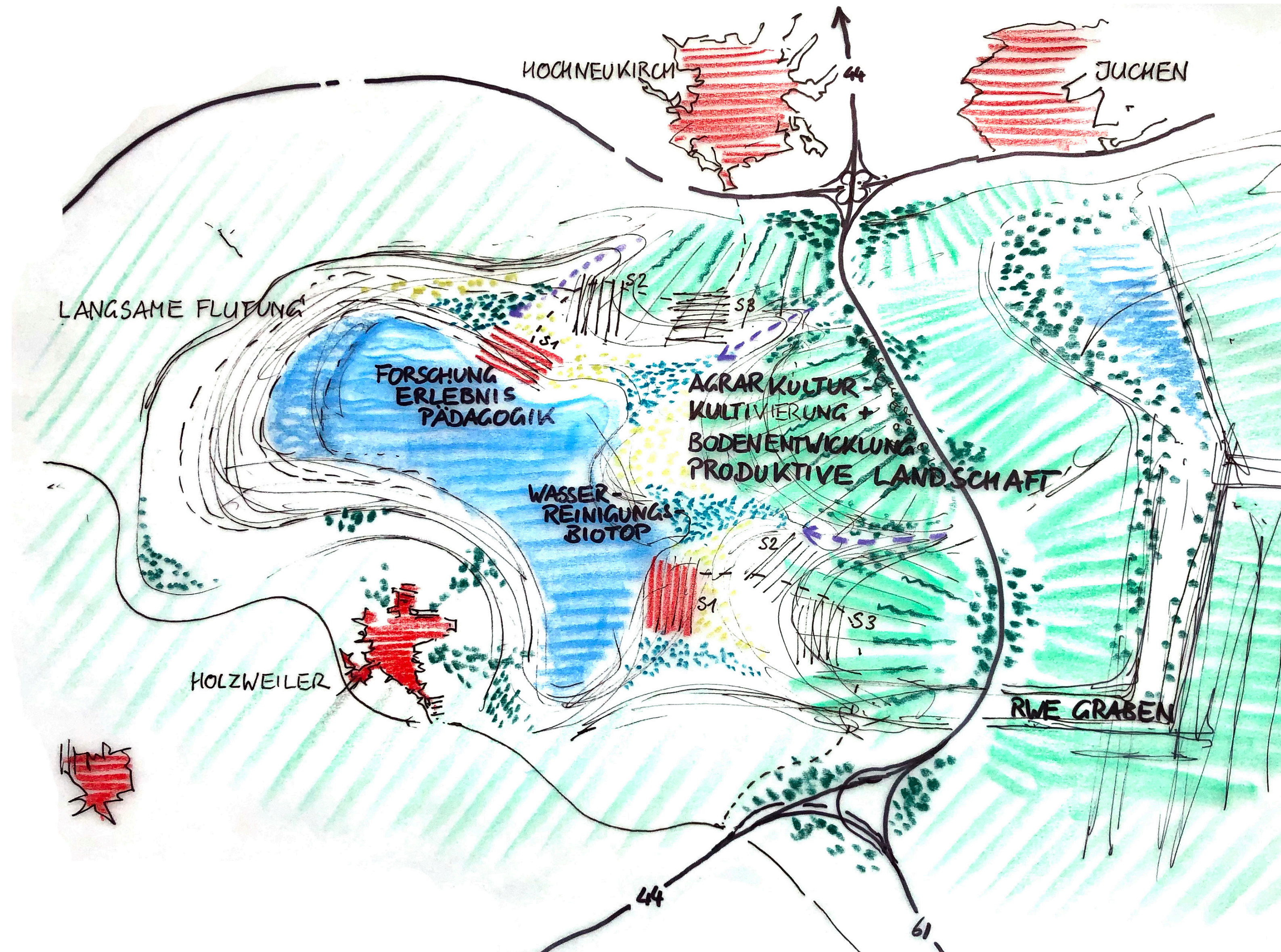


Alte Post 2000

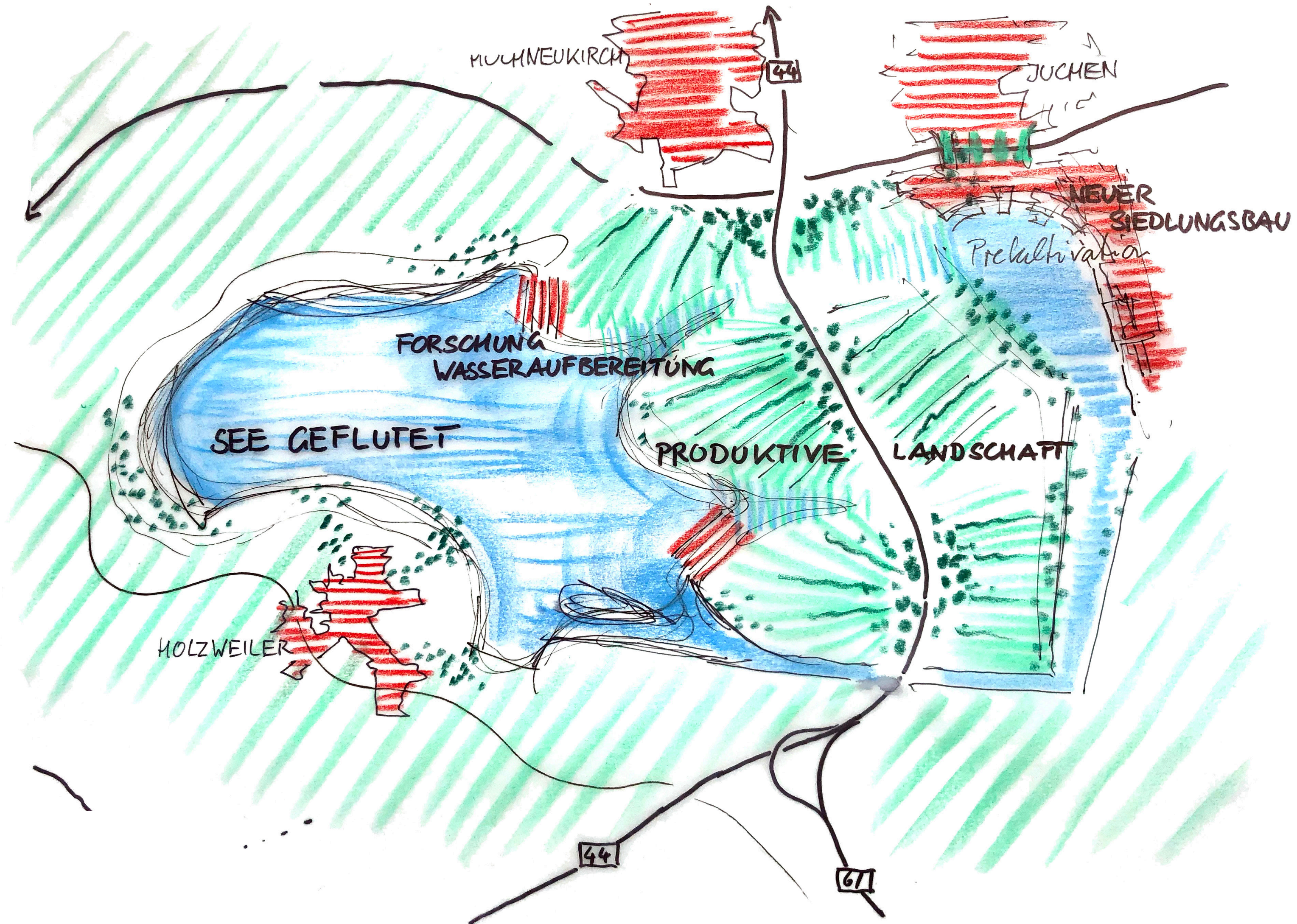
GRAZWEILER-EXPRESS

KRAFTWERK

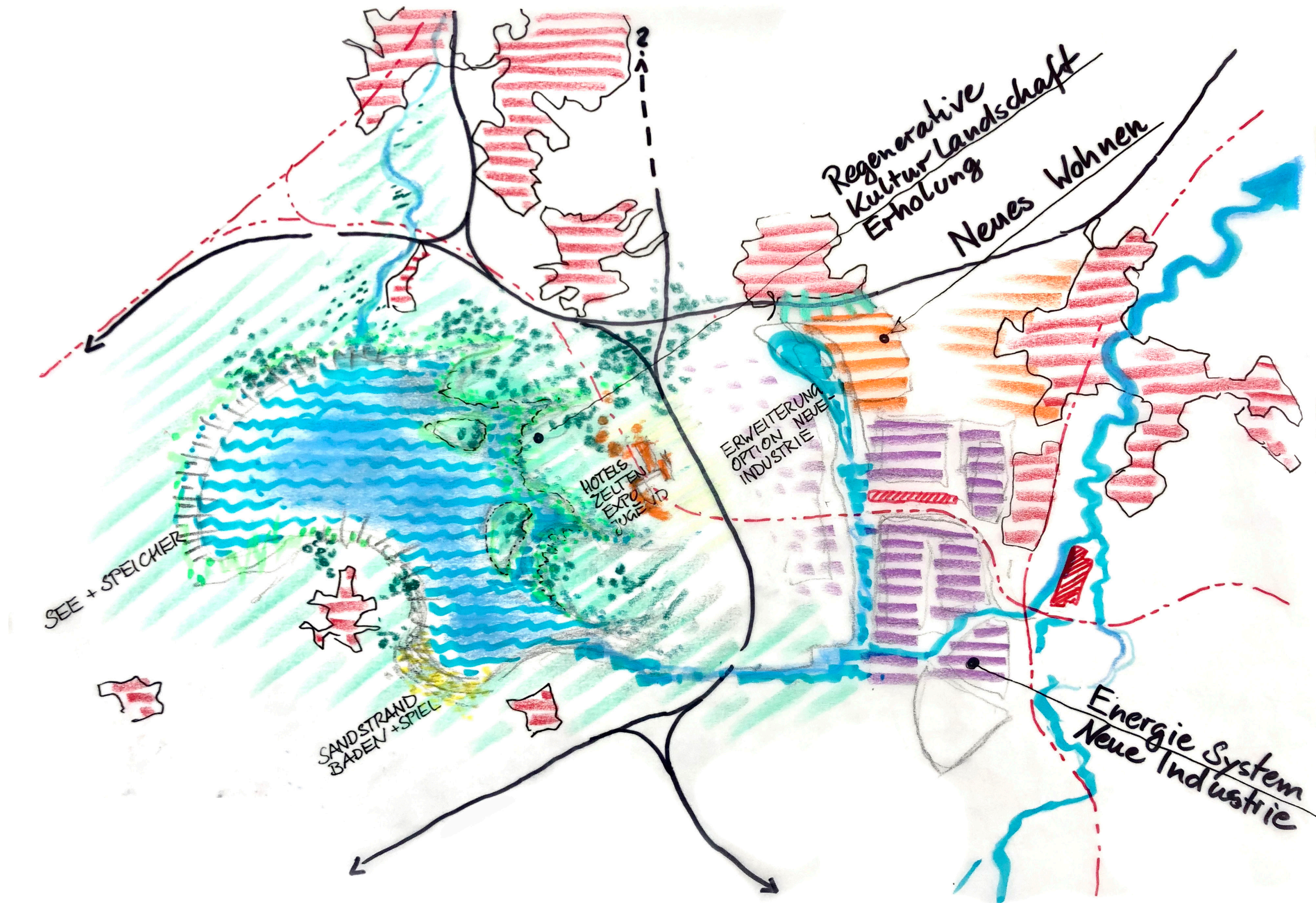
BEWEGTE LANDSCHAFTEN. PHASE 1

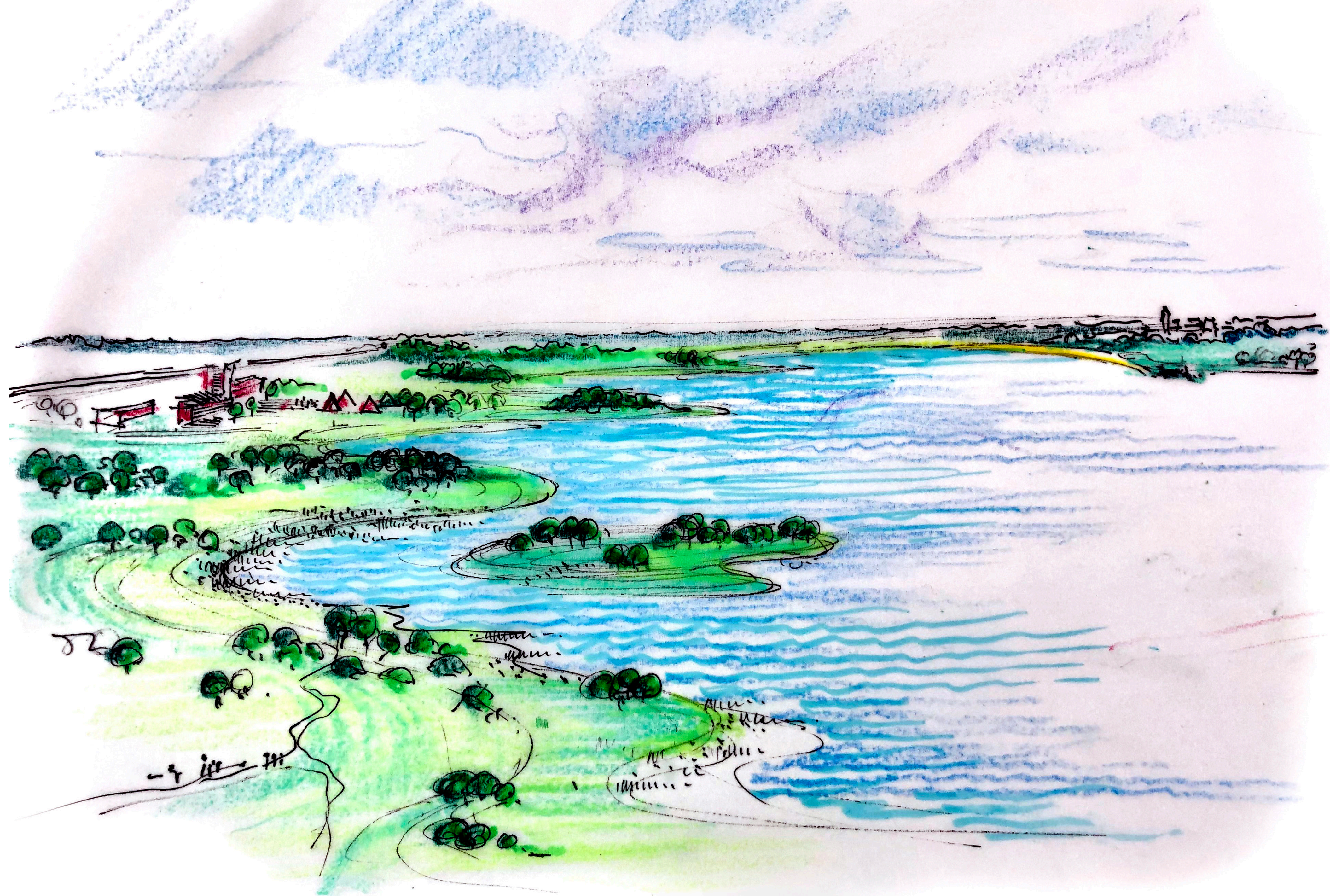


BEWEGTE LANDSCHAFTEN. PHASE 2



BEWEGTE LANDSCHAFTEN. PHASE 3





ABSCHLUSSFOLIE

Zur Diskussion: Sind dies die wichtigen Themen für die weitere Bearbeitung?

Inhalte:

- **NATUR UND LANDSCHAFT:** Biodiversität (Flora, Fauna, Artenreichtum) Aufwertung des Naturraums auch als Beitrag, der in die Region hinein reicht), regenerative/(klima-)resiliente Landschaften, Wasserhaushalt...
- **ARBEIT UND PRODUKTIVITÄT:** neue innovative Formen von Industrie z. B. beim Thema Energie (Forschung, Entwicklung, Anwendung), umweltfreundlicher Güterverkehr, pandemieresistente Formen der Arbeitswelt, nachhaltige Landwirtschaft ...
- **LEBEN IM VALLEY:** Wohnen, Freizeit, Erholung, Kultur, Mobilität... (generationenübergreifend)

