

# Estudio de hábitos de lectura en bibliotecas públicas.



amigos del  
**LIBRO**  
infantil y juvenil

[www.amigosdellibro.com](http://www.amigosdellibro.com)

**Directora** **María Clemente Linuesa** - *Universidad de Salamanca*

**Investigadores** **Elena Ramírez Orellana** - *Universidad de Salamanca*  
**Jorge Martín Domínguez** - *Universidad de Salamanca*  
**Inés Rodríguez Martín** - *Universidad de Salamanca*  
**Teresa Corchete Sánchez** - *Especialista en bibliotecas*



LEER=  
+♥♥♥♥





# ÍNDICE

<i>INTRODUCCIÓN</i>	1
<i>OBJETIVOS</i>	3
<i>METODOLOGÍA</i>	4
Selección del instrumento	4
Selección de temas	4
Procedimiento de elaboración del cuestionario	6
Distribución del cuestionario	7
<i>LA VISIÓN DE LOS BIBLIOTECARIOS</i>	12
Muestra, según respuestas	12
Dotaciones de las bibliotecas	14
Acciones de las bibliotecas	28
Relaciones y colaboración interbibliotecaria	31
Bibliotecas y discapacidad	35
Necesidades de espacios según los profesionales	38
Qué mejoras proponen los bibliotecarios	40
El futuro de las bibliotecas según los bibliotecarios	48
<i>LA VISIÓN DE LOS USUARIOS.</i>	52
Características sociológicas de la muestra	52
Los hábitos y prácticas lectoras de los niños	69
<i>USOS Y PRÁCTICAS</i>	97
Cómo se conocen las bibliotecas	97
Acudir a la biblioteca	98
El préstamo	105
Las actividades de la biblioteca	109
<i>CONCLUSIONES</i>	120
BIBLIOTECAS	120
Lectores infantiles de 3 a 7 años y de 8 a 12	127
<i>PROPUESTAS DE MEJORA</i>	133
Espacios y recursos	133
Actividades	135
Personal y formación	137
<i>PARA LA DISCUSIÓN</i>	140
<i>BIBLIOGRAFIA</i>	142
<i>ANEXOS</i>	143

A finales del curso 2016/17 la Asociación Amigos de Libro Infantil y Juvenil, en adelante (AALIJ), nos invitó a realizar un estudio para conocer los hábitos de los niños en relación con la lectura y con el uso de las bibliotecas. Presentamos el proyecto, que la AALIJ aceptó y ésta solicitó la correspondiente financiación del Ministerio de Cultura y Deporte, que fue aprobada en el mes de septiembre. Tras reunirnos con la Presidenta de la Asociación para puntualizar algunos aspectos del trabajo, realizamos la propuesta a la Universidad de Salamanca para su aprobación a través de un contrato art. 83 LOU.

Tras pasar los trámites necesarios (Vicerrectorado de Investigación, Comisión Permanente, Consejo de Gobierno) fue aprobado con fecha 23 de noviembre de 2017.

Así pues, decidimos realizar el estudio que hoy presentamos.

Estudio promovido por:



amigos del  
**LIBRO**  
infantil y juvenil

Asociación Amigos de Libro Infantil y Juvenil  
[www.amigosdellibro.com](http://www.amigosdellibro.com)

Calle Santiago Rusiñol, 8  
Madrid 28040  
España

Financiado por:



Ministerio de Cultura y Deporte

# ESTUDIO HÁBITOS DE LECTURA EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS

## EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

### DIRECTORA

**María Clemente Linuesa**

### INVESTIGADORES

**María Clemente Linuesa**

Catedrática de la Universidad de Salamanca

**Elena Ramírez Orellana**

Catedrática de la Universidad de Salamanca

**Jorge Martín Domínguez**

Profesor Ayudante Doctor Universidad de Salamanca

**Inés Rodríguez Martín**

Profesora Asociada Universidad de Salamanca

**Teresa Corchete Sánchez**

Especialista en dinamización de bibliotecas

El equipo está compuesto por cuatro investigadores de la Universidad de Salamanca -miembros del departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Educación- con una amplia experiencia en el análisis de la práctica Educativa- Teresa Corchete desde el ámbito bibliotecario posee una extensa trayectoria en el diseño y desarrollo de programas de dinamización de la lectura en bibliotecas.

En el contexto de los centros educativos han desarrollado varios proyectos de Investigación, analizando las prácticas de los profesores de Educación Infantil en relación con la enseñanza de la Lengua Escrita. Los resultados de estos proyectos se han publicado en distintas revistas del ámbito nacional e internacional.

En lo relacionado con las bibliotecas, también han realizado tres proyectos de investigación evaluando programas de animación a la lectura destinados a niños prelectores. Y de igual forma los resultados de los mismos también han sido publicados.

## INTRODUCCIÓN

Uno de los aspectos más relevantes de la educación en nuestra sociedad es, sin duda, el proceso de alfabetización, que normalmente se lleva a cabo en la escuela. Sin embargo, tal proceso se inicia mucho antes de que en los centros educativos se realice la enseñanza explícita del código. De hecho, muchos expertos entienden que este proceso, que denominan *Lectura Emergente* (Sulzby y Teale, 1991; Manz et al. 2010) se inicia cuando los niños empiezan a tener contactos asiduos con la cultura escrita, cuando ven y manejan libros, álbumes, cuando los adultos les leen textos como actividad gratificante e interactiva, acciones que les pueden motivar para aprender a leer. Sabemos que quizás lo más arduo del proceso de alfabetización, que es el aprendizaje formal del código, se verá facilitado con estas experiencias (Langer, 1994; Whitehurst, & Lonigan, 1998); incluso se ha demostrado que la práctica de estas actividades constituye un elemento predictor para ser un buen lector (Van Kleeck, Shahl y Bauer, 2003; Mandel-Morrow, Roskos y Gambrell, 2016).

Sin embargo, no siempre en las familias se dispone de los conocimientos, recursos, posibilidades de realizar actividades en este sentido, por ello, consideramos que **las bibliotecas pueden jugar un papel crucial al ofertar en las edades tempranas** programas y experiencias que preparen a los niños y les motiven para despertar su interés por la lectura (Clemente, Rodríguez, Ramírez, y Martín, 2016).

Si la labor que puede realizar la biblioteca es importante para los prelectores y lectores más pequeños, las posibilidades que ofrece para los mayores son igualmente relevantes. Como argumentamos, la alfabetización comienza antes de la enseñanza explícita del código, pero, no termina cuando este se automatiza, en realidad no termina nunca, porque nos hacemos buenos lectores con la práctica, leyendo diversos tipos de textos, de temáticas y materias diferentes, de complejidades distintas y ahora además en nuevos formatos y soportes. Sin duda, la institución escolar juega en estas etapas un papel crucial, pero **las bibliotecas pueden seguir ejerciendo una labor importante para que los jóvenes practiquen formas lectoras y sobre todo para que gocen con la lectura.**

La aparición de las tecnologías de la información y la comunicación nos plantean nuevos retos en los procesos de alfabetización, que se derivan de las ventajas y los problemas de disponer de nuevos formatos en los que leer. Ello supone que tanto la escuela como **las bibliotecas, deben contribuir a hacer lectores competentes en los formatos clásicos, pero,**

**además, enseñar a leer a través de los nuevos soportes**, lo que conlleva cambios en la forma de interactuar con los textos, las imágenes, los audios, etc., (Snyder, 2002; Lankshear y Knobel, 2008).

La biblioteca como lugar de préstamo y de lectura tendrá que ir incorporando nuevas funciones a las ya consolidadas, convirtiendo esta institución en centro cultural de vital importancia, tanto más necesarias cuanto más desfavorecidas sean las zonas donde están ubicadas (van Kleeck, Stahl y Bauer, 2003).

Bajo estas premisas la Asociación Amigos de Libro Infantil y Juvenil (AALIJ) nos invitó a realizar un estudio para conocer los hábitos relacionados con la lectura de los niños en el contexto de las bibliotecas, así como un conocimiento de los recursos y prácticas de estas instituciones.

Hoy presentamos este trabajo que nos ha permitido conocer la realidad de las bibliotecas públicas a través del análisis y valoración de sus recursos, funciones y acciones. Así mismo, nos ha dado a conocer los hábitos y prácticas relacionadas con la lectura de sus usuarios más jóvenes. A partir de ello, podemos enunciar ciertas propuestas de mejora con el interés de que las bibliotecas sigan jugando un papel canalizador de la cultura cualquiera que sea su soporte, también en la sociedad digital.

## OBJETIVOS

El primer objetivo que se pretende conseguir con este estudio es conocer los hábitos lectores de los niños y jóvenes que asisten a las bibliotecas públicas de España. Este objetivo se concreta en los siguientes:

- ✓ Obtener información sobre el interés y los tiempos que utilizan para la actividad lectora, visita a bibliotecas, etc.
- ✓ Saber qué géneros y temas prefieren
- ✓ Investigar sobre cómo se concreta el uso que hacen de las bibliotecas.
- ✓ Conocer los hábitos lectores de sus familias

De forma complementaria nos planteamos que el estudio se enriquecería con el conocimiento de las bibliotecas, porque estas bibliotecas son el contexto en el que se sitúa el trabajo de investigación. Asimismo, ese conocimiento permitiría explicar e interpretar parte de las razones de los hábitos de los niños. De esta manera, concretamos los objetivos en torno al estudio sobre bibliotecas en los siguientes objetivos:

- ✓ Valorar de qué recursos y espacios disponen las bibliotecas
- ✓ Investigar sobre las acciones que llevan a cabo las bibliotecas

Para ello elaboramos un listado de temas que deberían estudiarse para conseguir tales objetivos, unos de carácter sociológico, otros sobre prácticas lectoras de las familias y los niños y jóvenes, incluyendo también los servicios que ofrecían las bibliotecas de sus localidades, localidades. Estos temas se describirán a continuación en el apartado metodológico sobre la elaboración de los instrumentos de recogida de datos.



## METODOLOGÍA

### Selección del instrumento

El instrumento que se consideró más apropiado para recabar la información del estudio fue el cuestionario. Se trata de un instrumento muy apropiado para conocer las opiniones, ideas, intereses y también la realidad de los sujetos. El cuestionario se ha convertido en uno de los instrumentos más utilizados en investigación social para recoger datos y tratarlos con rigor. Las propias personas sobre las que realizamos el estudio son informantes directos de lo que queremos conocer. Permite obtener datos de un número muy alto de sujetos y tratar dichos datos con diferentes técnicas estadísticas.

Aunque existen otras técnicas valiosas, no las consideramos para este trabajo por sus inconvenientes, como es el caso de la entrevista, otra técnica muy relevante, que, si bien nos permite profundizar en determinados aspectos de interés, tiene inconvenientes en nuestro caso: por ejemplo, nunca podríamos llegar a un número alto de sujetos, tendríamos que limitarnos a áreas cercanas y además el acceso a los sujetos sería muy incierto.

El cuestionario nos permite trabajar con grandes muestras (incluso con toda la población), cuantificar datos y tratarlos con técnicas estadísticas lo que otorga validez y fiabilidad y también obtener datos cualitativos, siempre preguntando aspectos relevantes y bien estructurados, representativos de una determinada población.

### Selección de temas

En el sentido indicado en el apartado anterior, obtener datos con un cuestionario está muy condicionado por los temas que seleccionemos para realizar las preguntas y su relevancia para el objeto de estudio y también por cómo formulemos las cuestiones. Los asuntos sobre los que se cimentó la construcción de nuestros cuestionarios fueron los siguientes:

Respecto de **las bibliotecas**, como lugar de lectura y acceso a textos nos interesaba conocer estos temas:

#### *Dotaciones, equipamientos*

- Situación
- Área de influencia
- Espacio
- Población
- Dotaciones, fondos

### *Acciones actuales de las bibliotecas*

- Programas clásicos (préstamos)
- Valoración sobre hábitos y gustos de los lectores infantiles y juveniles.
- Relaciones con la comunidad
- Espacios de la biblioteca
- Programas socioculturales
- Uso de recursos
- Programas de fomento de la lectura, según edades
- Actividades culturales
- Colaboraciones

Para conocer los **hábitos lectores y usos de las bibliotecas** por parte **de los niños** nos interesó indagar en estos aspectos:

### *Aspectos sociológicos de familias y niños*

- Localización geográfica
- Relación con los libros en las familias
- Modelos de familia
- Nivel laboral
- Nivel de estudios de los padres
- Tipo de centros educativos a los que asisten
- Perfiles lectores de las familias
- Otras

### *Prácticas lectoras de los niños*

#### *Intereses*

- Razones para leer
- Tiempos dedicados a la lectura
- Interés por distintos tipos de relatos y géneros
- Valoración de la biblioteca y qué esperan de ella
- Niveles de atención e interés por la lectura
- Momentos y espacios para la lectura
- Criterios para elegir los libros

#### *Soportes y tipos de textos*

- Preferencias en títulos, en géneros y en formatos
- Tipos de soportes (libros, revistas, electrónico, etc.)
- Criterios para elegir los libros
- Uso de TICs

*Procedencia de los textos (Préstamo y compra, etc.)*

- Uso y frecuencia de préstamo
- Lectura de libros propios
- Hábitos de compra
- Razones para utilizar las bibliotecas
- Lectura en biblioteca
- Regalos de libros

## Procedimiento de elaboración del cuestionario

### *Qué cuestionarios*

Para obtener los resultados deseados se elaboraron tres cuestionarios:

Uno dirigido a los bibliotecarios que nos ofrecerían los datos de los temas arriba indicados, relativos a dotaciones, necesidades y también sobre hábitos de los lectores (Ver Anexo II).

Para conocer los aspectos relacionados con los usuarios se decidió elaborar dos cuestionarios: uno para los más pequeños de 3 a 7 años (Ver Anexo III), que por razones obvias deberían contestar los padres de cada uno; y otro dirigido a los niños de 8 a 12 años (Ver Anexo IV), que contestarían ellos, advirtiéndoles que podrían ser ayudados por sus padres.

Se determinó que el cuestionario de los bibliotecarios fuera *on line*, porque disponíamos de la dirección de correo electrónico de todas las bibliotecas. Respecto de los cuestionarios de los niños también contemplamos esta opción, pero fue desestimada puesto que no conocíamos si las familias disponían de este procedimiento de comunicación y además, obtener esas direcciones, hubiera debido hacerse a partir de las bibliotecas, una tarea adicional para ellas excesiva de todo punto; por ello decidimos recurrir a los cuestionarios en papel.

### *Tipos de respuestas del cuestionario*

Básicamente contamos con dos tipos de preguntas: las cerradas y las abiertas. Las cerradas que pueden ser de elección simple (una única opción) o múltiple (pueden responderse varias), de opción si/no, nos permiten un tratamiento más cuantitativo de las respuestas (datos), ofrecen un mayor rigor y también evitan cierta incertidumbre en las respuestas. Las preguntas abiertas, por su parte, nos dan una información más amplia, son más complejas de manejar, aunque más ricas en sus matices; además se pueden categorizar (como se ha hecho en este estudio) y de esa manera cuantificarse.

En nuestro estudio, tanto en el cuestionario de los bibliotecarios como en los de los niños, recurrimos a ambos tipos de preguntas. En mayor medida, también en ambos, a las cerradas. A los bibliotecarios sí les planteamos alguna cuestión completamente abierta, en el caso de los niños las abiertas fueron siempre para que puntualizaran o ampliaran alguna respuesta cerrada.

### *Cuestionarios piloto*

Aunque al elaborar un cuestionario se establecen previamente las temáticas, como hemos hecho más arriba y son elaborados bajo el consenso de los diferentes miembros del equipo de investigación, es posible que ante el receptor aparezcan dudas relativas, por ejemplo, a la comprensión de las preguntas, al sentido de una escala, o simplemente en relación a las instrucciones. Por ello, consideramos necesario someter los cuestionarios a un estudio piloto en el que algunos sujetos de la población a la que van destinados, nos adviertan de esos posibles equívocos o fallos.

Enviamos el cuestionario *on line* (el dirigido a los bibliotecarios/as) a 7 bibliotecas, tal como iba a ser mostrado. En el anexo I reflejamos las bibliotecas que colaboraron en el estudio piloto. Las observaciones que nos hicieron no sólo fueron sobre comprensión de las preguntas, también nos sugirieron temas nuevos y aspectos que ellos consideraron de interés y que no habíamos incluido.

Respecto a los cuestionarios de los niños, realizamos un muestreo en la ciudad de Salamanca. Todas las rectificaciones tuvieron que ver con dificultades de comprensión de algunas preguntas. De manera especial en el de 8 a 12 años, cambio de palabras, por ejemplo, casa, en lugar de hogar, libro en papel en lugar de convencional, periódicos por prensa y también indicadores sobre lo que sí debía hacer (marcar solo una casilla o, marcar varias, etc.).

## Distribución del cuestionario

### *Cuestionario bibliotecarios*

Una vez recogidas y discutidas las observaciones y sugerencias, realizamos las oportunas modificaciones y a finales de enero quedó definitivamente elaborado y formateado el cuestionario para los bibliotecarios.

Después que se realizaron los trámites oportunos con el servicio de informática, que autorizó y facilitó una cuenta específica para que enviáramos y pudiéramos recibir los

cuestionarios respondidos, el día 20 de febrero de 2018 fueron enviados por correo electrónico a las 3.672 bibliotecas de toda España que tienen servicio Infantil y Juvenil, junto a una carta explicativa sobre el sentido del estudio y solicitando la colaboración que esperábamos. La base de datos de la que obtuvimos la información sobre las bibliotecas fue aportada por el Ministerio de Cultura y Deportes y recogía un total de 3.672 bibliotecas, con datos de la ubicación, dirección postal, teléfono, y correo electrónico. Esta primera base de datos tuvo que ser revisada puesto que contenía algunos datos inexactos y correos electrónicos no activos. También encontramos bibliotecas que, a pesar de contar con varios registros en la base de datos, quedaban centralizadas solo en uno de los registros, de tal forma que solo ese registro centralizado fue con el que contactamos. Por lo que la población que inicialmente se situaba, como ya hemos mencionado, en 3.672 bibliotecas se vio reducida en 423 bibliotecas, así que finalmente se trabajó para el estudio con un total de 3.249 registros de biblioteca.

A los dos días, obtuvimos respuestas de un número relativamente elevado de bibliotecas, 160, lo que nos hizo pensar que tendríamos una respuesta muy alta, lo cual nos sorprendió muy positivamente. Posteriormente, se fueron ralentizando las respuestas. Como pretendíamos obtener información de al menos el 10% de las bibliotecas (325), en las semanas siguientes reenviamos el cuestionario, siempre a través del correo electrónico. Recibimos más respuestas. Repetimos la operación de recordatorio en cinco ocasiones. Finalmente, obtuvimos respuesta de 485 bibliotecas. En realidad, dada la complejidad para comprobar si todos los registros estaban actualizados, activos o respondían de forma agrupada, estimamos que la muestra recogida corresponde aproximadamente con un 20% del total de bibliotecas válidas del registro.

### *Cuestionarios niños*

Por lo que respecta a los cuestionarios de los usuarios se elaboraron en papel, unos cuadernillos, que incluimos en el Anexo III y IV. Se procedió del siguiente modo:

Se decidió enviar el cuestionario de los niños a las bibliotecas que nos respondieron, así como una carta explicativa del sentido del trabajo y solicitando su colaboración para distribuirlos a las familias y a los niños de 8 a 12 años, pues consideramos que posiblemente fueran estas las más proclives a colaborar.

Realizamos un muestreo estratificado por población, de la siguiente forma:

**Tabla 1.** Distribución de número de cuestionarios por bibliotecas y rango de población.

	Nº bibliotecas a las que se envió el cuestionario	Nº cuestionario por biblioteca para 3-7 años	Nº cuestionario por biblioteca para 8-12 años	Total cuestionario enviados
Menores de 4.000 hab.	78	10	20	2340
Entre 4.000 y 14.999 hab.	71	20	30	3550
Entre 15.000 y 29.999 hab.	17	25	60	1445
Entre 30.000 y 49.999 hab.	6	25	75	600
Mayores de 49.999 hab.	41	25	75	4100
Total	213			12035

Esta estratificación nos permitiría poder hacer valoraciones de la situación de las bibliotecas, y de los hábitos de los niños según el tipo de poblaciones, algo poco frecuente en otros estudios

Elaboramos los sobres de envío con un número de cuestionarios, tanto de 3 a 7 años, como de 8 a 12, proporcional al número de habitantes de las poblaciones donde están ubicadas las bibliotecas seleccionadas. Incluimos un sobre o dos, según el número de cuestionarios, con franqueo en destino para que los bibliotecarios/as no tuvieran necesidad de molestarse ni costear el envío ya respondido por los usuarios. Consideramos que ya era una tarea importante, distribuirlos, recogerlos, etc. Los cuestionarios fueron enviados en los primeros días de abril y propusimos el 30 de mayo como fecha para su devolución ya cumplimentada.

Cuando habían pasado dos semanas se realizaron llamadas telefónicas a las bibliotecas para comprobar la recepción del correo postal y para resolver posibles dudas sobre el procedimiento.

De las 213 bibliotecas de toda España a las que se enviaron los cuestionarios, participaron con este estudio 111. De ellas, se han obtenido 842 cuestionarios de los niños de 3 a 7 años y 1277 de 8 a 12 años. La fecha última de recepción fue el 20 de julio, mes y medio después del plazo, pero, lo cierto es que muchas bibliotecas nos consultaron porque vieron

que se retrasaban las respuestas de los usuarios y convinimos que era mejor tener más muestra, aunque se retrasaran los envíos.

Las respuestas de los cuestionarios fueron procesadas en el SSPS V23. que permite obtener datos descriptivos y cruzar variables para profundizar sobre el comportamiento de los resultados.

