

Hochwertige Programme für Museen

Archäologie, Technik, Handwerk

03/2026

An einigen Tagen im Jahr benötigen Museen besondere Angebote

- Mitmach-Stationen

- Workshops, Kurse

- Schau-Handwerk



archaeoWERK.com

Mitmach-Aktionen

ideal für Museumsfeste

für Laufkundschaft, ohne Anmeldung

Dauer für Teilnehmende je nach Programm von 20 bis 90 Minuten









Titel	TN max	Dauer in Minuten	Zeitstellung	Beispielbilder
Schwirrholz	-	45 Min	Altsteinzeit	
Pfeilspitzen-Amulett aus Feuerstein	-	45 Min	Steinzeit	
Amulett aus Rinde	-	30 Min	Steinzeit bis Moderne	
Stonehenge Bernstein-Kupfer-Kette	-	20 Min	Steinzeit, Kupferzeit Bronzezeit	
Glücksbringer mit Kreisäugen Material: Knochen	-	45 Min	Hallstattzeit bis Mittelalter	
Zinnguss (Anhänger)	-	45 Min	Bronzezeit bis Neuzeit	
eine eigene Kupferschale selbst treiben	-	45 Min	Bronzezeit bis Neuzeit	
Klapperbleche	-	30 Min	Bronzezeit bis La Tène	

Mitmach-Aktionen

ideal für Museumsfeste

für Laufkundschaft, ohne Anmeldung

Dauer für Teilnehmende je nach Programm von 20 bis 90 Minuten

Titel	TN max	Dauer in Minuten	Zeitstellung	Beispielbilder
keltische Münzwerkstatt	-	45 Min	La Tène	
Schnüre zwirnen mit der Hand (Lindenbast, Faserhanf, ...)	-	20 Min	Steinzeit bis Neuzeit	
Omegafibel	-	45 Min	Spätantike bis Mittelalter	
Fibel – to - go	-	90 Min	La Tène bis Mittelalter	
tordierte Armreife	-	30 Min	La Tène bis Mittelalter	
Freundschaftsband in Brettchenweb-Technik	-	45 Min	Hallstattzeit bis Mittelalter	
Spiralanhänger	-	30 Min	Kupferzeit bis Moderne	
Feuer machen mit Feuerstein & Zunder	-	20 Min	Steinzeit bis Neuzeit	

Teilnahme mit Anmeldung

Dauer je nach Kurs, meist 4 bis 6 Stunden

Titel	TN max	Dauer in Stunden	Zeitstellung	Beispielbilder
Speerschleuder	8	6 Std	Altsteinzeit	
Feuerstein-Messer	10	3 Std	Jungsteinzeit/ Kupferzeit	
Pfeilspitze aus Feuerstein	8	4 Std	Steinzeit	
kleine Baumtruhe	8	6 Std	Jungsteinzeit bis Neuzeit	
Gusswerkstatt I (Zinn-guss nach eigenem Entwurf)	8	6 Std	Bronzezeit bis Neuzeit	
Gusswerkstatt II (Bronzeguss nach eigenem Entwurf)	6	6 Std	Bronzezeit bis Neuzeit	

Teilnahme mit Anmeldung

Dauer je nach Kurs, meist 4 bis 6 Stunden

Titel	TN max	Dauer in Stunden	Zeit- stellung	Beispielbilder
Brettchenweben	8	4 Std	Hallstatt bis Mittel- alter	
Draht-Fibel: Das Biegeschema der Gewandspangen	10	3 Std	Hallstatt bis Spätantike	
Glänzend & tragbar: Deine Fibel, vom Guss weg!	8	5 Std	La Tène, Römerzeit Mittelalter	
Spangenhelm	5	2 x 6 Std	Spät- antike bis Mittelalter	
Sitz-Hängematte	8	2 x 6 Std	Nord- amerika	
Kaleidoskop – eine bunte Spiegelwelt	8	2 Std	Patent: 1817	

Vorführungen ohne Teilnehmende, Dauer nach Wunsch

Bei besonderen Themen orientieren wir uns gerne an ihren Vorstellungen

Titel	TN max	Dauer Absprache	Zeit- stellung	Beispielbilder
Feuerstein- bearbeitung	-	-	Steinzeit bis Bronzezeit	
Kupfer: vom Erz zum Metall in Zusammenarbeit mit Sayuri de Zilva	-	-	Früheste Kupferzeit bis Bronzezeit	
Baumtruhe	-	-	Bronzezeit bis Neuzeit	
Drahtziehen in Zusammenarbeit mit Sayuri de Zilva	-	-	Bronzezeit bis Neuzeit	
Gürtelblech Treibarbeiten	-	-	Bronzezeit bis Hallstatt	
Fibel-Werkstatt	-	-	Bronzezeit bis Mittelalter	

Vorführungen ohne Teilnehmende, Dauer nach Wunsch

Bei besonderen Themen orientieren wir uns gerne an ihren Vorstellungen

	Titel	TN max	Dauer Absprache	Zeit- stellung	Beispielbilder
	Bronzeguss	-	-	Bronzezeit bis Neuzeit	
	Spangenhelm	-	-	Spätantike bis Mittelalter	

Durch unsere Forschung
Weltweit einzigartig

„Frühestes Kupfer“

vom Kupfer-Erz
zum Drahtobjekt

schlüssig alle
Prozess-Schritte



mit Lungenkraft
in der Feuerstelle



ohne Blasebalg,
ohne Gusstiegel,
ohne Schlacke,
ohne Zieheisen



Darstellung nur gemeinsam mit
Sayuri de Zilva M.A.

archaeoWERK.com



REPLIK Spiralröllchen, Kupfer
Original: Bozener Archäologiemu
Fundort Piglone Kopf, 2700-25

