

# I JORNADA DE LITERATURA INFANTIL

## ÁLBUMES PARA LA INCLUSIÓN



Copyright de la ilustración: Carlos Ibáñez

## BIBLIOTECA PÚBLICA DE SEGOVIA

c/ de los Procuradores de la Tierra, 6

15 de junio

Inscripción gratuita

# I JORNADA DE LITERATURA INFANTIL

## ÁLBUMES PARA LA INCLUSIÓN

### PROGRAMA

10.00 h. **ÁLBUMES PARA LA INCLUSIÓN.**

Encuentro entre Carolina Lesa, Silvia García y Estrella Escriña

12.00 h. **LA ILUSTRACIÓN COMO LUGAR DE ENCUENTRO.**

Taller con Gael Zamora

16.00 h. **PROMOCIÓN DE LECTURA Y CREATIVIDAD: DE LO ORAL A LO DIGITAL .** Taller con Un punto curioso

18.30 **VISITA TEATRALIZADA** a la Feria del Libro con Tamanka

# I JORNADA DE LITERATURA INFANTIL

## ÁLBUMES PARA LA INCLUSIÓN



Carolina Lesa Brown licenciada en Comunicación Social (UNLP), máster en Necesidades y Derechos de la Infancia (UAM) y máster en Literatura Infantil y Juvenil (UAB). Desde su llegada a España trabajó en el sector editorial, en especial en la edición de álbum ilustrado, así como en la elaboración de reseñas y artículos literarios vinculados a la infancia. Realiza talleres de lectura con niños y niñas de necesidades educativas especiales a partir del álbum, y es asesora y formadora en mediación lectora de profesionales que trabajan en ambientes críticos. Entre ellos destacan terapeutas, docentes de aulas TEA y trabajadores de la Red de Bibliotecas para Pacientes de los Hospitales. Es autora del blog <https://cuandotepresentoelmundo.com/>. En los últimos años ha participado con ponencias e intervenciones en medios de comunicación sobre temas vinculados a la literatura y la inclusión.



Silvia García Esteban es mediadora de lectura, desde hace un tiempo dedicada a acercar la lectura a pacientes psiquiátricos adultos. En este momento lleva a cabo dos proyectos de mediación en el ámbito de la salud mental, uno en el Centro de Salud Mental de Hortaleza y otro con la Fundación Manantial en una residencia psiquiátrica en la ciudad de Parla. Acercar la lectura a los pacientes como una manera de llevarles una ventana por la que asomarse al mundo, un espacio donde reflexionar y hablar sobre la lectura y la vida, una oportunidad para construir pensamiento propio y compartirlo con otros.



# I JORNADA DE LITERATURA INFANTIL

## ÁLBUMES PARA LA INCLUSIÓN



Estrella Escriña Marti, licenciada en Filología Hispánica y Máster en Literatura Infantil por la Universidad de Roehampton (Londres), es narradora oral y especialista en animación a la lectura. El álbum ilustrado es una de sus principales herramientas de trabajo y, a lo largo de sus más de 20 años de experiencia, los ha usado en sesiones de cuentos, clubes de lectura, talleres con padres y con familias con bebés. Durante su trayectoria ha colaborado con distintas asociaciones realizando formación, asesoría y actividades puntuales en torno a los álbumes ilustrados y la inclusión (Cuarto mundo, Fundación Balia por la infancia, El Fanal). Una de sus preocupaciones es también la capacidad de expresión oral de los niños y niñas y tanto en bibliotecas como en colegios ha realizado talleres donde los álbumes ilustrados juegan también un papel importante.



Gael Zamora Lacasta nace en Cangas (Pontevedra) pero lleva afincada personal y profesionalmente en Segovia desde hace 15 años. Con formación y experiencia mixta (historia del arte, creación y didáctica), lleva muchos años trabajando con diferentes sectores de la población y en contextos museísticos, culturales y educativos. Actualmente simultanea su labor como Profesora de Expresión Plástica y Visual en la Facultad de Educación de Segovia (UVa); Coordinadora y ponente en cursos para docentes sobre creatividad, literatura infantil, recursos didácticos y arte contemporáneo en Museos, Centros de Formación del Profesorado, Universidades y Movimientos de Renovación Pedagógica; Educadora artística con públicos de todas las edades, dentro y fuera de la educación formal, en Museos, Bibliotecas y Centros de Arte; Artista interesada en la recuperación y reutilización de materiales de desecho en relación con la poética visual; Generadora de proyectos expositivos basados en procesos educativos y de experimentación con la creación y la participación ciudadana; Miembro de grupos de investigación, acción y reflexión en torno al arte contemporáneo, los procesos educativos y participativos.

# I JORNADA DE LITERATURA INFANTIL

## ÁLBUMES PARA LA INCLUSIÓN



Tamanka Teatro es una compañía dedicada al teatro educativo y medioambiental, narración oral y animación, que cuenta con una Licenciada en Comunicación y Educadora Social y un Diplomado en Educación Infantil y artista/escultor lo que da mayor calidad y efectividad a nuestras propuestas.

Tras una trayectoria de más de quince años en las Artes Escénicas deciden caminar por la senda del teatro en valores para todos, hacer propuestas con fines educativos y caracterizarse por la conexión con el medio ambiente.

Pioneros en teatro en la naturaleza y en el trabajo integral con familias, cuentan con un espacio propio, "Chavida, la escuelita", uno de los proyectos más hermosos de la Compañía.

Sus espectáculos han viajado por distintos países, ciudades y espacios, ofreciendo la posibilidad de crear propuestas en función a la necesidad y deseos de sus clientes.



UnpuntoCurioso es una empresa de promoción de lectura y creatividad que nació en Salamanca en el año 2013. Desde entonces no ha parado de crecer convirtiendo su metodología de trabajo en una realidad: contar, crear y compartir historias a través de sesiones de cuentos para público infantil y juvenil; propuestas formativas para profesionales y otros interesados; y otras ideas vinculadas con devolverle a la lectura el valor que merece como fuente de conocimiento y disfrute a la vez.

Rebeca Martín es, junto con Soraya Herráez, cofundadora de UnpuntoCurioso. Licenciada en Humanidades y Comunicación Audiovisual por la Universidad de Salamanca ha completado su formación con otros títulos de postgrado como el de "Gestión Emprendedora de Lectura y Escritura" por la UEX o "Libros infantiles y Juveniles" por la UAB.

Trabajó durante siete años en el Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en Salamanca.



# I JORNADA DE LITERATURA INFANTIL

## ÁLBUMES PARA LA INCLUSIÓN

Con la colaboración de:



Durante todo el mes de junio, coincidiendo con la Feria del Libro de Segovia y la Jornada de Literatura Infantil, se podrá visitar en la Biblioteca Pública de Segovia la exposición "El arte del álbum", de la Asociación de editoriales independientes de literatura infantil ¡Álbum!, una iniciativa destinada a dar visibilidad y relevancia social al género álbum.



La Facultad de Educación del Campus María Zambrano de Segovia, perteneciente a la Universidad de Valladolid, está presente en la Jornada a través del Proyecto de Innovación Docente "Palabra e imagen: Diálogos interculturales" que busca explorar las relaciones entre la palabra y la imagen en el ámbito de la Educación Infantil y Primaria.