**LAS BIBLIOTECAS COMO INSTITUCIONES  
PARA LA LECTURA.**

**LA VISIÓN DE LOS PROFESIONALES.**



## LA VISIÓN DE LOS BIBLIOTECARIOS

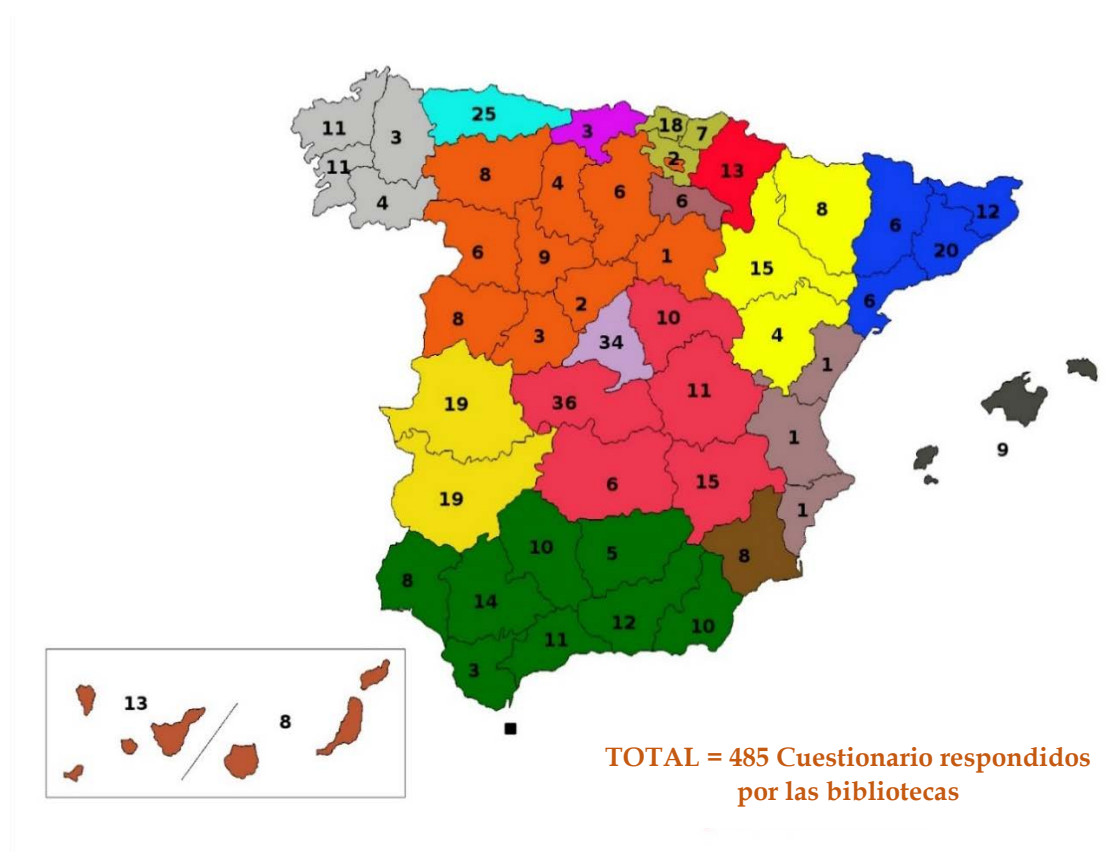
Tal como anunciamos más arriba, además de conocer aspectos importantes sobre los hábitos lectores de los niños a través de cuestionarios directamente elaborados para obtener respuestas de ellos y de sus padres, nos pareció fundamental conocer la realidad de las bibliotecas a las que asisten, no sólo para conocer cómo son estas, sino también para que los bibliotecarios nos facilitaran información sobre los hábitos de los usuarios, tal como se comentó anteriormente.

El cuestionario que finalmente se distribuyó entre los bibliotecarios contenía distintos bloques de información que se detallarán a continuación en el análisis de los datos que se obtuvieron de sus respuestas.

### Muestra, según respuestas

Finalmente recibimos 485 respuestas de las bibliotecas con una distribución según consta en las tablas siguientes, tanto distribución por provincias (Figura 1) como por Comunidades Autónomas, Tabla 2.

**Figura 1.** Frecuencia de cuestionarios contestados por provincia



**Tabla 2.** Frecuencia y porcentaje de cuestionarios contestados por CCAA

Comunidad Autónoma	Frecuencia	%
Andalucía	73	15,08%
Aragón	27	5,58%
Cantabria	3	0,62%
Castilla la Mancha	78	16,12%
Castilla y León	47	9,71%
Cataluña	44	9,09%
Comunidad Valenciana	3	0,62%
Extremadura	38	7,85%
Galicia	29	5,99%
Islas Baleares	9	1,86%
Islas Canarias	21	4,34%
La Rioja	6	1,24%
Madrid	34	6,82%
Murcia	8	1,65%
Navarra	13	2,69%
País Vasco	27	5,58%
Principado de Asturias	25	5,17%
Total	485	100,00%

Los datos de las dos tablas anteriores nos revelan que las respuestas de las bibliotecas son desiguales tanto por provincias como por CCAA. El mayor índice de respuestas ha sido enviado por Castilla la Mancha (16.12%) y Andalucía (15%). Les siguen en número las bibliotecas que han respondido de Cataluña y Castilla y León, la primera un 9% y la segunda 9.71%. Extremadura (7.85%) y Madrid (6.82%), siguen en importancia. En un nivel algo menor han respondido el País Vasco (5.58%), Galicia (5.99%), Aragón (5.58%) y Asturias (5.17%), seguido de Canarias (4.34%).

La Comunidad Valenciana ha tenido una respuesta muy baja, solo ha respondido una biblioteca de la capital, ninguna de las provincias de Alicante y Castellón. También ha sido escasa la respuesta de Baleares (1.86%), La Rioja (1.24%) y Murcia (1.65%).

**Tabla 3.** Distribución de porcentaje y número de frecuencias de bibliotecas por rango de población

Población	Frecuencia	Porcentaje
1 a 3999 hab.	181	37,47%
4.000 a 14.999 hab.	147	30,43%
15.000 a 29.999 hab.	47	9,73%
30.000 a 49.999 hab.	17	3,52%
50.000 o más hab.	91	18,84%
Total	483	100,00%

En términos de población, las bibliotecas que han respondido en mayor medida han sido las de poblaciones con número de habitantes menores. Así un 68% lo constituyen las menores de 15.000 habitantes, si les sumamos los dos niveles menores: Serían seguidas por las poblaciones mayores de 50.000 habitantes donde estarían incluidas las capitales de provincia. El menor porcentaje de respuesta lo han dado las poblaciones entre 30.000 y 50.000 habitantes, con una respuesta tan solo del 3.52%.

## Dotaciones de las bibliotecas

### Profesionales

**Tabla 4.** Número de profesionales según el nº de habitantes

Nº Profesionales	1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1	168	93,85	82	56,16	9	19,15	3	17,65	7	7,78	269	56,16
2	9	5,03	40	27,40	14	29,79	5	29,41	12	13,33	80	16,70
3	1	,56	14	9,59	8	17,02	0	,00	9	10,00	32	6,68
4	0	,00	5	3,42	4	8,51	1	5,88	3	3,33	13	2,71
5	0	,00	3	2,05	4	8,51	1	5,88	5	5,56	13	2,71
6	0	,00	2	1,37	2	4,26	1	5,88	6	6,67	11	2,30
7	0	,00	0	,00	2	4,26	1	5,88	7	7,78	10	2,09
8	0	,00	0	,00	2	4,26	1	5,88	3	3,33	6	1,25
9	1	,56	0	,00	0	,00	3	17,65	3	3,33	7	1,46
10					1	2,13	1	5,88	1	1,11	3	0,63
11					1	2,13	0	,00	4	4,44	5	1,04
12									3	3,33	3	0,63
13									3	3,33	3	0,63
15									3	3,33	3	0,63
16									1	1,11	1	0,21
17									2	2,22	2	0,42
20									1	1,11	1	0,21
21									3	3,33	3	0,63
22									2	2,22	2	0,42
24									2	2,22	2	0,42
25									2	2,22	2	0,42
27									1	1,11	1	0,21
28									1	1,11	1	0,21
32									1	1,11	1	0,21
34									1	1,11	1	0,21
35									2	2,22	2	0,42
40									1	1,11	1	0,21
68									1	1,11	1	0,21
Total	179	100	146	100	47	100	17	100	90	100	479	100

Una gran mayoría de bibliotecas, más de la mitad (56.16%), solo cuentan con una persona responsable. Otro 16.70% de las bibliotecas cuenta con dos profesionales y un 6.68% cuenta con tres profesionales. Por lo tanto, se puede decir que casi un tercio (79.54%) de las bibliotecas de España cuenta con poco personal: uno, dos o a lo sumo tres profesionales. Si pensamos en las que sólo cuentan con un bibliotecario/a, nos damos cuenta que la dependencia de éste es total, por lo que cualquier eventualidad que afecte a ese único profesional deja a la biblioteca sin posibilidad de apertura. Relevante es también subrayar que difícilmente se pueden realizar más actividades que el préstamo si no se cuenta con más profesionales. De hecho, cuando preguntamos qué aspectos mejorarías, como se verá más adelante (Tablas 20 y 21) surgen como reivindicaciones, el incremento de plantillas y la formación del personal, lo que repercutiría de manera clara sobre la oferta de actividades a los usuarios que se constituye en otra de las mejoras más reivindicadas, como se mostrará más adelante. Hay un rango de instituciones que cuentan con entre 4 y 10 profesionales, aunque sus porcentajes de representatividad no supera el 2%. Cuando sumamos todos estos rangos, encontramos que al menos un 12% de las bibliotecas cuenta con una media de 5 profesionales. A partir de ese intervalo, los porcentajes nunca llegan al 1%. Solo aparece una biblioteca, la Biblioteca Municipal Tomás y Valiente en Fuenlabrada (Madrid), con un número notable de profesionales 68, aunque se puede entender en este caso que seguramente esta respuesta corresponda a una red de bibliotecas gestionadas desde un ayuntamiento.

Si relacionamos estos datos con el número de habitantes, apreciamos que los pueblos más pequeños, menores de 4.000 habitantes, tienen un solo bibliotecario. Sobre esto cabe decir que este intervalo de población agrupa a bibliotecas muy pequeñas, pero también a poblaciones de hasta 4.000 habitantes que probablemente implique un número muy alto de usuarios, para un servicio tan dependiente de una sola persona.

### ***Espacios***

Los espacios e instalaciones de las bibliotecas son desiguales en disponibilidad, según el número de habitantes en donde están ubicadas. La mayoría de las poblaciones tienen *sala de lectura*, en las poblaciones más pequeñas alcanza el 93.92%, así que podemos decir que en casi un 7% no disponen de esas salas de lectura separadas de la zona de préstamo. También un alto número de bibliotecas cuentan con *depósito de fondos* (70.69%). Significativamente menor es la existencia de *salas de recursos digitales*, en el conjunto de las bibliotecas sólo se alcanza el 20.80% de los casos, con diferencias claras según la población, por ejemplo, en las más pequeñas solo

disponen de este espacio el 13,70%, lo que significa que el mundo de los soportes digitales (no la conexión a la red), va penetrando lentamente y lo hace en mayor medida en las poblaciones más habitadas. Por lo que respecta a la disponibilidad de *hemerotecas*, el total alcanza un 48.23%, con gran diferencia entre las de menor población, solo un 23% frente a las de mayor número de habitantes, que suponen el 77%.

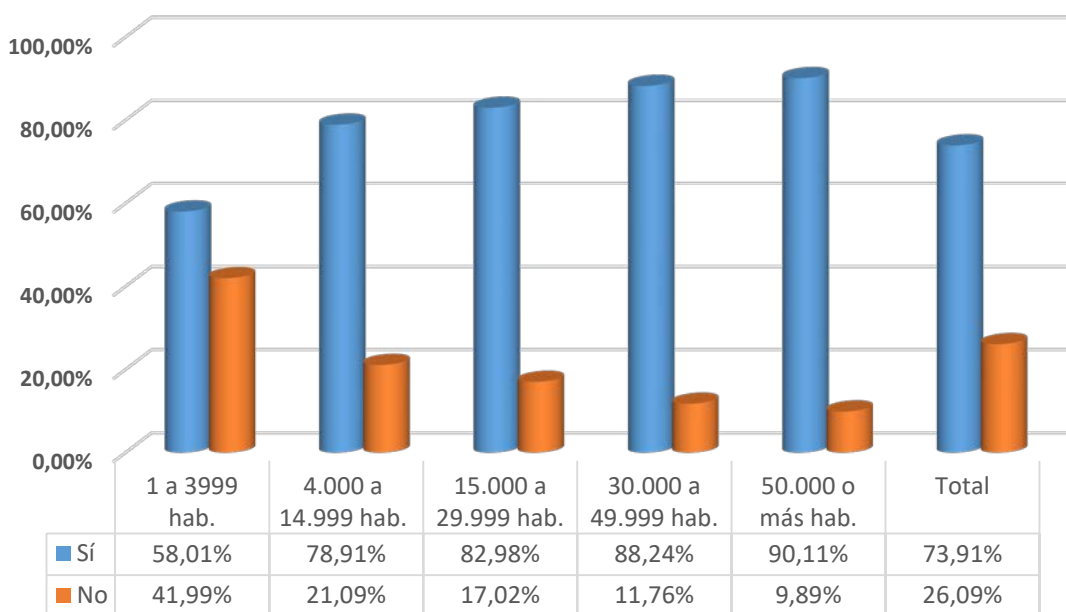
**Tabla 5.** Espacios disponibles en la biblioteca

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	181	147	47	17	90	485
Sala/s de lectura	f	170	145	47	17	90	469
	%	93,92%	98,64%	100,00%	100,00%	100,00%	96,70%
Sala/s audioteca	f	7	10	3	1	15	36
	%	3,87%	6,80%	6,38%	5,88%	16,67%	7,42%
Sala/s de proyección	f	46	40	15	8	45	154
	%	31,51%	31,50%	32,61%	47,06%	51,72%	36,41%
Hemeroteca	f	34	65	28	10	67	204
	%	23,29%	51,18%	60,87%	58,82%	77,01%	48,23%
Depósito de fondos bibliográficos	f	94	89	36	16	64	299
	%	64,38%	70,08%	78,26%	94,12%	73,56%	70,69%
Sala/s de recursos digitales	f	20	28	11	3	26	88
	%	13,70%	22,05%	23,91%	17,65%	29,89%	20,80%
Salón de actos/auditorio	f	54	53	20	11	50	188
	%	36,99%	41,73%	43,48%	64,71%	57,47%	44,44%
Bebeteca	f	30	43	15	10	54	152
	%	20,55%	33,86%	32,61%	58,82%	62,07%	35,93%
Guardarropa o taquillas	f	3	12	10	4	28	57
	%	2,05%	9,45%	21,74%	23,53%	32,18%	13,48%
Sala multiusos	f	62	58	24	9	52	205
	%	42,47%	45,67%	52,17%	52,94%	59,77%	48,46%
Oficinas	f	27	43	28	11	64	173
	%	18,49%	33,86%	60,87%	64,71%	73,56%	40,90%

La disponibilidad de *auditorios y salas multiusos* alcanza respectivamente un 44.44% y un 48.46% de media, sin oscilaciones muy grandes según rango de población, siempre algo menor en las poblaciones pequeñas. En este caso hemos de recordar que muchas veces las bibliotecas están ubicadas en centros multiusos de la población y por ello cuentan con esos espacios. En menor medida disponen de salas de proyección, que alcanzan un total de 36.41%, con un aumento progresivo a mayor número de habitantes. Tanto las *salas de proyección como el auditorio*, sobre todo este último, es muy dependiente del espacio disponible, por lo general no se contempla como algo prioritario.

Existen pocas *audiotecas*, un escaso 7.42% de bibliotecas cuentan con ellas y solo en las ciudades grandes es algo más relevante el dato (16.67%), mientras que en las de menor población apenas llegan al 4%. Datos parecidos y proporciones semejantes podemos apreciar en relación a la existencia de *bebetecas*, el 35.93% dicen disponer de ellas, pero en las poblaciones pequeñas este dato baja al 20% mientras que alcanza más del 62% en las ciudades grandes, con un ascenso proporcional según aumenta el número de habitantes. Llama la atención la poca relevancia de *bebetecas*, parece que el concepto de biblioteca está bastante limitado respecto a la conveniencia de habilitar espacios y servicios que faciliten la acogida de los ciudadanos en las bibliotecas y la participación de familias con hijos menores de 6 años, sin olvidar la necesidad de contar con recursos para la educación informacional de los usuarios.

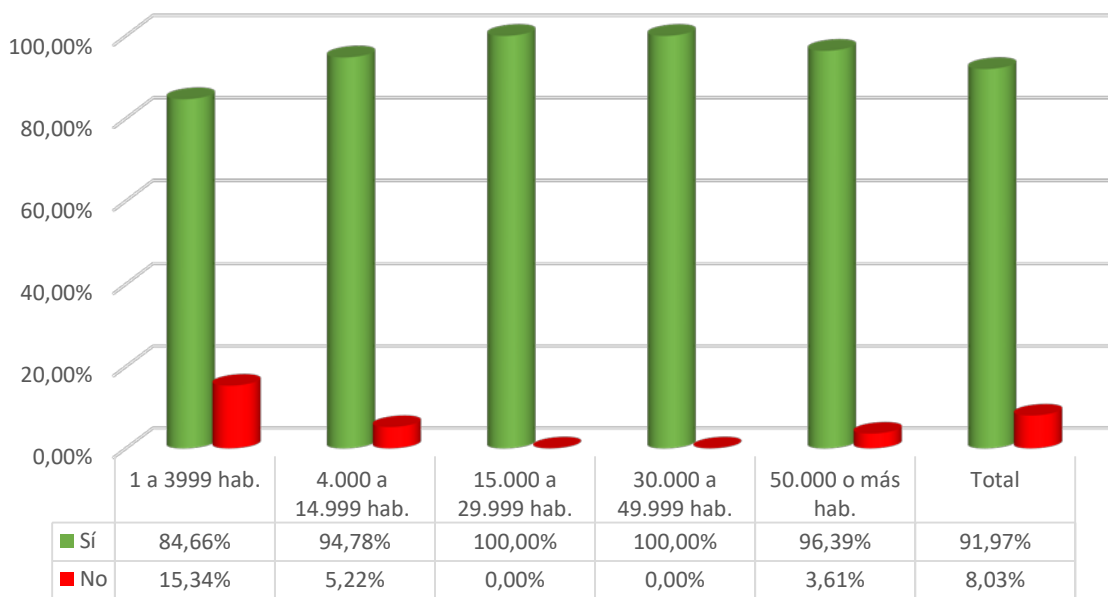
**Figura 2.** Porcentaje sobre disponibilidad de espacios separados por edades en las bibliotecas.



En relación a la separación de espacios por edades (Figura 2), el conjunto de las bibliotecas estudiadas parecen en su mayoría disponer de dicha separación (73.91%), frente a un 26%, que no la tienen. Esta diferencia se manifiesta de una manera muy distinta según el tamaño de la población. Vemos que sólo el 58% de las poblaciones menores de 4.000 habitantes disponen de estas salas, lo que nos lleva a pensar que esas bibliotecas realizarían casi en exclusiva tareas de préstamo. No ocurre así en las bibliotecas de poblaciones más grandes; como vemos, el 90.11% disponen de estos espacios. Y progresivamente esta disponibilidad va aumentando según crece también el número de habitantes. Sin embargo, en este caso, cuando la respuesta es negativa el porcentaje de bibliotecas que no dispone de espacios separados por

edades va disminuyendo en razón inversa al incremento de la población: son los centros de menos habitantes los que disponen en menor medida de espacios separados y los de más población los que sí cuentan con esta distinción. Nuevamente, otro argumento que parece corroborar las mayores carencias de los núcleos de habitantes más pequeños frente a las ciudades y núcleos urbanos más poblados.

**Figura 3.** Porcentaje sobre si creen los bibliotecarios que debe de haber espacios separados por edades en las bibliotecas (n=436)



Por lo que respecta al punto de vista de los bibliotecarios sobre si deben estar separados los espacios por edades (Figura 3) resulta favorable en su mayoría (91.97%), porque los que opinan en contra de dicha separación es un porcentaje residual (8.03%). Incluso las bibliotecas de poblaciones más pequeñas tienen opiniones muy favorables sobre este asunto, siempre más del 84.66%, llegando al 100% en poblaciones intermedias. A este respecto también se les ofreció la posibilidad de responder en una pregunta abierta acerca de las razones a favor y en contra respecto de dicha separación y los argumentos son diversos: desde los que aprecian en la separación una *mayor facilidad de uso para los lectores de diversas edades*, hasta los que por el contrario *aprecian la riqueza de los espacios compartidos*, pasando por las situaciones impuestas debidas a limitaciones de personal que necesariamente obligan a no diferenciar entre espacios por edades. En cualquier caso, estas respuestas abiertas nos pueden indicar diferentes tendencias en la concepción de los espacios de las bibliotecas, pero al ser abiertas no todas las bibliotecas han contestado.

**Tabla 6.** Datos de cuáles son los motivos por los que debería o no deberían estar juntos los espacios en función de la respuesta que han dado.

		Sí	No	Otros	Total
	N	302	24	2	326
Para facilitar a los usuarios	f	82	1	1	83
	%	27,15%	4,17%	50,00%	25,46%
Orientación por edades	f	153	1	0	154
	%	50,66%	4,17%	0,00%	47,24%
Optimizar espacios	f	43	3	1	46
	%	14,24%	12,50%	50,00%	14,11%
Clasificación de fondos y materiales	f	39	0	1	40
	%	12,91%	0,00%	50,00%	12,27%
Limitaciones de personal e instalación	f	1	5	0	6
	%	0,33%	20,83%	0,00%	1,84%
Interés de compartir espacios	f	7	14	1	22
	%	2,32%	58,33%	50,00%	6,75%
Otros	f	43	5	0	48
	%	14,24%	20,83%	0,00%	14,72%

Los motivos sobre el interés o no de esta separación alcanzan distinto valor. Debemos subrayar que estas respuestas han sido categorizadas después de producirse, puesto que era una pregunta abierta.

Lo más reiterado entraría en la categoría según la cual los usuarios se *orientarían mejor*, en esto coinciden un 47.24% de bibliotecarios, seguido de *dar facilidades en el uso* (25.46%).

### **Recursos**

Solo dos bibliotecas de las que han respondido superan los 500.000 ejemplares, una pertenece a una población de entre 15 mil y 30 mil habitantes y la otra a una de más de 50.000, lo cual representa un pobre 0.43% de los datos. En el lado opuesto tenemos sólo una biblioteca cuyo número de ejemplares es menor de mil que supone sólo el 0.21% del total. La media de ejemplares más común está en el rango de 5.000 a 15.000 ejemplares, un 40.56%, ostentan el total de esta cifra de ejemplares 189 bibliotecas. Siguen en importancia un número de 176 bibliotecas, que poseen entre 15.000 y 50.000 ejemplares.



**Tabla 7.** Número de ejemplares por rango de población

Nº Ejemplares	1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1-1000	1	0,58	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,21
1001-5000	36	21,05	3	2,07	2	4,26	0	0,00	2	2,30	43	9,23
5001-15000	114	66,67	56	38,62	8	17,02	3	18,75	8	9,20	189	40,56
15001-50000	19	11,11	85	58,62	27	57,45	6	37,50	39	44,83	176	37,77
50001-100000	1	0,58	1	0,69	9	19,15	5	31,25	11	12,64	27	5,79
100001-200000	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	12,50	17	19,54	19	4,08
200001-500000	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	9	10,34	9	1,93
> 500000	0	0,00	0	0,00	1	2,13	0	0,00	1	1,15	2	0,43
<b>Total</b>	<b>171</b>	<b>100</b>	<b>145</b>	<b>100</b>	<b>47</b>	<b>100</b>	<b>16</b>	<b>100</b>	<b>87</b>	<b>100</b>	<b>466</b>	<b>100</b>

Por lo que respecta a la atención infantil (Tabla 8), solo dos bibliotecas de las que han respondido superan los 50.000 ejemplares, ambas pertenecen a una población de más de 50.000, representando el 2.94% de los datos. En el lado opuesto tenemos 19 bibliotecas, un 6.42%, cuyo número de ejemplares es menor de 1000 y se hallan sobre todo en poblaciones menores de 4.000 habitantes (16 de ellas, un 15%). La media de ejemplares más común para número de ejemplares para usuarios infantiles y juveniles está entre los 1.001 y los 5.000, con un 40.20%, aunque la diferencia con el siguiente rango de 5.001 y 15.000 es ínfima, ya que estos últimos presentan un 39.86% del total de las bibliotecas. Por lo tanto, podemos afirmar, que un 80% de las bibliotecas tienen un mínimo de 1.000 y un máximo de 15.000 ejemplares.

