## LA CURRITA, EL CHARLI Y EL EMPOLLÓN DE ALVARITO



## TEATRO FORO









El acoso escolar se convierte periódicamente en una noticia de portada en los medios de comunicación.

A partir de una propuesta escénica que tiene como protagonistas a tres niños representados por marionetas de guiñol se desarrolla la trama en un entorno educativo.

Una vez expuesta la problemática se procede a abrir un debate con los espectadores, en la línea del teatro de la inclusión. Y son ellos mismos los que propondrán soluciones de mediación al conflicto planteado.

A continuación los actores representaran las aportaciones del público.

Duración: 45 minutos

Elenco: Myriam Osuna y Eugenio Fernández

Público Destinatario: 2° y 3° Ciclo

de Primaria.

Aforo: 25 a 50 alumnos/as.







## ACOSO ESCOLAR

## **OBJETIVOS**



- 1. Mejora de la convivencia en la clase y por ende en el centro educativo.
- 2. Aprendizaje de estrategias para resolver los conflictos relacionados con el acoso escolar.
- 3. Sensibilización del problema con ejemplos y situaciones teatralizadas.
- 4. Crear redes de apoyo.
- 5. Desarrollo del aprendizaje emocional
- 6. Desarrollo de la Comunicación entre el alumnado y con el profesorado o familiares.