ABSCHLUSSFOLIE

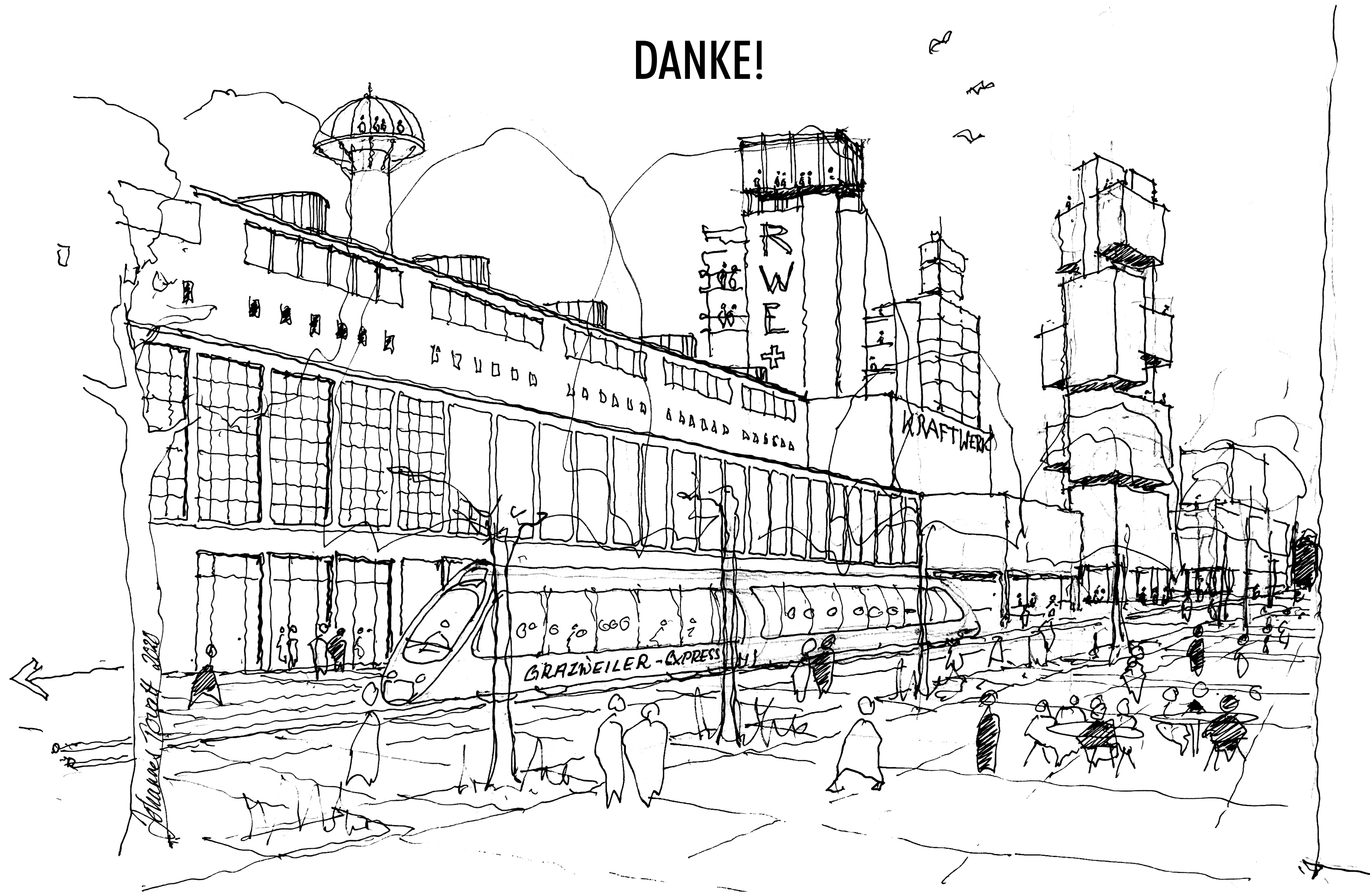
Zur Diskussion: Sind dies die wichtigen Themen für die weitere Bearbeitung?

Prozess:

- Flexibilität und Robustheit der Gesamtidee
- Schnelle Umsetzbarkeit und Sichtbarkeit erster Schritte
- Überprüfung der Notwendigkeit bestimmter Infrastrukturen (z. B. A 61n)
- Wirtschaftlichkeit nicht komplett ausblenden (z. B. bei Mobilität)

DANKE!

Zukunft's Schiene



Alte Post 2020

GRAZWEILER-EXPRESS

KRAFTWERK

W E F