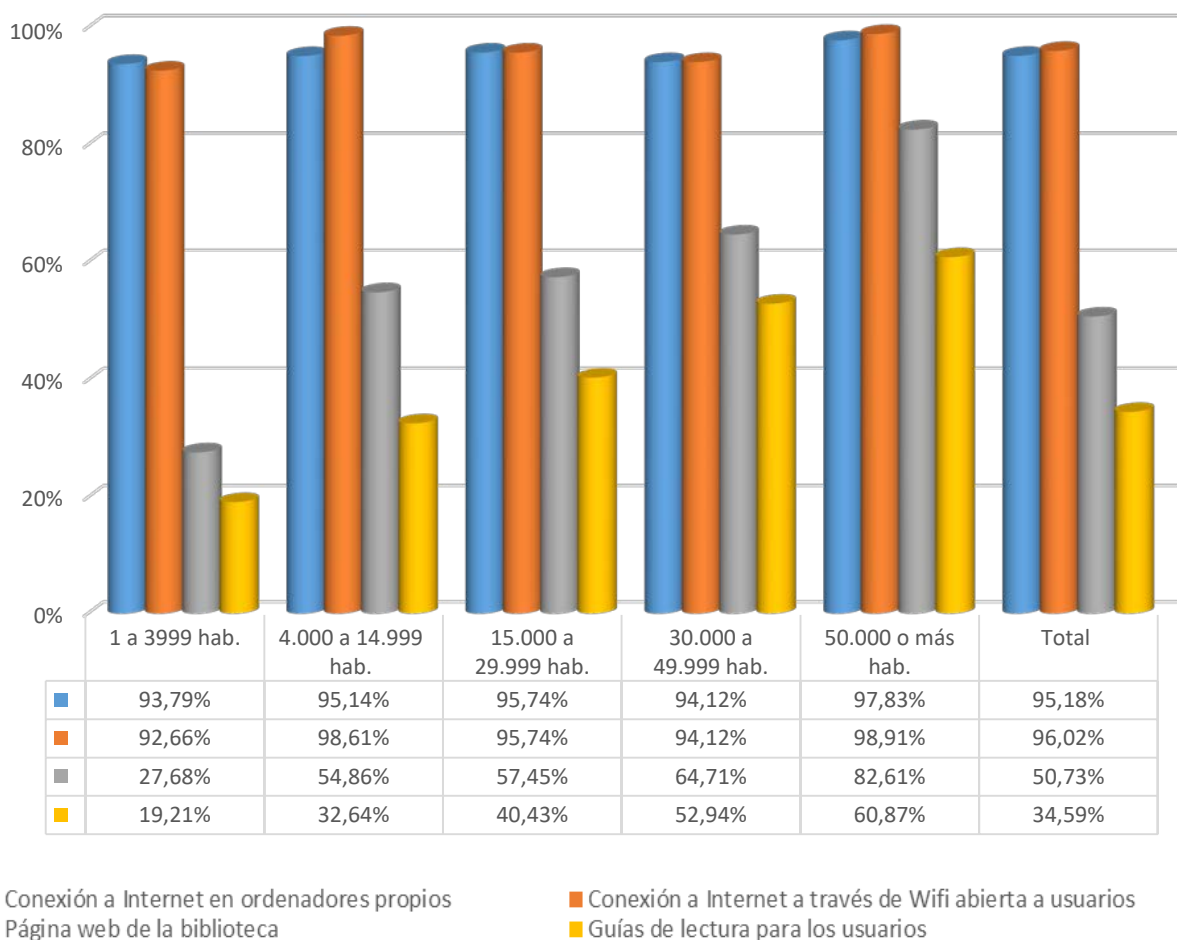
**Tabla 8.** Número de ejemplares infantil y juvenil por rango de población

Nº Ejemplares	1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1-1000	16	15,09	1	1,23	1	3,33	0	0,00	1	1,47	19	6,42
1001-5000	71	66,98	29	35,80	6	20,00	5	45,45	8	11,76	119	40,20
5001-15000	19	17,92	48	59,26	17	56,67	2	18,18	32	47,06	118	39,86
15001-50000	0	0,00	3	3,70	6	20,00	4	36,36	25	36,76	38	12,84
50001-100000	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	2,94	2	0,68
<b>Total</b>	<b>106</b>	<b>100</b>	<b>81</b>	<b>100</b>	<b>30</b>	<b>100</b>	<b>11</b>	<b>100</b>	<b>68</b>	<b>100</b>	<b>296</b>	<b>100</b>

La *conexión a Internet* de las bibliotecas es, como puede verse en la Figura 4, muy alta, tanto con ordenadores propios, como abierta a través de wifi a dispositivos de los propios usuarios; aunque no alcanza todavía el 100%. Sin embargo, cabe destacar que un 50% aproximadamente no disponen de *página web*, lo que también se constata en las encuestas de los usuarios, quienes en un porcentaje notable, no la usan (dicen no conocerla, véase página 116 y ss.); aunque más bien pensamos que no existe, como nos confirman estos datos. En este aspecto sí existe una brecha importante según el número de habitantes, podemos ver que en las más pequeñas solo disponen de *página web* un escaso 27.68%, mientras en las ciudades alcanza el 82.61%.

Tampoco las guías digitales para lectura parecen un recurso muy habitual, con solo un 34.59% del total y con una brecha aún más notable según el número de habitantes en donde se encuentren las bibliotecas.

**Figura 4.** Porcentaje sobre los Recursos TIC que ofrecen las bibliotecas



**Tabla 9.** Datos sobre tipo de soportes ofrecidos en la biblioteca

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	181	147	47	17	92	484
Libros/cómics impresos	f	179	144	47	17	92	479
	%	98,90%	97,96%	100,00%	100,00%	100,00%	98,97%
Revistas	f	135	131	42	17	91	416
	%	74,59%	89,12%	89,36%	100,00%	98,91%	85,95%
Ordenadores	f	161	130	42	14	84	431
	%	88,95%	88,44%	89,36%	82,35%	91,30%	89,05%
Tabletas digitales	f	23	25	4	0	29	81
	%	12,71%	17,01%	8,51%	0,00%	31,52%	16,74%
Libros adaptados (Braille, audiolibros,...)	f	29	47	27	7	61	171
	%	16,02%	31,97%	57,45%	41,18%	66,30%	35,33%

Los tipos de soportes que ofrecen las bibliotecas son, en el momento actual, indicadores bastante relevantes del nivel de innovación que incorporan, puesto que buena parte de las actividades que se desarrollan en dichos recintos deberían contemplar la introducción de lo digital como una condición imprescindible no sólo para la utilización de fondos a disposición de los usuarios, sino también para la gestión de recursos y la comunicación de actividades y ofertas en general al público y a la comunidad en su conjunto. Como se aprecia en la Tabla 9, resulta evidente que los soportes más clásicos, *impresos*, para la lectura tienen garantizado su lugar en los espacios de las bibliotecas: los porcentajes en relación a la disponibilidad de libros/cómics impresos y revistas son los más altos de la tabla (prácticamente el 100%), seguidos por las revistas (casi un 86%).

Los *libros impresos*, presentan un perfil muy semejante en todos los rangos de población y, además, aunque con un ligero decremento en el caso de los centros con menor población, su disponibilidad parece suficientemente garantizada. Las *revistas* abundan menos, aunque tienen su importancia en las poblaciones de menor número de habitantes.

Por otra parte, parece existir también una suficiente dotación de *ordenadores* como soportes, lo que puede ser un indicador de la progresiva digitalización de la oferta de estas entidades, si bien no nos atrevemos a considerar los ordenadores como soportes de lectura en sentido estricto. Aunque la pregunta se formuló en términos de *señala los soportes de lectura*, no estamos seguros de que los usuarios se sienten a leer una novela o una biografía en el ordenador, pero sí seguramente a leer el periódico o buscar información en la red, prácticas de lectura que posiblemente sí se realicen sobre este soporte. Por lo que afirmar que se usa el ordenador para leer, no es algo que pueda generalizarse a todo tipo de prácticas lectoras.

El resto de los soportes presentan una menor importancia, los *libros adaptados* un 35.33% y en menor medida las *tabletas*, solo un 16.74%; por el momento, un recurso escaso y ello, a pesar, de que por su concepción y prestaciones dichas tabletas digitales puedan convertirse en la alternativa al clásico libro impreso que parece ser el protagonista por excelencia de los fondos de estas bibliotecas, sobre todo, para los lectores infantiles y juveniles. De cualquier modo, lo que parecen indicar estos datos es que la lectura en las bibliotecas se sigue realizando en su mayor parte sobre los formatos más tradicionales en *soporte papel*, aunque el *ordenador* como medio de lectura también se ha incorporado en estas entidades, al menos en las que han participado en este estudio, como se comentó previamente. Por otra parte, es interesante señalar que en más de un tercio de las bibliotecas que contestan, también se ofrece la posibilidad de utilizar *libros adaptados* con diferentes formatos, tanto digitales como analógicos siempre también con una mayor disponibilidad a medida que se incrementa la población, como parece ser la tónica habitual en los datos que venimos analizando. Ello es valioso porque amplía el universo de usuarios a aquellos que para acceder a la lectura precisan de diversas adaptaciones en los soportes y también en los contenidos. Las asociaciones de personas con discapacidad intelectual llevan los últimos años demandando la incorporación de libros de lectura fácil a la oferta editorial, por ejemplo.

### *Recursos y lenguas*

Además del español, idioma en el que las bibliotecas disponen de fondos en el 100% de los casos, también es notable la presencia de fondos en *inglés*: un 78.67% de las bibliotecas dicen contar con recursos en esta lengua, alcanzando una cifra muy importante en las poblaciones mayores, el 95.65% de estas, con una diferencia de casi 30 puntos en las poblaciones de menos habitantes, 65.19%, que va progresivamente en ascenso según aumenta la población.

La presencia de documentos en *francés*, se alcanza en un 38.72% del total de bibliotecas, en este caso hay diferencias notables según la población, porque en los municipios de menos habitantes, solo cuentan con textos en este idioma un 14.36%, mientras que en grandes poblaciones aumenta notablemente hasta un 77.17%. La mitad de importancia, si nos atenemos a los datos, se otorga al idioma alemán (casi un 16% de bibliotecas poseen fondos en este idioma), eso en el total, porque si analizamos por rangos de población, tenemos diferencias muy claras: vemos un simbólico 0.55% en las poblaciones menores, con un ascenso progresivo según va aumentando la población, y alcanza un notable 48.91% en las poblaciones mayores.

Idiomas como el *chino*, alcanzan un 8.49% de fondos, si bien, en las poblaciones menores no hay presencia de este idioma. Textos en *árabe* superan al alemán con un 17.18% en el total de las bibliotecas. En todos los idiomas hay unas diferencias muy notables según la población, lo cual es muy lógico.

**Tabla 10.** Datos de los diferentes idiomas en los que tienen los fondos de libros.

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	181	146	47	17	92	483
Español	f	181	146	47	17	92	483
	%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
Catalán	f	15	29	11	5	39	99
	%	8,29%	19,86%	23,40%	29,41%	42,39%	20,50%
Euskera	f	10	19	4	3	25	61
	%	5,52%	13,01%	8,51%	17,65%	27,17%	12,63%
Gallego	f	12	17	6	4	29	68
	%	6,63%	11,64%	12,77%	23,53%	31,52%	14,08%
Inglés	f	118	120	39	15	88	380
	%	65,19%	82,19%	82,98%	88,24%	95,65%	78,67%
Francés	f	26	55	25	10	71	187
	%	14,36%	37,67%	53,19%	58,82%	77,17%	38,72%
Alemán	f	1	17	11	3	45	77
	%	0,55%	11,64%	23,40%	17,65%	48,91%	15,94%
Chino	f	0	7	3	1	30	41
	%	0,00%	4,79%	6,38%	5,88%	32,61%	8,49%
Árabe	f	9	23	9	3	39	83
	%	4,97%	15,75%	19,15%	17,65%	42,39%	17,18%

La explicación más plausible relacionada con la importancia del *inglés* después del español podría darse en que es el idioma en el que se estudia en los colegios e institutos, seguido del *francés* por el mismo motivo y en menor medida el *alemán*, es decir, se trata de los idiomas más académicos. Más allá de que pudiera haber hablantes de esas lenguas en muchas poblaciones.

Vemos que las diferencias según los rangos de población son muy acusadas. Desde luego, las poblaciones numerosas son las que acogen a personas de diferentes países, por motivos laborales, sociales, etc. teniendo estos colectivos más presencia que en los pueblos de menos habitantes, lo que haría que en éstas la demanda sea menor, también habría que conocer los hábitos lectores de colectivos particulares y la demanda que hay en las bibliotecas en este sentido.

Por lo que respecta a los idiomas oficiales, el dato no nos merece confianza, porque estaría muy sesgado respecto a las bibliotecas que han contestado y su procedencia idiomática. Aunque enviamos a todas las bibliotecas del estado las respuestas no han sido equivalentes. De las lenguas cooficiales la que mayor presencia tiene es el catalán, seguido del gallego y por último el euskera. En conjunto, también en el caso de los idiomas la disponibilidad de los mismos se incrementa con el aumento de población de los lugares de residencia donde están ubicadas las bibliotecas. Sigue siendo una constante la mayor disponibilidad de todo tipo de recursos en los núcleos urbanos con más habitantes, frente a los núcleos rurales con menor número de residentes.

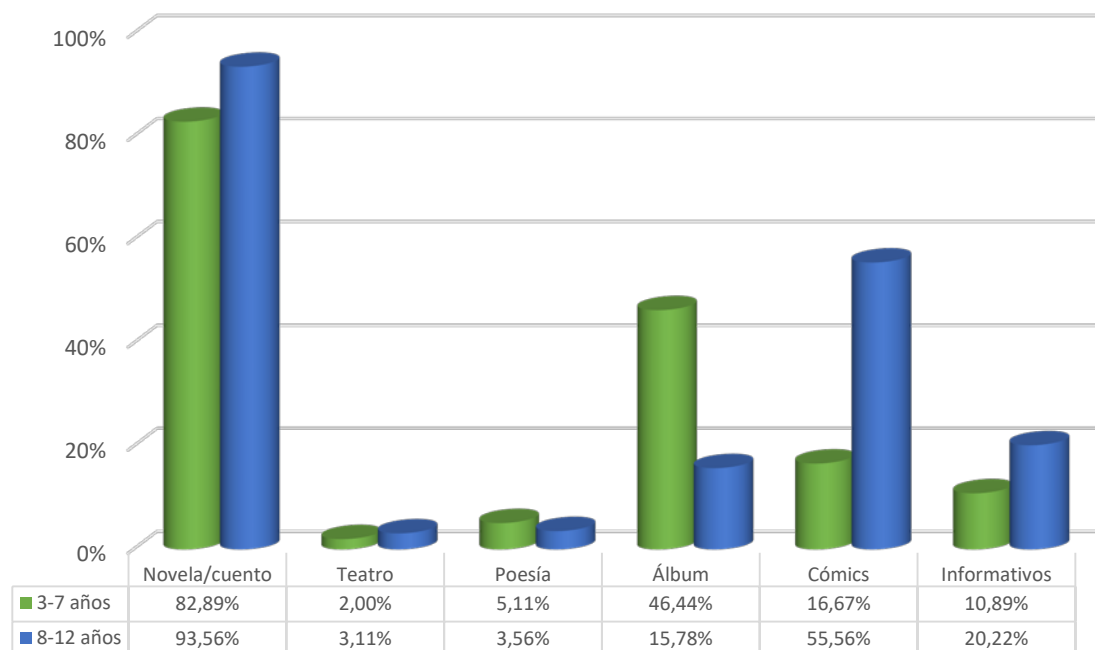
### *Géneros literarios*

Aunque este asunto está muy ligado al apartado de recursos y soportes, se ha estimado que conocer cuáles son los géneros literarios que los usuarios demandan tiene una gran importancia para explicar aspectos relevantes de los hábitos de los lectores, por eso lo resaltamos en un apartado específico. En el cuestionario se preguntó a los bibliotecarios (aunque también a los usuarios, como se verá después) sobre los géneros preferidos por los usuarios en general y los lectores infantiles y juveniles en particular. En la Tabla 11 y Figura 5, aparecen detallados los resultados respecto a este asunto.

**Tabla 11.** Datos de Género literario más demandado para todos los usuarios en general.

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	174	140	46	17	86	463
Novela/cuento	f	174	140	46	17	86	463
	%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
Teatro	f	10	7	2	1	3	23
	%	5,75%	5,00%	4,35%	5,88%	3,49%	4,97%
Poesía	f	16	11	3	1	5	36
	%	9,20%	7,86%	6,52%	5,88%	5,81%	7,78%
Álbum	f	16	11	5	0	13	45
	%	9,20%	7,86%	10,87%	0,00%	15,12%	9,72%
Cómics	f	27	36	9	5	33	110
	%	15,52%	25,71%	19,57%	29,41%	38,37%	23,76%
Informativos	f	39	39	16	9	36	139
	%	22,41%	27,86%	34,78%	52,94%	41,86%	30,02%

**Figura 5.** Porcentaje de género literario más demandado de 3 a 7 años y de 8 a 12 años



En primer lugar, respecto a géneros literarios se aprecia en la Tabla 10, que la *novela/cuento* supera con creces a los restantes géneros (casi un 100% del total) y además es la demanda por excelencia en todas las bibliotecas, sin diferencias por número de habitantes. A bastante distancia se sitúan los títulos de carácter *informativo* (30.02%) en términos generales y aún superiores en las poblaciones mayores, (52.94% y 41.86%); lo que hace pensar que además de para la *lectura por placer*, la biblioteca se utiliza como *lugar de trabajo*, de *búsqueda de información*, de *aprendizaje más sistemático*. Este dato coincide con los resultados obtenidos en los cuestionarios de los niños, como se verá más adelante.

Con menor protagonismo que la *novela/cuento*, aparecen los *cómics* (23.76%) seguidos por el *álbum* (9.72%), la *poesía* (7.78%) y el *teatro* (4.97%). Estos dos últimos, en opinión de los bibliotecarios/as, apenas son demandados por los usuarios, aunque cabe pensar que ambos casos, la *poesía* y el *teatro*, son géneros con prácticas lectoras bastante diferentes de las *novelas*, los *cuentos* o los *cómics*. De hecho, el género de menor relevancia es el *teatro*, que en algunos intervalos de población no sobrepasa el 2% o incluso el 0%.

En conjunto, la demanda de géneros es similar en el caso de la *novela/cuento*, *teatro*, *poesía* para todas las bibliotecas sean de la población que sean. Por el contrario, esta demanda parece incrementarse progresivamente en consonancia con el aumento de la población en el

caso de los *cómics* y los *libros informativos*; mientras que los *álbumes* ofrecen una pauta un poco irregular respecto del resto (Tabla 10).

Si atendemos a las demandas de género literario en los usuarios de 3 a 7 años (Figura 5), según las respuestas de los bibliotecarios/as, se mantienen algunas pautas similares a las del público en general, aunque surgen particularidades importantes que se explican por la edad de los lectores. De esta forma el comportamiento de los datos respecto de los géneros de *Novela/cuento*, *teatro*, *poesía* es similar al de los lectores en general, con un protagonismo indiscutible de la *Novela/cuento* como en el caso anterior que se distancia de forma relevante de los demás géneros sobre los que se preguntaba. Sin embargo, en el caso de los pequeños hay un aumento considerable de la demanda de *álbumes* (46.44%), así como una disminución de la de *cómics* (16.67%) e *informativos* (10.89%). En cualquier caso, cabe razonar en el siguiente sentido atendiendo al resultado de estos datos: la alta demanda de *Novela/cuento* sugiere una lectura de cuentos que seguramente en los primeros años se aborde con la ayuda de los padres, porque los niños carecen de las habilidades lectoras necesarias. La estructura narrativa de estos géneros es la más similar a la narración oral con la que todos aprendemos a comunicarnos y, por ende, la que nos resulta más familiar. Pero, además, en el caso de estas edades el álbum sigue manteniendo estas estructuras narrativas clásicas a las que se incorporan recursos visuales también de carácter narrativo que contribuyen a colorear la lectura y acercan al lector a una “lectura” adaptada a sus niveles de desarrollo. Precisamente el nivel inicial de habilidades lectoras de este colectivo explicaría la disminución de la demanda de géneros como el cómic o los libros informativos, puesto que en estos casos el peso del código escrito en la comprensión de la información es mucho más determinante.

Aunque más adelante se profundizará en ello, es interesante observar cómo en la franja de 3-7 años llama la atención que se demanden más *cuentos/novelas* que *álbumes ilustrados*. Esto nos hace pensar que en las bibliotecas no se hace esta distinción de forma explícita (no creemos que se contemple en la catalogación) y que cuando se refieren a cuento/novela están aludiendo a obras que en su mayoría son álbumes (libros con predominio de ilustración frente al texto). En esta franja de edad, la mayoría de los niños no saben leer y los libros ofrecidos y demandados para estas edades son de forma mayoritaria lo que indistintamente se llama *libro ilustrado* o *álbum*.

Por último, y respecto a los resultados de las demandas de géneros literarios en los sujetos entre 8 y 12 años (Figura 5), casi volvemos al patrón de comportamiento de los datos de las demandas del público en general (Tabla 9), en donde la *Novela/cuento* sigue siendo el



género protagonista (93.56%) seguido a una distancia importante del resto de los géneros sobre los que se preguntaba. A pesar de ello, este grupo de edad también ofrece ciertas peculiaridades, cuanto menos curiosas en las que profundizaremos más adelante. La más destacada se refiere al papel que los cómics presentan como género situado en segundo lugar de este ránking (55.56%). Los sujetos de esta edad demandan *novela/cuento*, pero frente al público en general o al grupo de 3-7 años, sus peticiones de *cómics* son bastante más numerosas. Podemos pensar que estos sujetos ya tienen un nivel de habilidades lectoras que les permite una lectura autónoma de cualquier formato, pero, puede ocurrir que, por los temas, los personajes, las tramas se sientan más identificados con los formatos del *cómic* frente al resto de los lectores analizados. A diferencia del grupo de 3 a 7 años, este ha abandonado en buena medida la lectura de *álbumes* (15.78%) y, por último, frente al público en general, también solicitan hasta 10 puntos porcentuales menos los géneros *informativos* (20.22%).

El *teatro* es casi testimonial entre los pequeños, tanto en una franja de edad como en la otra (2%, en los más pequeños y 3% en los mayores), la *poesía* también se demanda poco, dos puntos porcentuales más entre los pequeños (5%, frente a un 3.5% en los mayores).

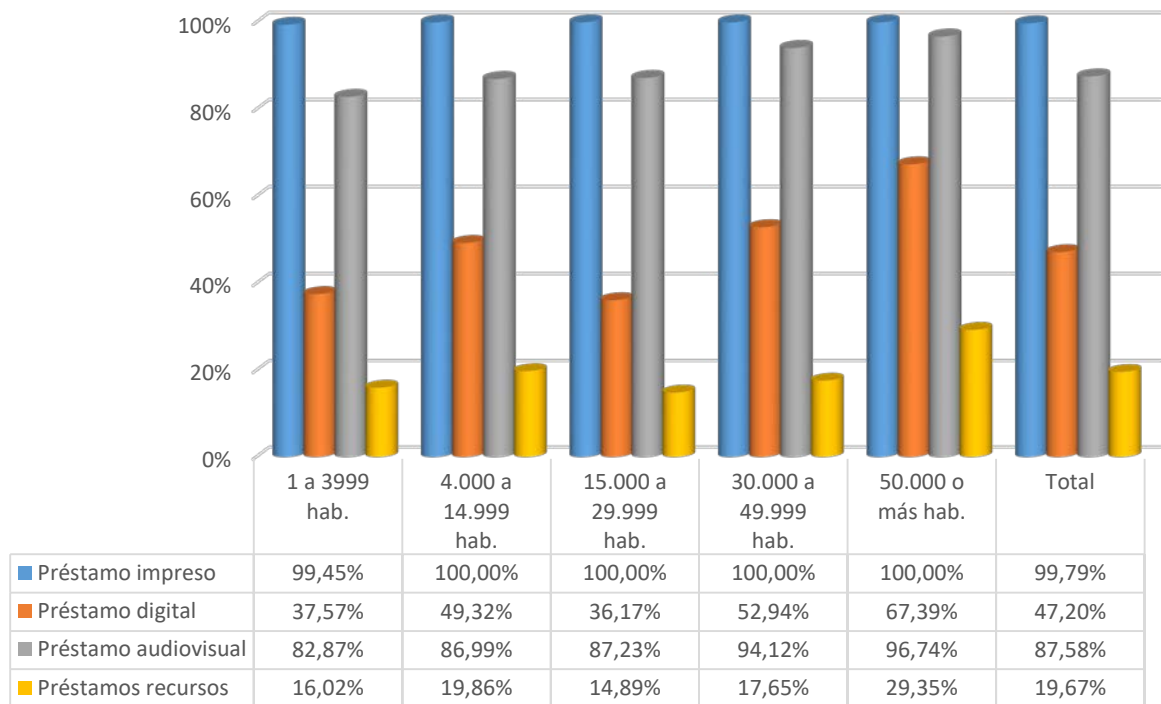
De esta tabla no se pueden inferir conclusiones absolutas sobre hábitos lectores de los usuarios, que pueden hacer lecturas con sus propias compras, intercambios, etc. Solo podemos señalar que en las bibliotecas los usos van en el sentido comentado, todo ello quedará complementado con los datos obtenidos de los cuestionarios de los niños y padres.

## Acciones de las bibliotecas

### *Préstamo*

Según los datos que nos han aportado las bibliotecas, todas ellas realizan préstamo impreso, cualquiera que sea el nivel de población, prácticamente el 100% de ellas lo llevan a cabo. También tienen un porcentaje elevado de préstamo audiovisual, un 87.58%. El préstamo digital, por su parte ya alcanza el 47.20% en estas instituciones, mientras un 19.67% señalan otros, sin especificar cuáles. Por lo que respecta a los rangos de población no hay diferencias, en el primer caso (libros impresos), sí hay algunas respecto del préstamo digital; en términos generales, a mayor número de habitantes aumenta el porcentaje de materiales digitales y la misma tendencia se da en el préstamo audiovisual, muy alto también, como acabamos de decir.

**Figura 6.** Tipo de préstamo que realizan las bibliotecas por rango de población



### Actividades

Las bibliotecas ofrecen además de salas de lectura y préstamo otras actividades, sobre ello hemos preguntado a los bibliotecarios. Como puede verse en la Tabla 12, cerca del 100% de las bibliotecas dicen realizar *actividades de promoción de la lectura*. Aunque no especifican cuáles son. También tienen un alto porcentaje de frecuencias las *visitas de los centros escolares* a la propia biblioteca, un 90% dicen hacerlo. En este aspecto, donde el porcentaje es más bajo es en las poblaciones de menor número de habitantes, distanciándose alrededor de un 30% de los otros niveles de población. En términos generales cabe subrayar que todas las acciones de la biblioteca suelen ser más frecuentes en los municipios más populosos y descienden, aunque están presentes, en los de menor población.

Esto sin duda podemos relacionarlo con el menor número de profesionales que trabajan en las bibliotecas, obviamente en las que sólo hay una o dos personas, la posibilidad de realizar actividades que no sean el préstamo o las más propiamente burocráticas (recibir, clasificar, ordenar, etc. los libros) se ve disminuida.

Destacan notablemente también con alta presencia los *clubes de lectura presenciales* (69.96), además de las dos actividades antes comentadas. Niveles parecidos de importancia, cercanos al 60%, los tenemos en acciones como: *presentación y comentario de libros* (59.66%) y *exposiciones de distintos tipos* (58.61%).

**Tabla 12.** Tipo de actividades que realizan las bibliotecas por rango de población

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	174	146	47	17	92	476
Actividades de promoción de la lectura para niños	f	162	136	47	16	90	451
	%	93,10%	93,15%	100,00%	94,12%	97,83%	94,75%
Visitas de centros escolares	f	118	137	47	16	91	409
	%	67,82%	93,84%	100,00%	94,12%	98,91%	85,92%
Actividades presenciales de temas variados para familias	f	60	49	18	6	60	193
	%	34,48%	33,56%	38,30%	35,29%	65,22%	40,55%
Clubes de lectura presenciales	f	108	100	36	12	77	333
	%	62,07%	68,49%	76,60%	70,59%	83,70%	69,96%
Clubes de lectura virtuales	f	12	13	1	3	10	39
	%	6,90%	8,90%	2,13%	17,65%	10,87%	8,19%
Encuentros con autores	f	89	100	38	9	64	300
	%	51,15%	68,49%	80,85%	52,94%	69,57%	63,03%
Presentación y comentarios de libros	f	78	95	34	12	65	284
	%	44,83%	65,07%	72,34%	70,59%	70,65%	59,66%
Exposiciones relacionadas con el fomento de la lectura	f	84	90	36	13	77	300
	%	48,28%	61,64%	76,60%	76,47%	83,70%	63,03%
Exposiciones variadas sobre temas culturales	f	91	79	29	10	70	279
	%	52,30%	54,11%	61,70%	58,82%	76,09%	58,61%

Actividades de mayor variabilidad en relación con la población son los *encuentros con autores*, de hecho, alcanzan un 63.03%, el mayor porcentaje se da en poblaciones medianas entre 15.000 y 30.000 habitantes. Algo menos de importancia parecen tener las *actividades presenciales en familia*, en este caso el porcentaje solo es del 40.55%, y es bajo en las poblaciones menores y más alto en las más numerosas. En este sentido es preciso traer de nuevo a colación la escasez de personal en las bibliotecas de menor población, en las que debe ocuparse una sola persona o dos a lo sumo de todas las acciones de la biblioteca.

Debemos constatar un tipo de actividad con poca frecuencia todavía, nos referimos a los *clubes de lectura virtuales*, que solo alcanzan un 8.19% en el total de las bibliotecas, siendo algo más alta en las poblaciones de mayor número de habitantes.

### Relaciones y colaboración interbibliotecaria

En lo relativo a las colaboraciones o acuerdos de colaboración (así se les preguntaba) que las bibliotecas mantienen con otras entidades de diverso signo, cabe señalar que son precisamente las instituciones que ofrecen diferentes servicios públicos las que tienen una relación más estrecha con las bibliotecas bien sean ayuntamientos o colegios e institutos. Es mayoritaria con los *Ayuntamientos*, y ello ocurre en prácticamente todas las bibliotecas, sean de la población que sean. Un 86.85% del total dicen tener esta relación y precisamente son los municipios más pequeños los que alcanzan un mayor porcentaje 93.67%. Eso no es de extrañar, si pensamos que muchas de las bibliotecas son directamente municipales, incluso tienen esta denominación y muchas de ellas están ubicadas en dependencias de los Ayuntamientos, junto con otros servicios de éstos.

**Tabla 13.** Datos sobre las colaboraciones con otras entidades de las bibliotecas.

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	158	129	42	13	84	426
Ayuntamiento	f	148	114	35	11	62	370
	%	93,67%	88,37%	83,33%	84,62%	73,81%	86,85%
Colegios e institutos	f	91	101	28	11	67	298
	%	57,59%	78,29%	66,67%	84,62%	79,76%	69,95%
Editoriales	f	7	11	7	5	18	48
	%	4,43%	8,53%	16,67%	38,46%	21,43%	11,27%
Otras bibliotecas nacionales	f	41	31	9	4	25	110
	%	25,95%	24,03%	21,43%	30,77%	29,76%	25,82%
Otras bibliotecas extranjeras	f	2	4	2	0	2	10
	%	1,27%	3,10%	4,76%	0,00%	2,38%	2,35%
Universidades	f	1	8	4	2	26	41
	%	0,63%	6,20%	9,52%	15,38%	30,95%	9,62%
Asociación, ONG o Fundaciones	f	31	41	17	7	56	152
	%	19,62%	31,78%	40,48%	53,85%	66,67%	35,68%

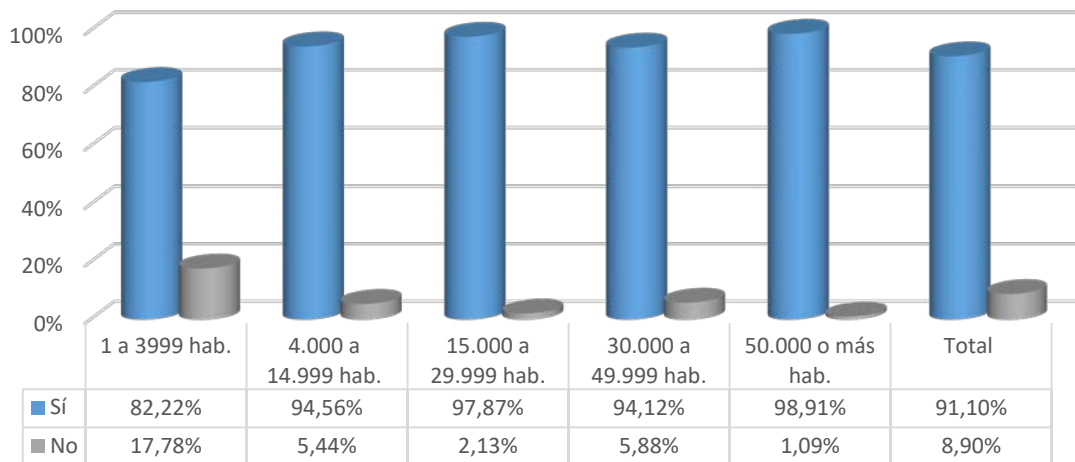
También tienen una fuerte relación con los *centros educativos*, casi un 70% del total. En este caso la relación es inversa a la anterior, son los centros educativos los que demandan colaboración con las bibliotecas, préstamos (arcón viajero, por ejemplo), visitas con actividades incluidas por cursos de los centros. Para los centros escolares las bibliotecas se convierten en recursos donde localizar materiales (libros, álbumes, audiolibros, etc.) de trabajo, pero también, oferta de actividades y capital humano con conocimientos valiosos para los fines del currículum.

Es importante subrayar que otras entidades volcadas en la prestación de distintos servicios parecen asimismo colaborar con cierta asiduidad con las bibliotecas, se trata de *asociaciones como ONGs, fundaciones, hospitales, etc.* En este caso, la colaboración va progresivamente incrementándose de forma paralela al aumento del número de habitantes de las poblaciones donde se localizan las bibliotecas; algo bastante lógico si pensamos que este tipo de entidades suelen tener sus sedes en poblaciones urbanas con mayor densidad. En términos generales, la colaboración con entidades como *Universidades* es bastante menor (9.62%), se aprecia en los núcleos de población de más de cincuenta mil habitantes, lo cual es evidente puesto que coincide con la ubicación más habitual de las propias Universidades. Resultan sorprendentes algunos datos que aparecen en la Tabla 13, sobre todo los relativos a la colaboración con *otras bibliotecas del territorio nacional*, aunque se mantenga un nivel medio relativamente aceptable (25.82%), y es muy bajo con *bibliotecas extranjeras* con las cuales parece no haber mucha colaboración o que el carácter de ésta es muy puntual, lo que podría explicarse por la distancia geográfica, aunque no parece que este factor en muchos casos fuera determinante, tal vez el idioma propio permita una explicación más certera. Sin embargo, la escasa colaboración con las *editoriales* quizás debería ser un asunto susceptible de mejora teniendo en cuenta que son entidades cuyo ámbito de producción está estrechamente relacionado con la labor que llevan a cabo las bibliotecas.

A continuación, se ofrecen los datos que tienen que ver con el grado en que las bibliotecas de nuestro estudio trabajan conectadas con otras bibliotecas. Como se aprecia de forma bastante contundente en la Figura 7, la gran mayoría de las respuestas (91.10%) indican que las bibliotecas *pertenecen a una red*, porque sólo el 8.90% contesta negativamente a la pregunta y éstas con respuesta negativa pertenecen en su mayor parte a los núcleos más pequeños de población, como puede verse en esa misma tabla. La pertenencia a una red de bibliotecas es un asunto muy relevante, que debemos valorar, puesto que permite disponer de muchos más recursos que dan oportunidades multiplicadas a distintos tipos de población, si

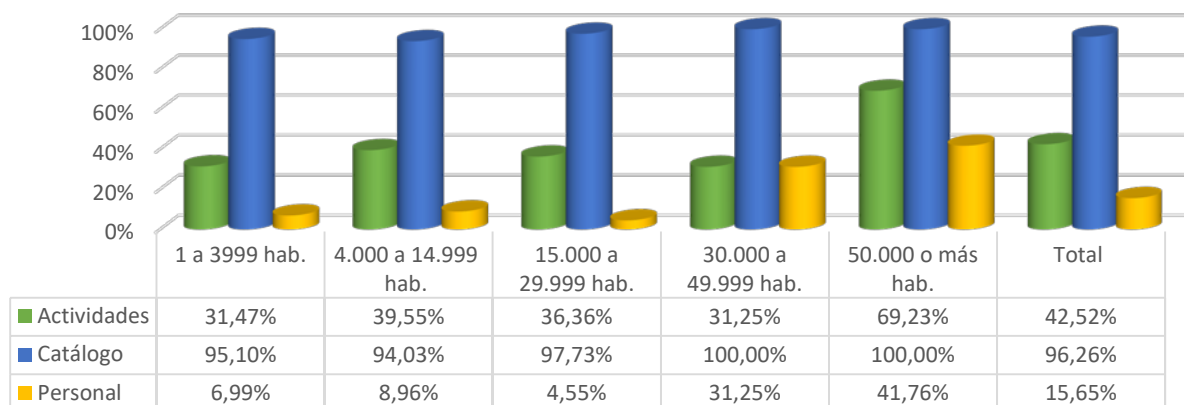
bien donde más netamente parece darse es en las poblaciones mayores, cerca del 100%. En los pueblos más pequeños tampoco es escasa esta característica pues dicen tenerla un 82.22%.

**Figura 7.** Datos sobre pertenencia a una red de bibliotecas (n=483)



Las bibliotecas constituyen una red en la que se comparten diversos aspectos, de hecho, actúan de manera cooperativa en muchos casos, por lo que el enriquecimiento es muy relevante. Respecto a los contenidos de dicha colaboración (Figura 8), se pone de relieve que el catálogo es el tema estrella, porque los porcentajes en todos los rangos de población se acercan al 100%. Se trata de un dato valioso porque significa que cualquier usuario de estas bibliotecas, debería poder tener acceso no sólo al catálogo de su biblioteca sino al catálogo conjunto de todas las que pertenecen a la red; con lo que ello significa de disponibilidad de títulos y recursos bibliográficos, además de ser una medida que equilibra a favor sobre todo de las bibliotecas ubicadas en pequeños centros de población menos dotadas en general. Ejemplos de ello son bases de datos como REBECA<sup>1</sup>.

**Figura 8.** Datos sobre aspectos compartidos con la red de bibliotecas



<sup>1</sup><https://www.mecd.gov.es/cultura/areas/bibliotecas/mc/rebeca/portada.html>

También al decir de los propios bibliotecarios/as parece que existe una colaboración entre las bibliotecas en lo relativo a las *actividades* que se llevan a cabo, un 42.52% del total de bibliotecas, aunque es más notable a medida que las poblaciones son más grandes. Esto está vinculado al hecho de *compartir las programaciones*, que permiten tomar ejemplos nuevos y realizar actividades que en otras bibliotecas funcionan bien. Este aspecto puede contribuir de manera indirecta a la formación de los bibliotecarios, supone un enriquecimiento que sólo puede redundar en la mejora de todas y cada una de ellas, puesto que, pueden tomar ideas para realizar acciones nuevas en las respectivas bibliotecas. También se comparten guías bibliográficas, guías temáticas, recomendaciones de autores, etc.

Mucho menor es lo relativo a colaboración en relación al personal, solo dicen hacerlo un 15.65% de las bibliotecas que han respondido, y lo es en muy baja proporción en las poblaciones pequeñas, algo que viene siendo habitual en casi todos los datos obtenidos que siempre se incrementan en paralelo al aumento del número de habitantes de las poblaciones donde se ubican las bibliotecas.

Un asunto particular dentro de este apartado es si se comparte carnet de acceso a las bibliotecas, pues parece existir una red sobre todo autonómica, en la que comparten carnet un alto número de bibliotecas (65.98%), también parece que hay acuerdos dentro de un municipio.

Aunque cabe pensar que los usuarios de las bibliotecas que hemos estudiado hagan uso de las mismas en una localización geográfica cercana a su lugar de residencia, la posibilidad de que sus carnets puedan darle acceso a un mayor número de centros en el resto de la geografía, es un elemento valioso que contribuye a facilitar los procedimientos de préstamo y a ampliar las oportunidades de un buen número de ciudadanos de acceso a recursos y actividades en los distintos centros. En la Tabla 14 aparecen los datos sobre este asunto y, como se puede comprobar, son las bibliotecas regionales (65.98%), las provinciales (31.74%) y las municipales (48.55%) las que disponen de carnets con más posibilidades de uso en esos mismos tipos de centros. La respuesta respecto a las nacionales es tan exigua que no merece comentario, aunque en conjunto estos resultados ofrezcan una perspectiva positiva del valor de ser socio de las bibliotecas con las que hemos trabajado para acceder a entidades en distintas ubicaciones. Esta ventaja es un elemento de compensación, sobre todo para los socios de centros ubicados en núcleos de población pequeños que como venimos señalando se encuentran en general en desventaja en relación a los recursos y oportunidades que pueden ofrecer sus bibliotecas.

**Tabla 14.** Datos sobre el acceso a otras bibliotecas del carnet de la biblioteca

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	181	145	47	17	92	482
No, no da acceso a ninguna	f	45	22	6	1	1	75
	%	24,86%	15,17%	12,77%	5,88%	1,09%	15,56%
Municipales	f	63	73	26	7	65	234
	%	34,81%	50,34%	55,32%	41,18%	70,65%	48,55%
Provinciales	f	43	47	17	4	42	153
	%	23,76%	32,41%	36,17%	23,53%	45,65%	31,74%
Regionales o autonómicas	f	117	96	32	13	60	318
	%	64,64%	66,21%	68,09%	76,47%	65,22%	65,98%
Nacionales	f	1	0	1	0	0	2
	%	0,55%	0,00%	2,13%	0,00%	0,00%	0,41%

## Bibliotecas y discapacidad

En una sociedad en la que cada vez hay una mayor preocupación por ser más inclusivos y ofrecer las mismas oportunidades a todos los ciudadanos sean cuales sean sus características, preguntar por la adaptación de las bibliotecas para atender a personas con discapacidad era obligatorio. Ante la pregunta de si el personal estaba preparado, si se disponían de *materiales y espacios* adaptados, como se ve en la Tabla 15, Tabla 16 y Tabla 17, las respuestas de los bibliotecarios/as han sido las siguientes:

**Tabla 15.** Datos sobre la adaptación del personal de la biblioteca a personas con discapacidad

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	165	139	45	17	90	456
Sí	f	37	36	5	1	29	108
	%	22,42%	25,90%	11,11%	5,88%	32,22%	23,68%
Parcialmente	f	49	45	20	9	35	158
	%	29,70%	32,37%	44,44%	52,94%	38,89%	34,65%
No	f	79	58	20	7	26	190
	%	47,88%	41,73%	44,44%	41,18%	28,89%	41,67%

Tan solo un 23.68% de los bibliotecarios afirman tener *personal* preparado en sus bibliotecas para satisfacer las necesidades de estos colectivos, como puede ser información específica, conocer sistemas alternativos de comunicación o qué materiales recomendar. Claramente no se consideran preparados un 41.67%, a lo que si sumamos el porcentaje de aquellos que afirman estarlo sólo parcialmente (34.65%), obtenemos que un 76.32% del personal de las bibliotecas preguntado afirma no estar preparado para atender de manera correcta a los distintos colectivos de personas con discapacidad.



**Tabla 16.** Datos sobre la adaptación de materiales de la biblioteca a personas con discapacidad

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	161	135	43	17	89	445
Sí	f	23	22	7	2	28	82
	%	14,29%	16,30%	16,28%	11,76%	31,46%	18,43%
Parcialmente	f	47	58	25	8	42	180
	%	29,19%	42,96%	58,14%	47,06%	47,19%	40,45%
No	f	91	55	11	7	19	183
	%	56,52%	40,74%	25,58%	41,18%	21,35%	41,12%

**Tabla 17.** Datos sobre la adaptación de espacios de la biblioteca a personas con discapacidad

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	178	144	47	17	92	478
Sí	f	77	79	26	6	51	239
	%	43,26%	54,86%	55,32%	35,29%	62,20%	50,00%
Parcialmente	f	51	38	15	7	33	144
	%	28,65%	26,39%	31,91%	41,18%	40,24%	30,13%
No	f	50	27	6	4	8	95
	%	28,09%	18,75%	12,77%	23,53%	9,76%	19,87%

El problema aún es mayor en relación con los *medios* disponibles, específicos para distintas discapacidades (libros de lectura fácil, audiolibros, braille, lupas de lectura, lectura en pictogramas...), solo parecen disponer de ellos el 18.43%, más otro destacado 40.45% que dicen contar solo parcialmente con ellos.

La adaptación de los espacios de las bibliotecas parece tener mejor valoración, especialmente los referidos a elementos de acceso y tránsito a bibliotecas, aunque aún un 19.87% de las bibliotecas participantes en este estudio no cuentan con estos elementos. Es significativo que ya la mitad de bibliotecas públicas (50% muestra) tengan sus accesos y espacios de tránsito completamente adaptados y que un 30.13% los tengan parcialmente. Sin

duda, las mejor dotadas en los tres aspectos son las bibliotecas que están situadas en poblaciones mayores.

**Tabla 18.** Aspectos a mejorar en las bibliotecas para atender las discapacidades

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	90	71	24	8	59	252
Personal	f	4	4	1	0	0	9
	%	4,44%	5,63%	4,17%	0,00%	0,00%	3,57%
Accesos a la biblioteca	f	32	11	3	2	21	69
	%	35,56%	15,49%	12,50%	25,00%	35,59%	27,38%
Recursos materiales	f	28	37	17	5	31	118
	%	31,11%	52,11%	70,83%	62,50%	52,54%	46,83%
Formación	f	8	9	5	2	17	41
	%	8,89%	12,68%	20,83%	25,00%	28,81%	16,27%
Eliminación de barreras internas	f	34	22	11	4	18	89
	%	37,78%	30,99%	45,83%	50,00%	30,51%	35,32%
Señalización	f	3	2	1	0	3	9
	%	3,33%	2,82%	4,17%	0,00%	5,08%	3,57%
Mobiliario	f	2	2	3	0	4	11
	%	2,22%	2,82%	12,50%	0,00%	6,78%	4,37%
Todas	f	13	9	1	1	4	28
	%	14,44%	12,68%	4,17%	12,50%	6,78%	11,11%

Cuando se ofrece a los bibliotecarios la posibilidad de contestar en respuestas abiertas sobre qué aspectos deberían mejorar en lo que respecta a la atención a las personas con discapacidad, como vemos en la tabla anterior, en lo que más insisten es en la dotación de recursos específicos (46.83%), seguido de adaptaciones espaciales, eliminar barreras (27.38%) tanto de acceso como de tránsito interno (35.32). Respecto a este asunto, son las bibliotecas de las grandes ciudades las que más reclaman este asunto (35.59%), siendo las ciudades de tamaño mediano las que más reclaman la dotación de recursos adaptados (70.83%). Sorprende que tan pocos bibliotecarios (16,27%) reclamen formación sobre cómo atender a estos colectivos cuando reconocen que las bibliotecas carecen de personal con formación específica tanto referida a lenguajes, trato o recursos disponibles para personas con distintas discapacidades. Las bibliotecas de grandes ciudades son las que más demandan esta formación. También son éstas las que más reclaman que se les dote de señalización y cartelería adaptada para favorecer una accesibilidad universal en los entornos públicos, aspecto muy demandado en los últimos tiempos por colectivos con discapacidad. Finalmente, las bibliotecas de ciudades con tamaño medio, son las que más reclaman recursos para adaptar el mobiliario de la biblioteca creando puestos de lectura para personas usuarias de sillas de

ruedas, estanterías de tamaño y disposición accesible, etc. En síntesis, podemos decir que son los aspectos referidos a la accesibilidad de la biblioteca (física y comunicativa) tanto externa como interna los que más demandan mejorar los bibliotecarios.

## Necesidades de espacios según los profesionales

En este apartado vamos a analizar y comentar los aspectos que han resaltado los bibliotecarios/as sobre las necesidades de estas instituciones, a fin de conocer de manera sistemática lo que consideran mejorable. Sus puntos de vista, junto con los datos analizados sobre cómo ven las bibliotecas, nos dará la clave para proponer mejoras.

En primer lugar, nos referiremos a los espacios y las necesidades de estos. Un tema que consideramos relevante para conocer cómo funcionan y pueden hacerlo las bibliotecas son los espacios que deberían o podrían tener estos recintos para ofrecer sus servicios de manera adecuada, atendiendo a los objetivos que persiguen y a las funciones que buscan desarrollar. La idea de la biblioteca como un espacio virtual, sin entidad material todavía está lejana; por el contrario, el concepto de biblioteca como espacio real tangible parece que sigue siendo el modelo en vigor. De ahí que hayamos recopilado datos sobre cuál sería la configuración actual de las bibliotecas desde el punto de vista de los espacios (Figura 2), si existe separación de espacios por edades (Figura 3) y sobre la opinión de los bibliotecarios respecto de si son partidarios o no de la separación de espacios por edades (Tabla 6).

Como se aprecia en la Tabla 19, los bibliotecarios entienden que una biblioteca no es tal si no dispone de *sala de lectura*, puesto que sus respuestas a la necesidad de este espacio alcanzan el 100% en todos los intervalos de población. Por tanto, no consideran que la biblioteca sea solo un lugar de préstamo, ni siquiera en las de menor población, sino un espacio esencial en ellas. Como vimos en la tabla sobre espacios disponibles, no todas las bibliotecas tienen salas de lectura, así en las poblaciones menores de 4.000 habitantes, todavía hay un 7% que no poseen este espacio incluso en el siguiente rango poblacional, hasta 14.000 habitantes, hay casi un 2% sin salas de lectura. A partir de 15.000 habitantes ya disponen de ellas el 100%.

En segundo lugar, y estrechamente ligada a la respuesta anterior, aparece el espacio dedicado al *depósito de fondos* que en el total suma un 73.99% pero que oscila en todos los casos en torno a esa cifra o incluso más alta en una de las categorías de población (30.000 a 50.000 habitantes). Estos datos resultan clarificadores de la concepción de los profesionales de las bibliotecas como espacios que ofrecen de manera principal un servicio de lectura a sus

usuarios. También es destacado el dato respecto a la necesidad en la biblioteca de *salas multiusos* que podrían ofrecer prestaciones más allá de la lectura, desde encuentros con autores, conferencias, espacios de recursos digitales, proyección, realización de talleres, etc. Casi con el mismo nivel de importancia aparecen otros espacios como *bebeteca*, *sala de recursos digitales*, *hemeroteca* y *salón de actos/auditorio*. A continuación, y con porcentajes cada vez más bajos, aparecen *sala de proyección*, *sala audioteca* y *guardarropa/taquillas*. Un espacio dedicado a *oficinas* lo señalan el 44.35% de las bibliotecas que contestaron a esta cuestión, aunque parece lógico que la labor de gestión de fondos y gestión administrativa de la biblioteca precisa de espacios dedicados a esas tareas, con algún tipo de separación del recinto de uso de la biblioteca. Como puede verse en la Tabla 19 los porcentajes sobre la importancia otorgada a cada espacio, se van incrementando con el aumento de población. Lo cual es razonable puesto que, a mayor número de usuarios, mayores necesidades de espacios donde atender las demandas de los mismos.

**Tabla 19.** Datos de espacios que los bibliotecarios/as consideran imprescindibles en biblioteca.

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	173	141	46	17	92	469
Sala/s de lectura	f	173	141	46	17	92	469
	%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
Sala/s audioteca	f	25	28	13	4	24	94
	%	14,45%	19,86%	28,26%	23,53%	26,09%	20,04%
Depósito de fondos bibliográficos	f	125	104	36	16	66	347
	%	72,25%	73,76%	78,26%	94,12%	71,74%	73,99%
Sala/s de proyección	f	63	56	20	6	47	192
	%	36,42%	39,72%	43,48%	35,29%	51,09%	40,94%
Hemeroteca	f	63	75	32	12	65	247
	%	36,42%	53,19%	69,57%	70,59%	70,65%	52,67%
Sala/s de recursos digitales	f	77	74	30	11	57	249
	%	44,51%	52,48%	65,22%	64,71%	61,96%	53,09%
Salón de actos/auditorio	f	66	74	29	10	60	239
	%	38,15%	52,48%	63,04%	58,82%	65,22%	50,96%
Bebeteca	f	65	86	31	15	72	269
	%	37,57%	60,99%	67,39%	88,24%	78,26%	57,36%
Guardarropa o taquillas	f	24	23	17	5	22	91
	%	13,87%	16,31%	36,96%	29,41%	23,91%	19,40%
Sala multiusos	f	104	99	34	13	76	326
	%	60,12%	70,21%	73,91%	76,47%	82,61%	69,51%
Oficinas	f	49	59	31	10	59	208
	%	28,32%	41,84%	67,39%	58,82%	64,13%	44,35%

## Qué mejoras proponen los bibliotecarios

En este apartado vamos a reflejar los aspectos que los profesionales de las bibliotecas han señalado como necesarios para que estas instituciones puedan cumplir adecuadamente sus funciones y mirar al futuro. Les planteamos tanto preguntas cerradas, como se ve en la Tabla 20, como abiertas, de cuyas respuestas hemos reseñado literalmente una buena muestra.

**Tabla 20.** Datos sobre los aspectos que mejorarían de la biblioteca.

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	176	141	47	16	91	471
Fondos	f	109	67	22	9	51	258
	%	61,93%	47,52%	46,81%	56,25%	56,04%	54,78%
Salas de lectura	f	70	59	22	7	39	197
	%	39,77%	41,84%	46,81%	43,75%	42,86%	41,83%
Mobiliario	f	99	70	25	8	58	260
	%	56,25%	49,65%	53,19%	50,00%	63,74%	55,20%
Recursos TIC	f	87	85	29	10	60	271
	%	49,43%	60,28%	61,70%	62,50%	65,93%	57,54%
Conectividad (Wifi, Internet, Intranet,...)	f	56	46	20	7	48	177
	%	31,82%	32,62%	42,55%	43,75%	52,75%	37,58%
Oferta formativa a los bibliotecarios	f	87	59	23	12	55	236
	%	49,43%	41,84%	48,94%	75,00%	60,44%	50,11%
Actividades para usuarios de biblioteca	f	94	82	26	10	42	254
	%	53,41%	58,16%	55,32%	62,50%	46,15%	53,93%
Espacios varios	f	57	77	26	6	53	219
	%	32,39%	54,61%	55,32%	37,50%	58,24%	46,50%

De las preguntas previas sobre soportes, demandas de géneros y espacios podemos ir elaborando ya un retrato de cómo están configuradas nuestras bibliotecas, de qué recursos disponen y a qué demandas atienden de manera real. Y esa es la realidad más evidente del día a día de las que han respondido. Ahora bien, también resulta interesante conocer de primera mano cuáles son los aspectos sobre los que los propios trabajadores de estas entidades plantearían mejoras. Para ello en el cuestionario se formularon varias preguntas, algunas de elección múltiple sobre recursos y personal (Tablas 20 y 21). Todo ello nos permite comentar resultados relacionados con los ámbitos de mejora que los bibliotecarios indican.

En términos generales el rango de diferencias entre unos aspectos y otros no es alto, casi todos están en torno al 50%. Según estos datos, lo que consideran más necesario son los

*recursos TIC* (Tabla 20) que alcanzan un 57.54%, mientras lo menos relevante sería la *conectividad* con un 37.58%, dos aspectos que parecen una contradicción, puesto que el uno sin el otro no parece tener sentido. En lo que sí van en paralelo es en la secuencia de menor a mayor importancia de uno y otro, en relación con los rangos de población, a menor población esta necesidad parece menor tanto en la necesidad de recursos TIC como en *conectividad* y progresivamente va aumentando con la mayor población. En todo caso, cabe decir que estos datos no contradicen los de la Figura 4 sobre recursos que ofrece la biblioteca, pues eran bastante parecidos en los tipos de población, siendo siempre, recursos y conectividad el 90%.

Cabe comentar que la dotación de recursos en su conjunto, sean o no TIC, es, según las respuestas obtenidas, lo más demandado. De hecho, por debajo de los recursos TIC, pero con porcentajes por encima del 50% se señalan: el *mobiliario* y los *fondos*, que son en definitiva *recursos materiales*. El segundo aspecto que mejorarían sería el *mobiliario*, con un 55,20%. Ambos aspectos aparecen con porcentajes bastante semejantes respecto de los rangos de población. También señalan la necesidad de mejorar los fondos casi en la misma proporción que el mobiliario (54.78%), en este aspecto, son las bibliotecas de poblaciones más pequeñas las que reivindican más este aspecto.

También aparecen en una proporción relevante otras cuestiones no directamente relacionadas con recursos materiales, sino más bien con acciones concretas como *actividades para los usuarios* (53.93%) o una mayor *oferta formativa de los bibliotecarios* (50.11%), en este caso las bibliotecas de poblaciones mayores lo reivindican en mayor medida un 60.44% e incluso un 75% en las bibliotecas de ciudades de 30.000 a 50.000 habitantes, lo que hace pensar que tengan demandas de los usuarios, quizás más heterogéneas. En menor medida solicitan mejoras en aspectos espaciales, como salas de lectura. Este asunto, curiosamente, se solicita con mayor intensidad en las poblaciones mayores. Todos estos aspectos nombrados tienen un nivel de interés muy semejante, como puede verse en la Tabla 20.

De estos datos se puede deducir que tanto la dotación de recursos como la oferta a usuarios son elementos que los bibliotecarios estiman como carencias. Podrían explicarse esas carencias por diversos motivos, pero uno de ellos es la formación del personal; de ahí que en una de las preguntas abiertas tratásemos de recabar más información sobre las mejoras relativas al personal que trabaja en estas entidades Tabla 21. Los datos que revelan las respuestas a esta pregunta abierta subrayan la necesidad de incrementar las plantillas en activo como el rasgo más reiterado.

**Tabla 21.** Datos sobre las mejoras con respecto al personal de la biblioteca

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	107	103	36	11	61	318
Formación	f	42	18	7	5	22	94
	%	39,25%	17,48%	19,44%	45,45%	36,07%	29,56%
Incremento de plantilla	f	42	76	25	8	38	189
	%	39,25%	73,79%	69,44%	72,73%	62,30%	59,43%
Estabilización de plantilla	f	3	3	2	1	4	13
	%	2,80%	2,91%	5,56%	9,09%	6,56%	4,09%
Incremento de los recursos informáticos	f	3	1	0	0	0	4
	%	2,80%	0,97%	0,00%	0,00%	0,00%	1,26%
Reconocimiento social y profesional del personal	f	5	3	5	0	4	17
	%	4,67%	2,91%	13,89%	0,00%	6,56%	5,35%
Aumento y mejoras en la jornada laboral	f	25	17	3	2	4	51
	%	23,36%	16,50%	8,33%	18,18%	6,56%	16,04%
Apoyo institucional	f	3	0	1	0	0	4
	%	2,80%	0,00%	2,78%	0,00%	0,00%	1,26%
Mejoras salariales	f	3	3	1	1	1	9
	%	2,80%	2,91%	2,78%	9,09%	1,64%	2,83%
Autonomía en la gestión económica	f	2	2	0	0	0	4
	%	1,87%	1,94%	0,00%	0,00%	0,00%	1,26%

Una pregunta sobre la que dejamos que se expresaran de manera abierta es la relacionada con las mejoras respecto del propio personal, ya hemos dicho que la habían señalado un 50% del total de los encuestados. Obtuvimos bastantes respuestas y comentarios, por lo que las categorizamos en apartados para poder analizarlas con más sentido. Con diferencia, la más demandada según sus expresiones fue el *incremento de plantilla*, casi un 60% lo manifestaron, ya dijimos que hay bibliotecas en poblaciones medianas en las que hay un solo bibliotecario, eso es coherente con el hecho, como puede verse en la Tabla 4 en las que solo hay un bibliotecario (52.16%) y dos (27.40%) lo que representa casi un 80% de bibliotecas en las que hay uno o dos profesionales para una población de hasta 15.000 habitantes. Quizás están mejor dotadas las de poblaciones mayores (según esa misma tabla). Aunque también reivindican ese incremento.

Algunas frases de los profesionales hacen alusión a la necesidad de *reconocimiento social y profesional del personal*, también a la mejora en la *jornada laboral*, así como en el aumento de esta, reivindicación, que aparece sobre todo en las poblaciones menores, distanciándose de manera notable de otras poblaciones. En un sentido semejante se citan frases alusivas a la estabilización de la plantilla, asunto que se incrementa en las poblaciones mayores.

Otros aspectos que señalan en mucha menor medida son mejoras salariales, apoyo institucional y autonomía en la gestión.

Por último, en la pregunta abierta que pretendía indagar sobre otros aspectos susceptibles de mejora en las bibliotecas, vuelven a reiterarse demandas ya comentadas sobre *espacios, recursos o ampliación de horarios*. Los comentarios siguen insistiendo en lo que parecen ser las mejoras pendientes en estas entidades.

En las preguntas más netamente relacionadas con esta cuestión (Tabla 20 y 21) surgen como reivindicaciones, el incremento de plantillas y la formación del personal, lo que repercutiría de manera clara sobre la oferta de actividades a los usuarios que se constituye en otra de las mejoras más reivindicadas, como se mostrará más adelante.

Un número notable de repuestas abierta expresaban reivindicaciones en relación con la necesidad de **recursos para personas con discapacidad**, como ya se mostró previamente. Frases como: “recursos materiales específicos para cada diversidad funcional”; “materiales para discapacitados”; “disponer de libros en *braille*”; “no hay personal preparado para discapacitados ni material, solamente están los baños adaptados”, muestran el sentido de sus reflexiones sobre la mejora.

También, como ya apuntábamos previamente, algunas de las reivindicaciones sobre **los espacios** están dirigidas a la atención de personas con movilidad reducida: “eliminación de barreras arquitectónicas e instalación de rampas”; “el acceso a las estanterías requiere de ayuda para personas con movilidad reducida”. También se aprecian una serie de reivindicaciones referidas a la utilización de sistemas alternativos de comunicación además de los espacios, por ejemplo: “no se dispone de materiales adaptados para discapacidad visual o formación de personal en lenguaje de signos para discapacidad auditiva”; “servicios, mejora de señalización, separación de espacios..... accesos a sala lectura, y compra de material sonoro.....”; “el espacio físico tendría que adaptarse, empezando por la puerta de entrada, no es automática, los catálogos en los ordenadores...”; “habría que adaptarlo todo.... Incremento de fondos específicos, teclados adaptados...”; “formación específica para el personal, sobre todo a la hora de realizar actividades con colectivos con necesidades especiales”; “ampliar el centro de interés” “colección accesible, ...”; “accesos y movilidad por las salas más amplios, espacios y mobiliario y estanterías adaptadas personas con movilidad reducida, opac y ordenadores adaptados a personas con discapacidades visuales, formación del personal en accesibilidad y diferentes discapacidades y lengua de signos”.



Una de las reivindicaciones que han manifestado con más vigor los bibliotecarios se refiere a la necesidad de **incrementar el personal**. Recogemos frases que pueden indicar este asunto: “es muy difícil poder mejorar algo por falta de personal y de recursos”; “tener dos personas en los tiempos en que hay más usuarios “falta de personal para atender adecuadamente el servicio” y las “sustituciones en períodos vacacionales con personal mínimamente cualificado”; “la ayuda de un monitor en verano porque es cuando hay más gente y vienen bastantes niños de diferentes edades”; “poder contratar personal fijo o con periodicidad de contratación más larga”; “personal para cubrir vacaciones”; “apoyo de personal para la realización de actividades”; “mayor número de personas trabajando en ella para poder llevar a cabo más oferta bibliotecaria, más actividades a desarrollar”; “más personal. La gestión técnica bibliotecaria, la asistencia a todos los usuarios y los servicios de extensión de la biblioteca necesitan de más de una sola persona, aunque la biblioteca sea pequeña; si se pudiera contar con al menos una persona por cada una de las áreas que he mencionado, mejor que mejor”; “incremento de personal cualificado”.

Otras manifestaciones inciden en la necesidad de **recibir formación** continua, dado que los cambios en las bibliotecas son relevantes: “la formación del personal y también los fondos de la biblioteca” “preparación para la digitalización de la agencia de lecturas”; “formación en cuanto a gestión de bibliotecas”; “más formación entorno a la animación a la lectura”; “formación en nuevos recursos TIC”; “mayor formación en nuevas tecnologías”; “deberían ser capaces de crear una oferta formativa para que se atrajese más a los posibles usuarios”; “más cursos de formación para reciclarse”.

También en relación con el personal, se solicita el aumento y las mejoras en la **jornada laboral** expresadas a través de comentarios como: “abrir la biblioteca más horas al día”; “mayor número de horas de atención al público”; “ampliación de horario. actualmente media jornada”; “ampliación de horario ya que todas las horas que tengo son de apertura al público y no llego a realizar estadísticas, encuestas, proyectos de animación a la lectura, etc. si estoy atendiendo al público”; “un aumento de horario de trabajo (actualmente sólo horario de apertura al público, sin posibilidad de trabajo de oficina a puerta cerrada)”.

Por último, en torno a las mejoras propusimos una pregunta totalmente abierta, que expresamos así: “**Algún comentario más con respeto a las mejoras**”, algunas de las respuestas expresadas son estas:

- Referidas a formación: “preparación para la digitalización de la agencia de lecturas”; “formación en cuanto a gestión de bibliotecas”; “mejorar y aumentar la formación y la disponibilidad al trabajo bibliotecario”; “más formación en torno a la animación a la lectura”; “formación en nuevos recursos TIC, actividades”; “mayor formación en nuevas tecnologías”; “deberían ser capaces de crear una oferta formativa que atrajese más a los posibles usuarios”; “más cursos de formación para reciclarse”.
- Referidas a aspectos de personal: “sustitución en vacaciones, en bajas laborales menores de un mes, flexibilidad a la hora de poder realizar ciertas acciones relacionadas con el trabajo, como reuniones o adquisiciones o incluso actividades”. “formación en acciones concretas profesionales”; “más personal, más formación, mejores contratos”.

También interesó conocer si los servicios son igual de importantes y equivalentes en cualquier edad, puesto que ello nos permitiría también sacar conclusiones para establecer propuestas de mejora. Por ello, conociendo los datos de los espacios y la separación de estos por edades (pág. 15), recabamos información sobre los aspectos que consideran relevantes para ambos tramos de edad, 3 a 7 y 8 a 12 años.

**Tabla 22.** Datos sobre servicios relevantes para los usuarios de la biblioteca de 3-7 años

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	181	146	47	17	92	483
Préstamo de libros impresos	f	170	140	47	16	90	463
	%	93,92%	95,89%	100,00%	94,12%	97,83%	95,86%
Préstamo digital	f	20	19	6	3	21	69
	%	11,05%	13,01%	12,77%	17,65%	22,83%	14,29%
Lectura en sala	f	121	103	38	15	69	346
	%	66,85%	70,55%	80,85%	88,24%	75,00%	71,64%
Asistencia a actividades	f	160	134	44	17	88	443
	%	88,40%	91,78%	93,62%	100,00%	95,65%	91,72%
Página web	f	2	5	5	0	7	19
	%	1,10%	3,42%	10,64%	0,00%	7,61%	3,93%
Acceso a Internet	f	31	33	10	4	27	105
	%	17,13%	22,60%	21,28%	23,53%	29,35%	21,74%
Sala de recursos digitales	f	28	27	14	3	29	101
	%	15,47%	18,49%	29,79%	17,65%	31,52%	20,91%
Sala de estudio/trabajo	f	30	33	11	2	20	96
	%	16,57%	22,60%	23,40%	11,76%	21,74%	19,88%
Sala revista/prensa	f	4	7	2	2	5	20
	%	2,21%	4,79%	4,26%	11,76%	5,43%	4,14%

En lo que respecta al primer grupo de edad (Tabla 22) aparece un patrón bastante similar al que se reveló respecto a lo que ofrecían estas bibliotecas para los usuarios de todas las edades (Tabla 12 y Figura 6) con algunas peculiaridades. De esta manera el préstamo de libros impresos y la lectura en sala son los servicios más comunes en las bibliotecas que han respondido al cuestionario, con un incremento de la oferta directamente relacionado con el incremento de la población en prácticamente todos los servicios que se han analizado. Lo que resulta más característico en estas edades, es la *asistencia a actividades* (91.72%), que presuponemos obedece al objetivo principal de fomento de la lectura para estos primeros usuarios a través de actuaciones que introducen a los niños más pequeños en la actividad lectora a través de enfoques de juego e imaginativos que atienden al desarrollo evolutivo de estas primeras etapas. Los restantes servicios son mucho menos importantes en estos momentos del desarrollo de los sujetos y, aunque sean señalados por algunas bibliotecas, sus bajos porcentajes sugieren el escaso uso de los mismos por parte de estos usuarios menores. Son los casos de la *sala de revista/prensa*, *préstamo digital* y *sala de recursos digitales* o, incluso, el *acceso a internet* o la *sala de estudio/trabajo*. Podemos esperar, por tanto, que la asistencia de estos grupos de edad se explicará por las actividades que cada biblioteca pueda ofrecerles, así como por el uso del préstamo y salas de lectura.

En el caso del grupo de 8 a 12 años, algunos servicios son bastante similares a los que hemos comentado respecto a sus compañeros más pequeños: nos referimos a, por ejemplo, el *préstamo* de libros impresos, la *lectura en sala* y, también, la *asistencia a actividades* que en este caso disminuye un poco, pero sigue siendo un servicio utilizado por una mayoría de usuarios entre 8 y 12 años. Sin embargo, en el caso de este grupo mayor se incrementan el uso de ciertos servicios en especial la *sala de estudio/trabajo* y el *acceso a internet*, lo que puede ser un indicador de que la biblioteca se convierte en lugar de trabajo escolar en una etapa en la que la exigencia académica desde la escuela va siendo más importante. Aspecto que se ratifica, como veremos más adelante, en los comentarios sobre hábitos de los usuarios de entre 8 y 12 años, quienes indican que ir a realizar las tareas escolares y los deberes a la biblioteca es una de las principales razones por las que utilizan esta institución (43.35%, ver Figura 36).

También alrededor de un tercio de bibliotecas señalan los servicios de *préstamo digital* y *de sala de recursos digitales* como fundamentales para los niños de 8-12 años y es que estos sujetos manejan de forma bastante habitual soportes digitales para actividades de ocio, juego, pero también de comunicación y de realización de trabajos escolares. *la página web*, como en el grupo de edad anterior, apenas se menciona como servicio relevante.

**Tabla 23.** Datos sobre servicios relevantes para los usuarios de la biblioteca de 8-12 años

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	181	145	47	17	92	482
Préstamo de libros impresos	f	175	139	47	17	87	465
	%	96,69%	95,86%	100,00%	100,00%	94,57%	96,47%
Préstamo digital	f	56	47	19	9	46	177
	%	30,94%	32,41%	40,43%	52,94%	50,00%	36,72%
Lectura en sala	f	108	95	39	11	61	314
	%	59,67%	65,52%	82,98%	64,71%	66,30%	65,15%
Asistencia a actividades	f	138	118	42	15	76	389
	%	76,24%	81,38%	89,36%	88,24%	82,61%	80,71%
Página web	f	18	21	13	2	24	78
	%	9,94%	14,48%	27,66%	11,76%	26,09%	16,18%
Acceso a Internet	f	119	101	38	12	65	335
	%	65,75%	69,66%	80,85%	70,59%	70,65%	69,50%
Sala de recursos digitales	f	47	50	24	8	48	177
	%	25,97%	34,48%	51,06%	47,06%	52,17%	36,72%
Sala de estudio/trabajo	f	98	105	29	12	63	307
	%	54,14%	72,41%	61,70%	70,59%	68,48%	63,69%
Sala revista/prensa	f	7	10	4	5	11	37
	%	3,87%	6,90%	8,51%	29,41%	11,96%	7,68%

En resumen, las Tablas 22 y 23 muestran un cierto paralelismo en relación a los servicios que los bibliotecarios consideran relevantes para estos dos grupos de edad, 3 a 7 y 8 a 12. En ambos casos el *préstamo de libros impresos* es el servicio de mayor alcance, que sobrepasa el 95%, y si nos fijamos en los rangos de población tampoco observamos apenas variabilidad. También el segundo servicio en importancia coincide en los dos grupos, se trata de la *asistencia a actividades*, en este servicio encontramos una diferencia de 11 puntos porcentuales entre un grupo y otro (91.72% en el caso de los pequeños y 80.71% para los de 8 a 12 años). En todo caso, es un servicio muy importante de los que ofertan las bibliotecas, que es además muy diverso y se refiere sobre todo a actividades de *promoción de la lectura*, que varían obviamente según la edad de los niños. Podemos también observar que, aunque importantes en relación con otros servicios, estas actividades son más abundantes en las poblaciones de más habitantes, tanto en un grupo de edad como en otro.

La *lectura en sala* alcanza una importancia sustancial también en los dos grupos de edad, algo más alta en el caso de los más pequeños. El *acceso a internet*, sin embargo, presenta diferencias notables en ambos grupos, 21.74% en el caso de los pequeños y un importante 69.50% en los mayores, esto parece muy lógico, puesto que los del grupo de 8 a 12 suelen

manejar las tecnologías de manera autónoma y, de hecho, esta categoría es en este grupo de edad el segundo servicio más utilizado, por delante incluso de lectura en sala.

Una diferencia importante y también lógica es la utilización de la *sala de estudio/trabajo*, que es notablemente usada por el grupo de mayores un 63.69%, mientras en los pequeños solo lo es un 19.88%, de hecho, es el servicio con más diferencia entre ambas edades. Otra diferencia importante la observamos en el uso de la *página web*, aun siendo poco utilizada en ambos grupos, la diferencia entre mayores y pequeños es de 12 puntos. También hay una diferencia bastante destacada de más de 20 puntos porcentuales entre el *préstamo digital* entre ambos grupos, solo un 14.29% de 3 a 7 años y un 36.72% en el grupo de 8 a 12. Esto se refleja también en el uso que hacen de la *sala de recursos digitales*, de hecho, el porcentaje de préstamo digital y uso de la sala de recursos digitales es un porcentaje idéntico 36.72% en el grupo de más edad, en los pequeños la asistencia a esta sala es también mucho más baja.

La *sala de prensa* se utiliza muy poco por ambos grupos, en los mayores llega sólo al 8% y entre los pequeños justo la mitad 4.14%.

## El futuro de las bibliotecas según los bibliotecarios

Por último, consideramos valioso conocer cómo ven el futuro de las bibliotecas los trabajadores de las mismas, quienes suponemos tienen un conocimiento de primera mano de lo que está ocurriendo y lo que está por ocurrir. Hicimos una pregunta abierta puesto que no queríamos condicionar ni lo más mínimo a los bibliotecarios/as. Como fueron muchas respuestas elaboramos un sistema de categorías intuitivas (sobre sus respuestas) a fin de analizar los datos con más precisión; como vemos en la Tabla 24. Aunque el número de respuestas en varias de las categorías recogidas son ciertamente escasas, podemos señalar algunos aspectos relevantes. La mitad de las opiniones (45.39%) se decantan por ver las bibliotecas profundamente ligadas a los *cambios sociales propios de la era digital*, ello significa que contemplan estos recursos como algo sustancial respecto a cómo será la lectura en el futuro, incluso algunos de ellos: “alfabetización informacional, fomento de la lectura y ocio”; “más prestamos de ebook”; “Incorporación de los préstamos digitales”; “la digitalización de todo tipo de contenidos para facilitar la información a los usuarios”; “el préstamo digital será más demandado y se mantendrá el uso de la biblioteca como lugar de estudio, trabajo, lectura en sala”; “la total digitalización del acceso a fondos y transformación hacia centros de actividades”; “incorporación de los préstamos digitales”. Solo algunos contemplan la posibilidad de *bibliotecas virtuales en la nube*.

**Tabla 24.** Datos sobre futuro de las bibliotecas

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	89	87	30	10	66	282
Relacionada con la cultura digital	f	41	39	15	5	28	128
	%	46,07%	44,83%	50,00%	50,00%	42,42%	45,39%
Centro cultural y social	f	30	34	13	2	31	110
	%	33,71%	39,08%	43,33%	20,00%	46,97%	39,01%
Lugar de estudio, trabajo y lectura	f	2	1	1	0	0	4
	%	2,25%	1,15%	3,33%	0,00%	0,00%	1,42%
Bibliotecas virtuales en la nube	f	2	3	1	0	1	7
	%	2,25%	3,45%	3,33%	0,00%	1,52%	2,48%
Espacios para el fomento de la lectura	f	17	14	2	4	8	45
	%	19,10%	16,09%	6,67%	40,00%	12,12%	15,96%
Acciones para el progreso individual	f	3	3	7	0	2	15
	%	3,37%	3,45%	23,33%	0,00%	3,03%	5,32%
Desaparecerán	f	1	0	0	0	1	2
	%	1,12%	0,00%	0,00%	0,00%	1,52%	0,71%
No sé	f	3	1	0	1	1	6
	%	3,37%	1,15%	0,00%	10,00%	1,52%	2,13%
Otros	f	13	11	5	2	9	40
	%	14,61%	12,64%	16,67%	20,00%	13,64%	14,18%

Más bien la biblioteca se convertirá en un *centro cultural y social*, una opción importante, ya que un 39.01% se decanta por ella: “acciones encaminadas a los centros culturales y lúdicos, espacios para divertirse y crear de una forma didáctica, gran cantidad de actividades relacionadas con distintas artes (escritura, pintura, cine, videojuegos, etc)”;

“la implicación en las actividades socioculturales”;

“un lugar más cultural y de encuentro para actividades que de préstamos de libros”;

“las bibliotecas deberían ser "curadores" de contenidos ofrecer información de calidad y adiestrar a los usuarios en el buen uso de las Redes Sociales e Internet como se está haciendo, servicio al ciudadano, por eso somos multifuncionales renovación tarjeta desempleo, hacer C.V., labores de orientación profesional y escolar”;

“actividades más dinámicas, en las que poder construir en comunidad, debatir”;

“las bibliotecas son más que libros y lectura, son agentes dinamizadores de acciones culturales e intelectuales”;

“son los usuarios los que dirán cómo será el futuro de las bibliotecas, demandando nuevos servicios y acciones”;

“actividades de inclusión social: acciones de inclusión pensando en personas con discapacidad cognitiva, acciones contra la brecha digital, contra la soledad y la exclusión, etc”;

“espacios culturales donde la biblioteca tenga una parte más compartiendo con otras ofertas”;

“estamos en la época digital quizás siga en progresión, pero el libro impreso siempre debe tener un lugar hegemónico dentro de la biblioteca como tal”;

“las bibliotecas son más que libros y lectura, son agentes dinamizadores de acciones culturales e intelectuales; son los

usuarios los que dirán cómo será el futuro de las bibliotecas, demandando nuevos servicios y acciones”; “la conversión de la biblioteca tradicional en mediateca”.

Esta opción podemos relacionarlas con otra que obtiene el 5.32% sobre la posibilidad de ver esta institución como un *lugar para el progreso individual*: “todas las que fomenten el progreso individual y social”; “aprendizaje a lo largo de toda la vida, que busquen la participación activa de la infancia, que sensibilicen a las familias”.

Curiosamente es en tercer lugar y sólo en un porcentaje del 15.96%, que se propone como un espacio para el *fomento de la lectura*, la función esencial de lo que hasta ahora se considera una biblioteca: “creo que incentivar más la lectura, utilizar menos los móviles los menores”; “actividades relacionadas con la formación de usuarios y animación a la lectura”; “más campañas de fomento a la lectura”; “seguirán siendo centros de lectura y de información”; “más animación a la lectura, independientemente del formato”; “estamos en la época digital, quizás siga en progresión, pero el libro impreso siempre debe tener un lugar hegemónico dentro de la biblioteca como tal”; “como siempre se adaptarán a los tiempos, a la sociedad y a la tecnología”. “atención a usuarios a través de videollamada, difusión y promoción a través de videos, realidad virtual, etc.”; “podrán ser lugares para la experimentación y la creación y se centrarán en las actividades culturales y de animación a la lectura. “el futuro de las bibliotecas está en lo audiovisual, con iniciativas como ebiblio, talleres y actividades orientadas a aunar lectura con otros medios (música, cine, internet) y promoción de la lectura de una forma multidisciplinar”; “los libros tienden a estar cada vez más olvidados debido a las nuevas tecnologías, por lo tanto, las bibliotecas somos centros dinamizadores de la lectura. las actividades con niños y el fomento a la lectura en todas las edades son actividades primordiales para que las bibliotecas sigan vivas”.

Algunos, los más escépticos, auguran un futuro funesto que pasaría por su *desaparición*, aunque esta opción no llega al 1%, desde luego tres rangos de población señalan un cero al respecto, curiosamente son las poblaciones menores y las mayores las que otorgan alguna credibilidad a esta opción: “pérdida de lectores y/o usuarios por el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información”.

# **ESTUDIO DE HÁBITOS LECTORES DE LOS NIÑOS.**

**LA VISIÓN DE LOS USUARIOS**



## LA VISIÓN DE LOS USUARIOS.

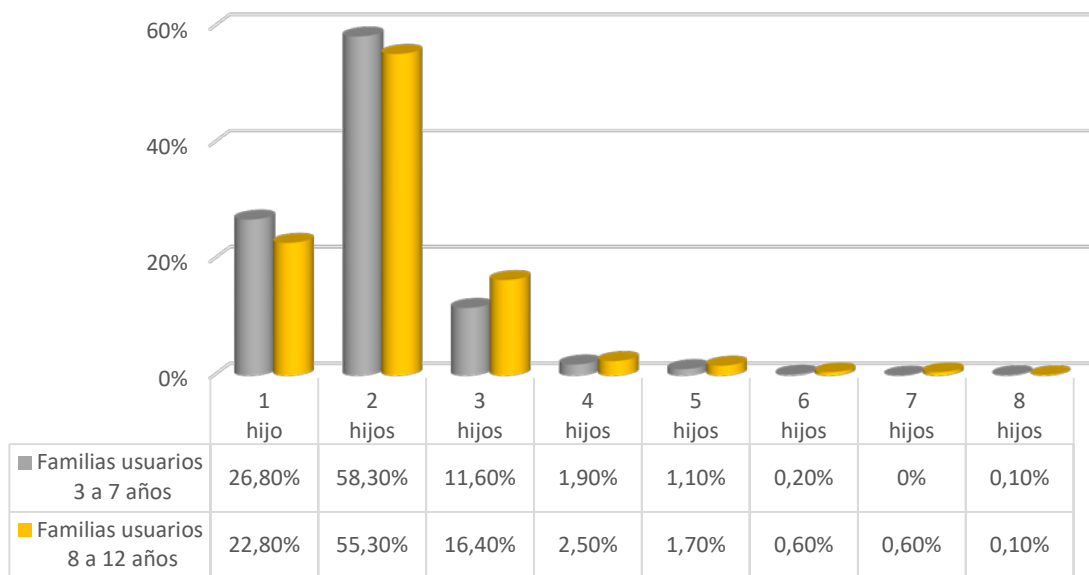
A continuación se expondrán los resultados obtenidos de las respuestas de los cuestionarios dirigidos al grupo de niños entre 3 y 7 años (contestados lógicamente por sus padres) y al grupo de niños de 8 a 12 años (en este caso respondidos por ellos mismos). En esta sección del informe hemos distinguido tres partes: una primera en la que se abordan cuestiones más relacionadas con las características sociológicas de las familias de los sujetos; una segunda parte centrada en los hábitos y prácticas de lectura de los niños, de ambos grupos de edad y una tercera parte más relacionada con la Biblioteca y los usuarios de estas edades.

### Características sociológicas de la muestra

#### Características de las familias

Los datos demográficos de los sujetos del estudio pueden ofrecernos cierta información de los perfiles de las familias. Los comentaremos distinguiendo entre el grupo de edad de 3 a 7 y el de 8 a 12.

**Figura 9.** Número de hijos en las familias de usuarios



Los datos sobre el número de hijos de las familias de los lectores entre 3 y 7 años, apuntan a que estos niños mayoritariamente pertenecen a familias con dos hijos (58.3%), seguidos de familias con un único hijo (26.8%) y bastante alejadas las familias numerosas con 3 hijos (11.6%). Los casos de familias de más de 3 hijos suman un porcentaje de 3.3% siendo

como se puede comprobar en la Figura 9 casos meramente anecdóticos en el conjunto de familias que han contestado (N= 847). Por lo que respecta a la franja de 8 a 12 años, la mitad de las familias (55.3%) tienen dos hijos, casi otro tercio (22.8%) tan solo uno y un 16% llegan a tener tres. Solo hay una familia de las que han contestado que tienen 8 hijos y algunas responden en porcentajes muy bajos que tienen entre 4 y 7 hijos.

Así pues, podemos decir que, en conjunto, la mayor parte de las familias de nuestro estudio tienen dos hijos, seguidas por las que tienen un solo hijo y entre 10 y 16% las que tienen tres. Las familias numerosas son, entre toda la muestra, claramente minoritarias.

### *Curso académico al que asisten los encuestados*

La distribución de los niños por curso académico presenta porcentajes bastante similares en los cursos desde 1º de Educación Infantil hasta 1º de Primaria, siempre en torno al 20% del total con ligeras variaciones (Tabla 25). En 2º curso de Primaria se observa una disminución del porcentaje hasta el 15.91% del total, que además se produce para todos los núcleos de población registrados.

**Tabla 25.** Curso académico en el que se encuentran los niños de 3 a 7 años

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	272	189	114	28	233	836
1º E. Infantil	f	62	44	31	5	48	190
	%	22,79%	23,28%	27,19%	17,86%	20,60%	22,73%
2º E. Infantil	f	58	37	15	8	46	164
	%	21,32%	19,58%	13,16%	28,57%	19,74%	19,62%
3º E. Infantil	f	61	35	19	6	53	174
	%	22,43%	18,52%	16,67%	21,43%	22,75%	20,81%
1º E. Primaria	f	55	39	28	8	45	175
	%	20,22%	20,63%	24,56%	28,57%	19,31%	20,93%
2º E. Primaria	f	36	34	21	1	41	133
	%	13,24%	17,99%	18,42%	3,57%	17,60%	15,91%

Si examinamos las diferencias en cada bloque de población, hay algunos patrones ligeramente distintos, como también son distintos el total de familias que contestan en dichos bloques. En cualquier caso, y en el conjunto, se podría afirmar que el número de sujetos a lo largo de estos cursos parece no variar en exceso y sólo en segundo curso de la etapa de primaria hay una disminución que no siempre es equivalente dependiendo del número de habitantes de los núcleos de población donde residen las familias de los sujetos. Es valioso,

apreciar los porcentajes de niños de edades tempranas que acuden a la biblioteca en las poblaciones de menos de 4.000 habitantes, pues como veíamos en el informe de los bibliotecarios son estos centros los que se encuentran con más dificultades materiales y de personal, lo que repercute en la variedad de actividades que pueden ofertar. También se valora que los porcentajes totales sean relativamente constantes hasta 1º de Educación Primaria, porque estas edades son muy decisivas en las etapas de alfabetización inicial y tienen importantes repercusiones en la lectura de los sujetos en el futuro.

**Tabla 26.** Curso académico en niños de 8 a 12 años.

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	370	292	156	72	365	1255
3º E. Primaria	f	87	58	27	21	89	282
	%	23,51%	19,86%	17,31%	29,17%	24,38%	22,47%
4º E. Primaria	f	69	47	26	21	76	239
	%	18,65%	16,10%	16,67%	29,17%	20,82%	19,04%
5º E. Primaria	f	73	47	47	16	85	268
	%	19,73%	16,10%	30,13%	22,22%	23,29%	21,35%
6º E. Primaria	f	79	70	43	10	56	258
	%	21,35%	23,97%	27,56%	13,89%	15,34%	20,56%
1º E.S.O	f	62	70	13	4	59	208
	%	16,76%	23,97%	8,33%	5,56%	16,16%	16,57%

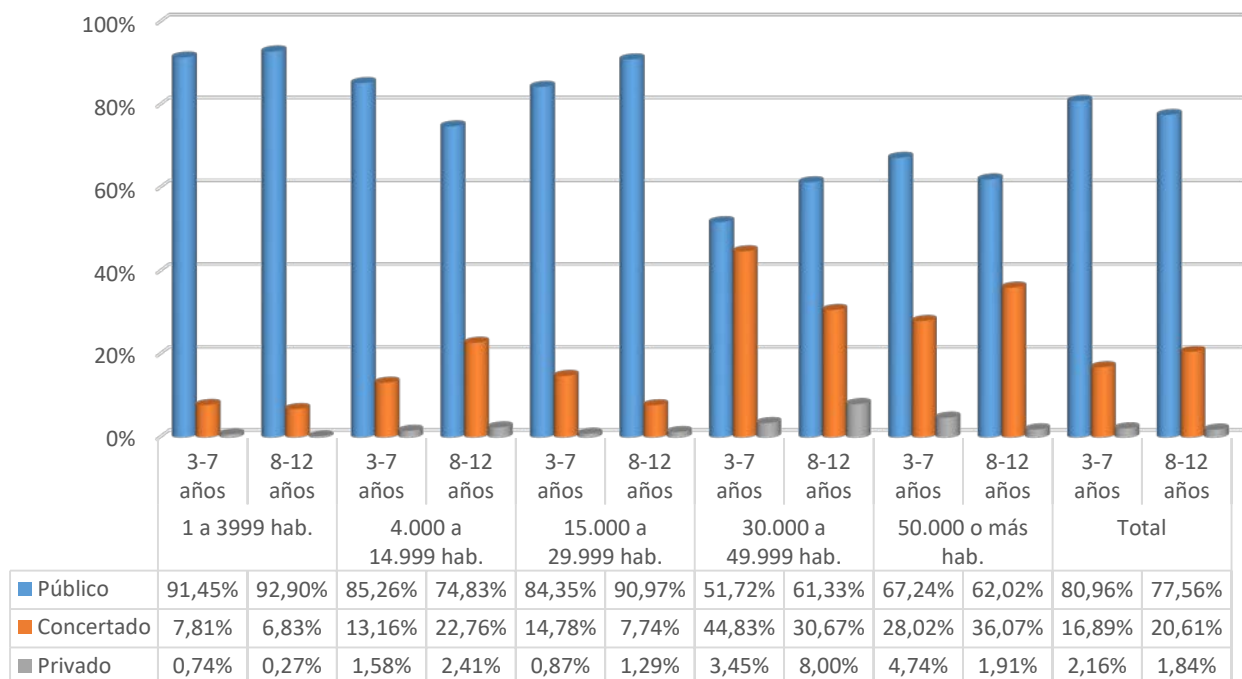
Las respuestas obtenidas de los niños mayores son también bastante proporcionales en los diferentes rangos de edad. En todo caso el menor número de respuestas las hemos obtenido entre los usuarios de mayor edad, los de primero de la ESO (16.57%) y el mayor número de respuestas precisamente de los más pequeños, los de tercero de Primaria (22.47%), si bien las diferencias con los cursos intermedios, son muy limitadas (Tabla 26). Esta distribución bastante homogénea de los usuarios que participan en este estudio, nos permitirá generalizar las respuestas que se vayan analizando a través de los resultados.

### *Tipo de centro escolar*

Con respecto al tipo de centro escolar al que asisten los alumnos de entre 3 y 7 años, la mayor parte de los que han contestado lo hacen a *centros públicos* dado que estos suponen un 81% de las respuestas recogidas en este sentido. Los *centros concertados* representan un 16.9% y los *privados* un escaso 2.2%. Lógicamente los *centros públicos* se distribuyen en todos los núcleos de población, y concretamente en los núcleos rurales de menos de 4.000 habitantes parecen constituir casi la única oferta educativa (91.45%), frente al 7.81% de la escuela

*concertada* y el 0.74% de *la privada*. Esta distribución es prácticamente equivalente para núcleos de población de hasta 29.999 habitantes. Es a partir de la cifra de 30.000 habitantes cuando la oferta educativa es más variada y los porcentajes entre *centros públicos* y *concertados*, sobre todo, son un poco más equilibrados, aunque siempre más altos en el caso de la enseñanza *pública*. En los núcleos de población de más de 50.000 habitantes *los centros privados* alcanzan su porcentaje más elevado (4.74%). En cualquier caso, no debemos perder de vista que en las etapas educativas que estamos tratando (Infantil y Primer ciclo de Primaria), la enseñanza *pública* es gratuita y la red de *centros públicos* está más extendida en todo el territorio. Asimismo, la escolarización no es obligatoria hasta el inicio de la etapa de Educación Primaria, por lo que los niños entre 3 y 5 años pueden no estar escolarizados. Ello explicaría la diferencia entre el N=847 del estudio en su conjunto y el N=835 de sujetos escolarizados. En todo caso, como sucede en la población total casi el 99% de los sujetos entre 3 y 5 años están escolarizados, por lo que la diferencia es ciertamente escasa.

**Figura 10.** Tipo de centro, según poblaciones



Respecto de las respuestas obtenidas en los niños de 8 a 12 años, más de tres cuartos de la muestra, provienen de alumnos que asisten a *centros públicos* (77.6%). La asistencia a *centros privados*, como puede verse en la Figura 10, no llega al 2% y a *centros concertados* llega un 20%. De hecho, respecto de la asistencia a *concertados* vemos una diferencia muy alta entre las poblaciones pequeñas, las menores de 4.000 habitantes, donde sólo asisten a la *concertada*

un 6.83% y prácticamente un 0% a la *privada*, mientras en las poblaciones mayores a partir de 30.000 habitantes entre una y otra (siempre mucho mayor en la *concertada*) llegan al 38%. Tendencia similar a la observada en los usuarios más pequeños.

En conjunto, y atendiendo a los resultados de la columna de total que nos ofrece la Figura 10, los datos son muy congruentes entre los dos rangos de edades respecto a los porcentajes de asistencia a los diferentes tipos de centros.

Hemos de advertir que estos datos se han obtenido en las bibliotecas, que es donde se realizaron las encuestas y no en los centros educativos, y por ello no han sido predeterminados, es decir, no buscamos de antemano una representación intencional de los tipos de centros. Debemos también tener presente que hemos tratado de disponer de una representación de bibliotecas de distintos niveles de población y en muchas de ellas no ni centros *concertados*, ni *privados*.

### *Nivel educativo de los padres*

Un dato que también contribuye a describir el patrón de las familias de los niños estudiados, tiene que ver con el nivel de estudios de los progenitores. En las tablas que aparecen más abajo, encontramos los datos relativos a los estudios de los padres Tabla 27 y, de igual forma, en la Tabla 28 se muestran los datos correspondientes a los estudios de las madres.

Si analizamos por edad de los niños, en lo que concierne a los padres de niños entre 3 y 7 años, se observa que en el conjunto total los porcentajes más altos corresponden a los estudios de *graduado escolar/ESO* (21.67%) y *formación profesional* (24.58%). A continuación, y en orden decreciente se sitúan *licenciatura*, *bachillerato*, *diplomatura*, *estudios primarios*, *máster* y *doctorado*. Esto supone que, en su mayoría, los estudios que han cursado los padres van enfocados a obtener un cierto grado de especialización profesional, aunque el nivel de especialización es diverso. Los porcentajes menores corresponden tanto a los niveles inferiores (*primaria*) como superiores (*máster* y *doctorado*). Con respecto a la distribución por núcleos de población, los niveles más bajos de formación parecen localizarse con mayor frecuencia en los núcleos de población más pequeños, mientras que las poblaciones con mayor número de habitantes reflejan mayores niveles de estudios de los padres.

**Tabla 26.** Nivel de estudio de los padres por grupo de edad y rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
		N											
Primaria	f	32	76	12	52	10	32	0	12	2	28	56	200
	%	11,85	21,23	6,45	18,98	8,77	21,62	0,00	17,14	0,88	8,00	6,78	16,67
Graduado/ESO	f	84	108	40	66	19	29	4	9	32	36	179	248
	%	31,11	30,17	21,51	24,09	16,67	19,59	14,29	12,86	14,04	10,29	21,67	20,67
Bachillerato	f	24	45	24	30	13	13	4	6	23	53	88	147
	%	8,89	12,57	12,90	10,95	11,40	8,78	14,29	8,57	10,09	15,14	10,65	12,25
Formación Profesional	f	77	77	35	63	35	28	10	31	46	66	203	265
	%	28,52	21,51	18,82	22,99	30,70	18,92	35,71	44,29	20,18	18,86	24,58	22,08
Diplomatura	f	18	20	29	19	11	15	4	4	24	63	86	121
	%	6,67	5,59	15,59	6,93	9,65	10,14	14,29	5,71	10,53	18,00	10,41	10,08
Licenciatura	f	24	26	41	35	22	24	6	7	72	62	165	154
	%	8,89	7,26	22,04	12,77	19,30	16,22	21,43	10,00	31,58	17,71	19,98	12,83
Máster	f	10	5	5	5	2	3	0	1	21	24	38	38
	%	3,70	1,40	2,69	1,82	1,75	2,03	0,00	1,43	9,21	6,86	4,60	3,17
Doctorado	f	1	1	0	4	2	4	0	0	8	18	11	27
	%	0,37	0,28	0,00	1,46	1,75	2,70	0,00	0,00	3,51	5,14	1,33	2,25

**Tabla 27.** Nivel de estudio de las madres por grupo de edad y rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
		N											
Primaria	f	19	33	5	27	0	17	0	6	5	8	29	91
	%	7,25	9,59	2,75	10,15	0,00	11,72	0,00	8,57	2,12	2,32	3,54	7,78
Graduado/ESO	f	46	79	21	64	11	22	6	11	12	27	96	203
	%	17,56	22,97	11,54	24,06	9,91	15,17	20,69	15,71	5,08	7,83	11,71	17,35
Bachillerato	f	24	54	21	33	8	12	2	9	27	44	82	152
	%	9,16	15,70	11,54	12,41	7,21	8,28	6,90	12,86	11,44	12,75	10,00	12,99
Formación Profesional	f	63	78	32	62	33	33	3	25	25	74	156	272
	%	24,05	22,67	17,58	23,31	29,73	22,76	10,34	35,71	10,59	21,45	19,02	23,25
Diplomatura	f	61	50	43	37	25	24	5	9	54	88	188	208
	%	23,28	14,53	23,63	13,91	22,52	16,55	17,24	12,86	22,88	25,51	22,93	17,78
Licenciatura	f	40	35	51	33	21	25	10	9	81	76	203	178
	%	15,27	10,17	28,02	12,41	18,92	17,24	34,48	12,86	34,32	22,03	24,76	15,21
Máster	f	5	11	8	8	12	10	3	1	26	15	54	45
	%	1,91	3,20	4,40	3,01	10,81	6,90	10,34	1,43	11,02	4,35	6,59	3,85
Doctorado	f	4	4	1	2	1	2	0	0	6	13	12	21
	%	1,53	1,16	0,55	0,75	0,90	1,38	0,00	0,00	2,54	3,77	1,46	1,79

Con respecto a los datos sobre las madres de los niños de 3 a 7 años (Tabla 27), se aprecia en conjunto un nivel de estudios superior al de los padres, puesto que los porcentajes relativos a las etapas de estudios *primarios* y obligatorios son menores, aumentando respecto de estos porcentajes, los resultados que ofrecen los estudios de *diplomatura* y *licenciatura*. Por otra parte, las madres, se inclinan menos por los estudios de *formación profesional*. También, como en el caso de los padres, parece haber una tendencia a localizarse en las poblaciones con menos habitantes las madres con menores niveles de estudios.

La mayor parte de los padres de los niños de nuestro estudio (en la edad de 8 a 12 años) tienen el *graduado escolar* o la *ESO* o tienen el título de *formación profesional*. Ambos rondan el 20%, seguidos por los que sólo tienen el nivel de *primaria* (16.67%). Ahora bien, si sumamos los que dicen tener una *licenciatura* o una *diplomatura*, que consideramos estudios universitarios, que suman casi un 23%, sería el dato más alto. Pocos tienen *masters* y menos aún el *doctorado*.

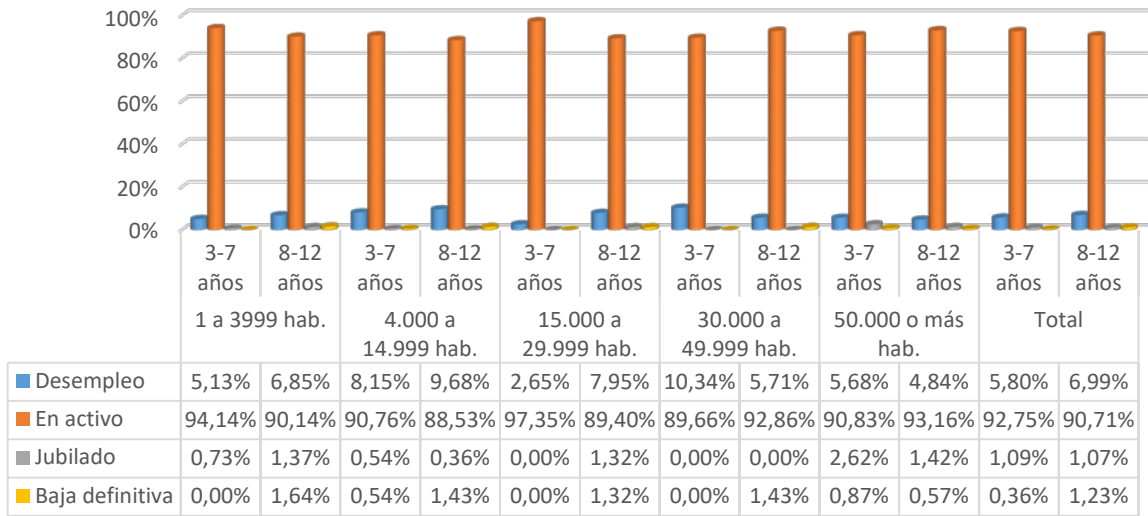
Si nos fijamos en la relación entre nivel de estudios y núcleos de población en el grupo de edad entre 8 y 12 años, vemos que el nivel *primario* caracteriza a las poblaciones de menor número de habitantes, siendo la distancia entre la menor población y la mayor de 13 puntos porcentuales, incluso en la *ESO* hay una diferencia de 20 puntos. La proporción se invierte en los niveles de *estudio superiores*. Esta misma proporción parece mantenerse en el caso de las madres.

### ***Situación laboral de los padres***

En lo que respecta a la situación laboral de los padres del grupo de niños de 3 a 7 años, podemos ver en las figuras 11 y 12 respectivamente las correspondientes a los padres y a las madres.

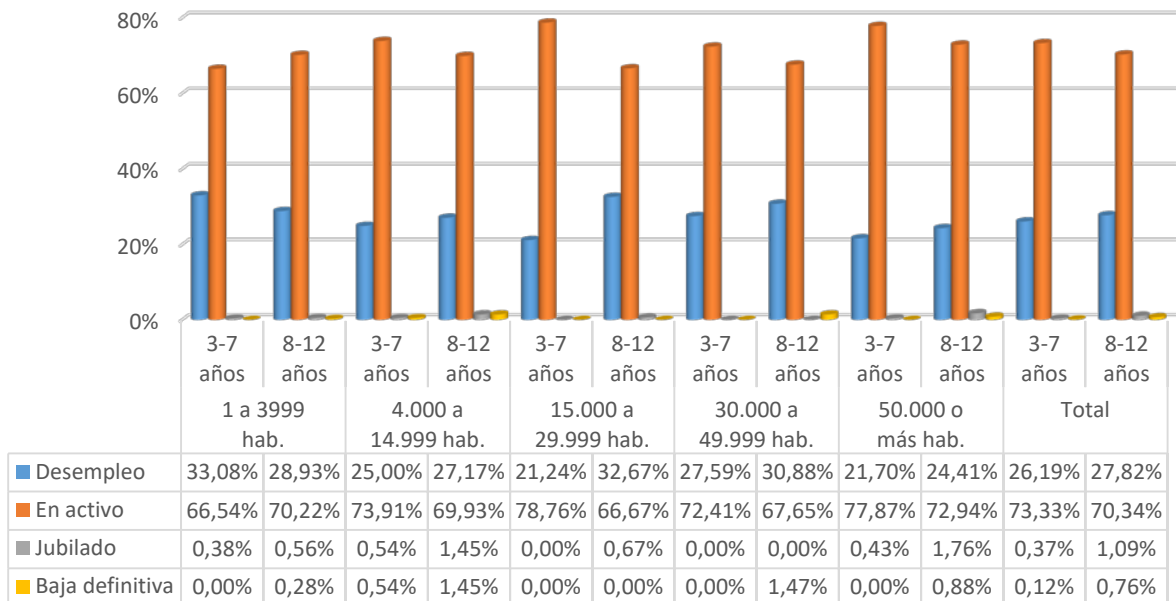
En relación a la primera figura, la mayoría de los padres se encuentran en *activo* (92.75%), con un 5.80% en situación de *desempleo* y únicamente un 1.09% de *jubilados* o un 0.36% de *baja definitiva*. De estos datos cabe deducir que la incidencia del *desempleo* entre los padres de estas familias es menor que la de la población española en general, que los padres en su gran mayoría trabajan y cabe también deducir que se trata de un segmento de población relativamente joven con hijos todavía en edad temprana. Esta distribución no parece verse afectada en general por el tamaño de la población donde habitan las familias que han contestado al cuestionario, porque las diferencias entre ellas no son ciertamente importantes.

**Figura 11.** Situación laboral de los padres por grupo de edad y rango de población



Con respecto a la situación laboral de las madres también de hijos entre 3 y 7 años, (Figura 12), los porcentajes sí que varían en dos sentidos: por un lado, hay una mayor incidencia del *desempleo* entre ellas (26.19%) lo cual pone de relieve un perfil laboral menos estable en el caso de esta población femenina y, por otro lado, ese mayor porcentaje de *desempleo* parece aumentar en las poblaciones con menor número de habitantes. Y esto sí es un dato que puede tener repercusiones posteriores a la hora de repartir las tareas de crianza entre los dos progenitores.

**Figura 12.** Situación laboral de las madres por grupo de edad y rango de población



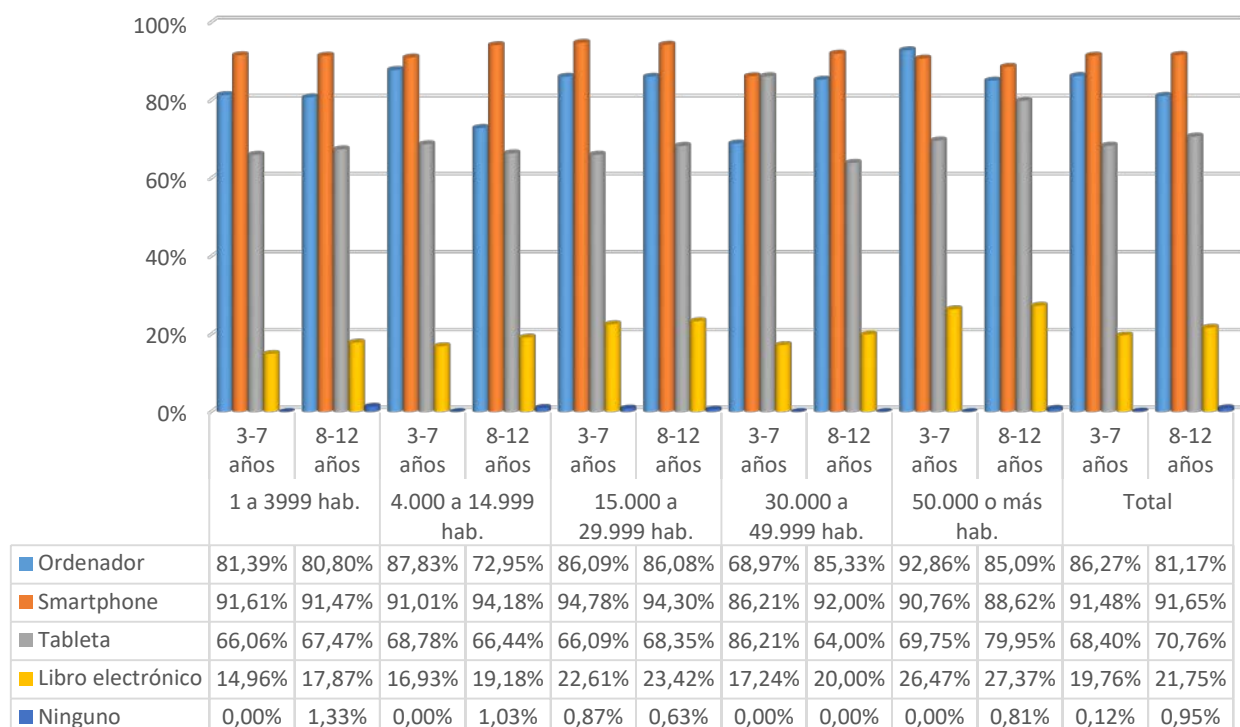


En cuanto a los progenitores del grupo de edad entre 8 y 12 años, están en situación *activa* en un 90.71% de los varones, en tanto que las mujeres dicen estarlo el 70.34%, 20 puntos porcentuales por debajo; un dato relevante, sin duda. El resto de los datos son bastante residuales, tanto los *jubilados* como las *bajas definitivas*.

### Perfil tecnológico de las familias

Uno de los aspectos que interesaba conocer en relación a las familias, tiene que ver con las tecnologías y soportes digitales disponibles en el hogar, dado el papel tan destacado que estos recursos tienen en la sociedad actual, no sólo como herramientas de acceso a la información y para el desarrollo de la actividad laboral, sino, por supuesto, como soportes de lectura. Es por ello que se preguntaba acerca de las tecnologías digitales en el hogar (Figura 13), así como del uso que la familia hacía de ellas (Figura 14). Respecto de los recursos TIC, como aparece desglosado en el gráfico a continuación, el más habitual entre las familias de niños de 3 a 7 años es el *Smartphone*-teléfono móvil (91.48%), seguido del *ordenador* (86.27%), *la tableta* (68.40%) y el *libro electrónico* (19.76%). Sólo un 0.12% afirma no disponer de ninguna tecnología en los hogares. Esta distribución de porcentajes es bastante similar en todos los núcleos de población, sean del tamaño que sean y las diferencias son poco relevantes, en cualquier caso.

**Figura 13.** Recursos TIC en la familia por grupo de edad y rango de población



El recurso tecnológico más habitual entre las familias de los sujetos de 8 a 12 años es, sin duda, el *Smartphone*, ya que el 91.65% dispone de él, cualquiera que sea el tamaño de población, seguido a no mucha distancia del *ordenador* (81.17%) y después la *tableta* (70.76%). Estos datos se mantienen en los distintos grupos de poblaciones, tan sólo se dan diferencias dignas de consideración en el caso de la *tableta* y *libro electrónico* a favor de las poblaciones mayores de 50.000 habitantes, curiosamente en éstas el porcentaje de *Smartphone* es algo más bajo que en el resto.

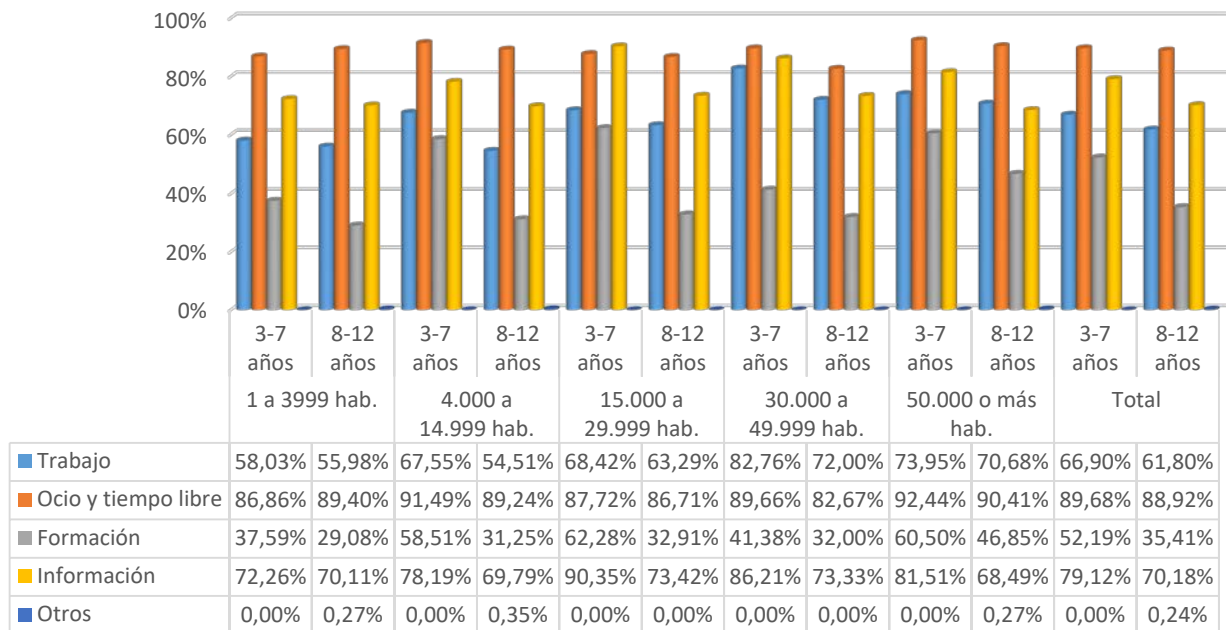
Cabe afirmar, que la disponibilidad de recursos en las familias es bastante similar en los dos grupos de edades, como se contrasta en los resultados de la Figura 13.

El papel protagonista del *Smartphone* que se deduce de los datos, pone de relieve la versatilidad de esta tecnología que permite manejar aplicaciones de todo tipo desde un dispositivo ubicuo, con posibilidades de conexión amplias y un manejo bastante fácil. A pesar de ello, y para los intereses de nuestro estudio, son más apropiados como soportes de lectura otros de los registrados en la tabla que presentan porcentajes inferiores como el *libro electrónico*, la *tableta* o incluso el *ordenador*. Aunque estos últimos dispositivos no pueden competir con el *Smartphone* ni en versatilidad, ni en ubicuidad. El *libro electrónico*, un elemento clave a valorar en nuestro estudio, dista mucho de ser utilizado por las familias, en torno al 20%, estando en las poblaciones de menos habitantes incluso por debajo de ese porcentaje.

### ***Uso de las TIC por las familias***

Otro dato interesante se refiere a los usos que las familias les dan a los recursos TIC que aparecen en la Figura 14, a continuación. Aunque son muchos los padres de niños entre 3 y 7 años que los utilizan con más de un fin, el uso más repetido es para el *ocio y tiempo libre* (89.68%), seguido relativamente cerca por los *usos informativos* (79.12%) y en menor medida, pero aún con porcentajes de más de la mitad, se sitúan la *utilización para el trabajo* (66.90%) y para la *formación* (52.19%). Estos datos nos dan una idea bastante real de hasta qué punto los recursos TIC impregnan muchas de las actividades de la vida diaria, configurando prácticas y usos impensables en la anterior sociedad analógica. Además, esta distribución suele ser bastante similar en todos los núcleos de población sin importar su tamaño excepto en el caso de la *formación* donde el porcentaje disminuye en los núcleos de población más pequeños (37.59%); aunque también esta disminución se aprecia en el caso del *trabajo* en núcleos de población de menos de 4000 habitantes.

**Figura 14.** Uso de las TIC en la familia por grupo de edad y rango de población



En el caso de las familias de los niños mayores como aparecen en la Figura anterior es el *uso para ocio* el más relevante, con un 88.92%, con pocas diferencias según los rangos de población; seguido de la función de *obtener información* con un 70.18%. La opción *para el trabajo* la eligen el 61.80%, siendo más importante esta opción en las poblaciones mayores y baja notablemente para usarlo en *formación* el 35.41%, aunque hay diferencias también según los rangos de población, yendo del 29.08% en lo más pequeños, al 46.85% en las ciudades mayores.

Las diferencias de uso entre los dos grupos de edad son bastante escasas. Si tuviéramos que hacer alguna excepción, sería sobre todo en el uso que hacen para la *formación* con una diferencia de casi 17 puntos porcentuales.

En todo caso, y como apuntábamos más arriba, los datos aquí mostrados nos ofrecen una idea bastante real de hasta qué punto los recursos TIC son utilizados en actividades de la vida diaria, dando lugar a prácticas y usos difíciles de imaginar en la anterior sociedad analógica.

#### **Uso de redes sociales por las familias de 3 a 7 años**

Este apartado solo lo propusimos en el cuestionario de los niños de 3 a 7 años, que contestaban los padres, como ya se ha señalado, y se refiere a si los progenitores participan de las redes sociales, obviamente no se lo planteamos a los niños de 8 a 12 años puesto que no están capacitados legalmente para ello.

Los padres que han contestado el cuestionario, disponen en general de perfil en las redes sociales, puesto que un 72.28% contestan afirmativamente a la pregunta de si poseen algún perfil en alguna red social. Y contestan en mayor proporción, en general, en las poblaciones con mayor número de habitantes. Quizás en las poblaciones con menos habitantes, las relaciones personales sean más directas porque el contexto facilite el encuentro personal con más frecuencia.

**Tabla 28.** Perfil de redes sociales de los padres y madres de niños de 3 a 7 años

		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	270	190	115	27	235	837
Sí	f	179	140	88	22	176	605
	%	66,30%	73,68%	76,52%	81,48%	74,89%	72,28%
No	f	91	50	27	5	59	232
	%	33,70%	26,32%	23,48%	18,52%	25,11%	27,72%

Completando esta información se les solicitó, en pregunta abierta, si podían indicar cuál o cuáles eran las redes sociales que decían disponer. Las respuestas dejaron claro que Facebook era la red social más utilizada con más de 85% de las respuestas, seguida de Instagram que aparecía en un 26% de las respuestas y Twitter que apenas superaba el 14%. El resto de redes sociales mencionadas por los padres, (Whatsapp, LinkedIn, Tuenty,...) presentan todas ellas porcentajes inferiores al 10% del total de las respuestas.

### *Uso de las TIC por parte de los niños*

Estas tecnologías disponibles en el hogar pueden ser o no usadas por los sujetos de los que nos ocupamos en el estudio. Una de las cuestiones que nos interesaba conocer era precisamente a qué tecnologías tienen acceso los niños, de ahí que también se incluyeran en el cuestionario preguntas en este sentido. Como puede comprobarse en la Tabla 29, a continuación, a pesar de que como acabamos de comentar las tecnologías están disponibles en los hogares, el acceso de los niños de entre 3 y 7 años a ellas está bastante restringido por los padres, aunque algún soporte, en concreto las *tabletas*, presentan un porcentaje de uso bastante alto (61.77%), lo que es lógico puesto que estos dispositivos son más adecuados para la presentación de códigos audiovisuales y visuales. Como vemos en la tabla el uso del *ordenador* y del *Smartphone* por parte de los niños de este grupo de edad, es similar (42.77% y 42.05% respectivamente) y mucho menor que en el caso de los padres. También es mucho menor el uso del *libro electrónico* (1.79%) que es un soporte más indicado para textos escritos no adecuados para niños en etapas iniciales de aprendizaje de la lengua escrita. Es interesante

señalar que un 14.34% de las respuestas indican que los sujetos entre 3 y 7 años no utilizan ninguna tecnología, aunque están disponibles en el hogar. Tampoco en este caso resultan relevantes las diferencias que se observan en el uso por parte de los niños en función de los habitantes de las poblaciones donde se han obtenido los datos.

**Tabla 29.** Recursos TIC utilizados por el niño por grupo de edad y rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
		N											
Ordenador	f	127	267	87	197	51	116	6	59	87	264	358	903
	%	46,86	71,58	46,77	67,93	44,74	74,36	21,43	83,10	36,55	73,33	42,77	72,24
Smartphone	f	127	280	81	217	42	124	10	52	92	238	352	911
	%	46,86	75,07	43,55	74,83	36,84	79,49	35,71	73,24	38,66	66,11	42,05	72,88
Tableta	f	159	245	113	185	60	106	23	49	162	261	517	846
	%	58,67	65,68	60,75	63,79	52,63	67,95	82,14	69,01	68,07	72,50	61,77	67,68
Libro electrónico	f	7	37	0	18	2	29	1	7	5	40	15	131
	%	2,58	9,92	0,00	6,21	1,75	18,59	3,57	9,86	2,10	11,11	1,79	10,48
Ninguno	f	27	5	29	3	27	1	1	0	36	5	120	14
	%	9,96	1,34	15,59	1,03	23,68	0,64	3,57	0,00	15,13	1,39	14,34	1,12
Otros	f	1	4	0	3	0	0	0	0	0	5	1	12
	%	0,37	1,07	0,00	1,03	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,39	0,12	0,96

Por lo que respecta al uso que hacen los niños mayores, como podemos ver en la tabla anterior, utilizan el *ordenador* y el *Smartphone* de manera casi idéntica (el 72% de los casos), seguido de la *tableta* (67.68%), mientras que el *libro electrónico* es utilizado en muy baja proporción, solo el 10.48% (la familia en general lo hacía el doble, un 21.75%). Los datos son muy semejantes en los rangos de población, solo destaca el dato del *libro electrónico* que alcanza un 18.59% en las poblaciones de entre 15.000 y 30.000 habitantes.

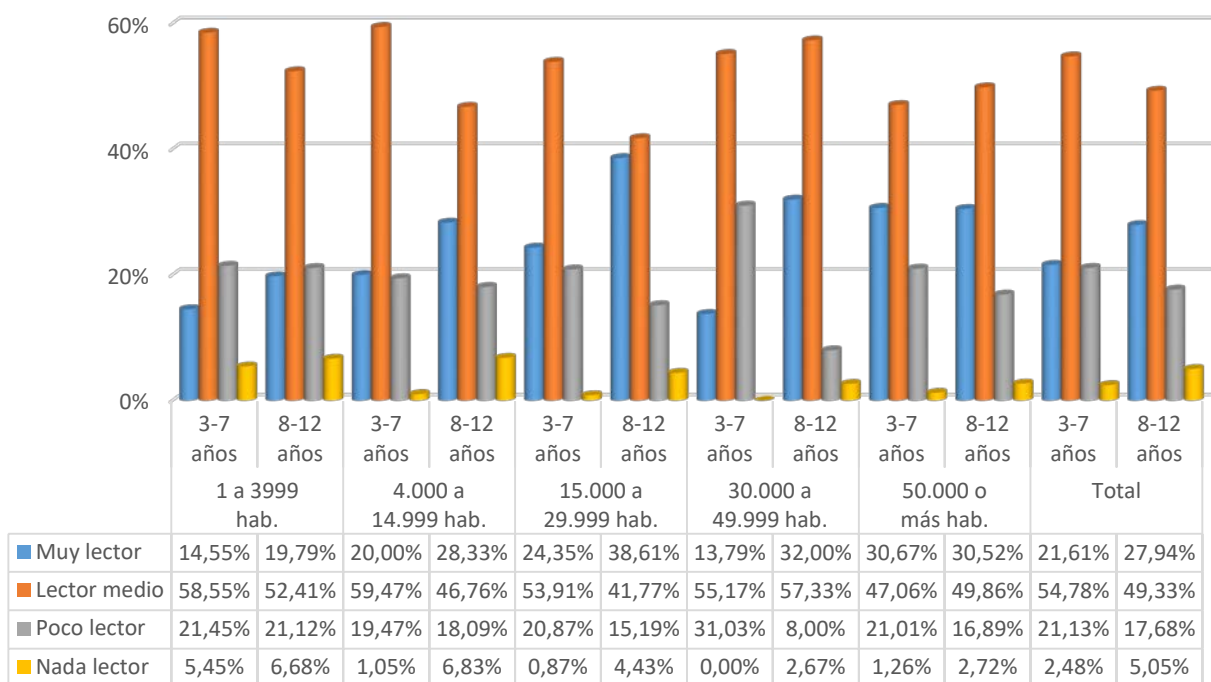
Como podemos apreciar en la columna de Totales de la Tabla 29, hay diferencias claras entre el uso según la edad. Los mayores utilizan estos recursos de manera muy superior a los pequeños. Salvo en el caso de las *tabletas* en donde la distancia se acorta, en los otros recursos casi se duplica la diferencia y en el caso del *libro electrónico* constituye una décima parte en el uso de los pequeños, lo cual es muy lógico, puesto que muchos de los sujetos de esta edad no dominan la lengua escrita.

*Nivel lector de las familias*

La relación entre las prácticas lectoras de los padres y las de los hijos es un asunto relevante que podemos valorar a través de distintos datos, por ejemplo, en qué grado consideran a sus padres lectores y en qué formatos leen, ello nos servirá de introducción para valorar cuáles son las prácticas lectoras y el perfil lector de los propios niños en relación con las familias.

Se podría afirmar según los datos que aparecen a continuación en la Figura 15, que el grado lector de los padres de los niños entre 3 y 7 años que han participado sería de *nivel medio* (54.78% de las respuestas), con un porcentaje similar de respuestas para los grados de *muy lector* (21.61%) y *poco lector* (21.13%). En bastante menor medida, solo un 2.48% de los padres se declara *nada lector*. En esta distribución de los datos, se aprecia un mayor nivel de grado lector en las poblaciones de más de 50.000 habitantes, porque en el resto de las categorías los resultados son bastante similares en general.

**Figura 15.** Perfil lector de los padres por grupos de edad y rango de población.



Por lo que respecta a los niños de 8 a 12 años, como podemos ver en la figura anterior, el perfil más repetido según la opinión de los niños respecto al grado lector de los padres es *lector medio*, esa opción la eligen casi el 50% de los encuestados, un porcentaje que varía según los tipos de población, este dato es seguido por *muy lector*, con un 27.94%, también con

oscilaciones de hasta 19 puntos según los tipos de población. Diferencias que en principio no tienen una explicación, puesto que no realizamos preguntas complementarias a este dato en el caso de los padres, que nos permitan dar cuenta de estas variaciones. La suma de los *poco lectores* y *nada lectores* llega a un 22%, que es un dato bastante relevante, a pesar de que, por el contrario, parecen valorar que sus hijos lean. Además, no perdamos de vista que nuestras encuestas se han realizado en las bibliotecas, lugar al que es posible que los hayan introducido sus padres.

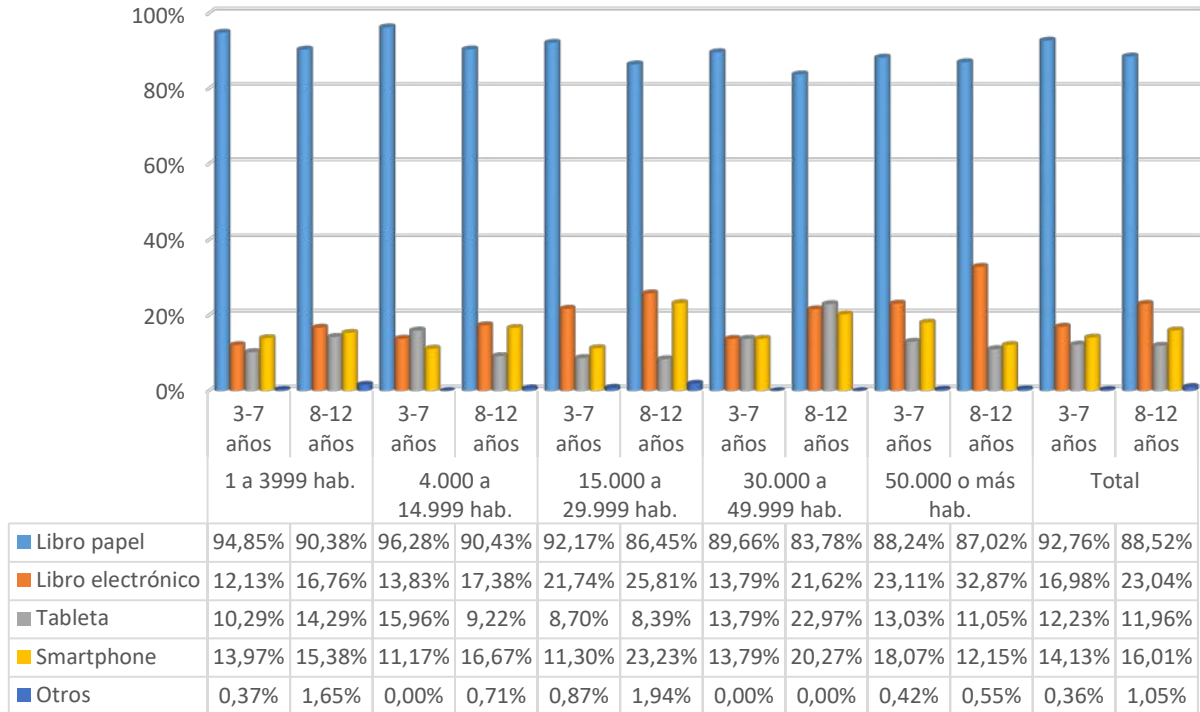
Las diferencias entre los padres de ambos rangos de edad (columna del total en la Figura 15), también guarda cierta relación, en ambos grupos predomina un tipo de *lector medio*, con una diferencia de 5 puntos porcentuales a favor de los padres de los niños pequeños, seguido de los considerados *muy lectores*, más del 20% en ambas franjas de edad. Lo que nos permite decir, como ya se subrayó en el comentario parcial, que en ambos casos contamos con padres que podemos considerar lectores.

### ***Soporte de lecturas de los padres***

Los soportes más habituales de lectura son un dato interesante para analizar en este estudio y más teniendo en cuenta cómo en los últimos tiempos al libro en papel más tradicional se han ido incorporando otros formatos que amplían y diversifican las posibilidades de la lectura, hasta modificar las prácticas asociadas a las mismas. Es valioso también conocer la relación entre el grado lector de los sujetos que han respondido al cuestionario y sus preferencias respecto de esos formatos. Ambos conjuntos de datos, formato de lectura de los padres y relación con el grado lector, se ofrecen en la Figura 16, más abajo.

Como se puede comprobar en la Figura 16 con respecto a los padres de sujetos entre 3 y 7 años, el *libro en papel* es el más *leído*, y un total de 92.76% de los padres afirma leer en dicho formato. Por tanto, las prácticas lectoras tradicionales en lo referente a formatos se mantienen, con pocas variaciones entre los núcleos de población según el número de habitantes. Otros formatos van teniendo presencia en las preferencias de nuestros sujetos, pero nunca como rivales del libro tradicional: el *libro electrónico* (16.98%), el *Smartphone* (14.13%) y la *tableta* (12.23%). La distribución de estas preferencias no parece depender del tamaño de la población, sólo parece haber un cierto incremento del *libro electrónico* en núcleos urbanos de más de 50.000 habitante, asociado a una cierta disminución del *libro en papel*.

**Figura16.** Soporte de lectura de los padres por grupo de edad y rango de población



Lo que parece muy evidente también en los padres de los niños mayores (entre 8 y 12 años) es que la mayoría de ellos utilizan como soporte lector el *libro en papel* (88.52%), con pocas variaciones en relación a los rangos de población, en todo caso los dos rangos más bajos, la proporción llega al 90%.

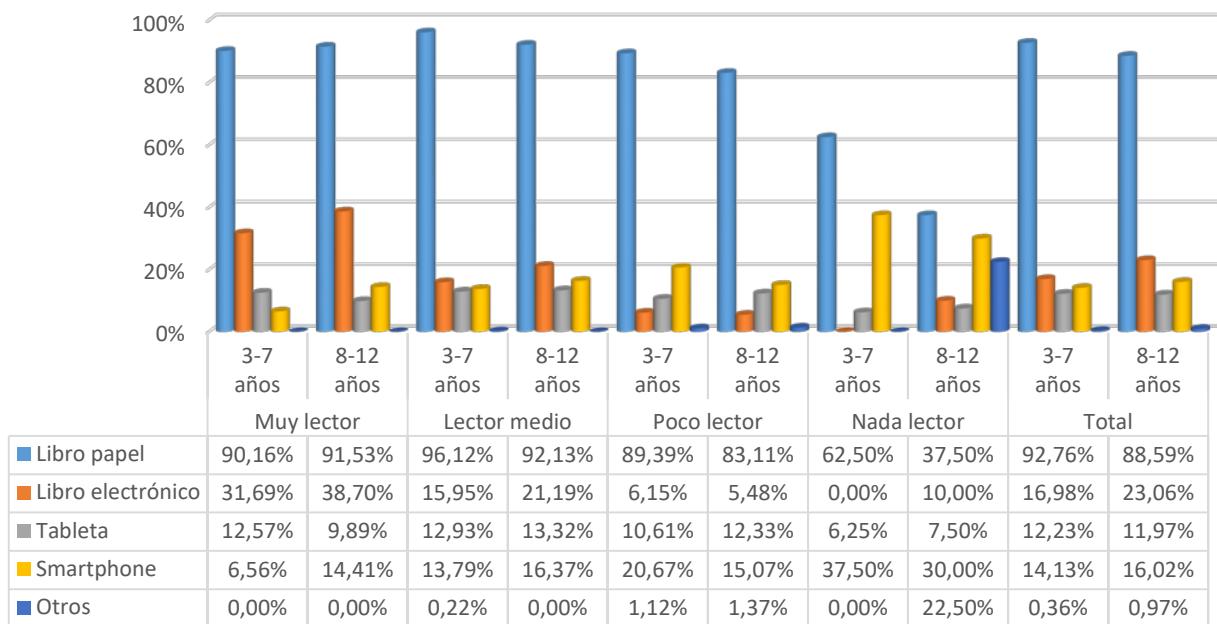
También dicen usar el *libro electrónico* un 23.04%, en este caso podemos apreciar que hay diferencias casi del doble entre las ciudades grandes donde usan este soporte, un notable 32.87% frente a un 16.76% en las poblaciones menores de 4.000 habitantes; la mitad de este porcentaje dicen leer en la *tableta* (12%). Algo mayor es el porcentaje del *Smartphone*, con un 16%.

Los datos que sí resultan más curiosos son los relativos a los formatos de lectura de los padres de niños entre 3 y 7 años en función de su grado lector, datos que se ofrecen en la Figura 17. Aunque en todas las categorías de grado lector de los padres sigue habiendo una preferencia por el *libro en papel*, se observan comportamientos bastante diferentes sobre todo entre los *muy lectores* y los *nada lectores*. En el primer caso, las respuestas apuntan al *libro en papel* como la más abundante (90.16%), seguida del *libro electrónico* (31.69%), la *tableta* (12.57%) y por último el *Smartphone* (6,56%). Por el contrario, en el segundo caso, el de los *nada lectores*,



las respuestas son bastante diferentes: *libro en papel* (62.50%), *libro electrónico* (0.00%), *tableta* (6.25%) y *Smartphone* (37.50%). En las categorías intermedias de *bastante lector* y *poco lector*, el comportamiento de los datos está más cerca de la categoría anterior en el caso de *bastante lector* y de la categoría posterior en el de *poco lector*. Estas respuestas parecen poner de relieve el hecho de que el *libro electrónico* penetra como un formato de lectura aceptable para aquellos *muy lectores*, mientras que el *Smartphone* se convierte en un formato de lectura cada vez más presente para los *nada lectores*. La pregunta que surge con estos datos es: ¿hasta qué punto la experiencia lectora puede verse modificada por los formatos de presentación?, o ¿si dicha experiencia lectora puede calificarse como tal sea cual sea el formato, el lenguaje y los recursos de presentación en los que se ofrece?

**Figura17.** Soporte de lectura de los padres por grupo de edad y grado lector



Cuando relacionamos el nivel lector con el soporte utilizado en los padres de niños de 8 a 12 años (Figura 17), podemos ver que son precisamente los *muy lectores* y los *lectores medios* los que utilizan preferentemente el *libro convencional en papel* (91.53% y 92.13%, respectivamente) y también el *libro electrónico* (38.70% y 21.19%). En el extremo contrario vemos que los *nada lectores* son los que menos utilizan el *libro en papel* y por el contrario son los que más utilizan el *Smartphone* (un 30%) justo el doble que los *muy lectores*, lo que nos permite afirmarnos en la idea expresada más arriba, que quizás utilicen este soporte para leer noticias, y ver datos de cosas y no precisamente para leer literatura, ensayo, etc. que es lo que en términos convencionales denominamos ser lector.

Como se aprecia en la columna de Total de la Figura 17 el libro convencional, es con una gran diferencia el más utilizado en ambos grupos de edad, frente al resto de los medios telemáticos, tanto *el libro electrónico* como la tableta y el *smartphone* ocupan lugares aún muy distantes.

Debemos advertir dos asuntos para comprender mejor este particular, por un lado, que las opciones de elegir cada soporte no eran excluyentes, se podían elegir varias, por lo que muchas veces, elegían hasta tres. El segundo aspecto a considerar es que no les hicimos distinguir qué tipo de lectura, con lo cual podemos interpretar que las lecturas tanto en soporte *Smartphone* y *tableta* pudieran ser noticias, publicidad, etc. y menos textos literarios en términos generales.

## Los hábitos y prácticas lectoras de los niños

### *Grado de interés por la lectura*

El estudio trata de conocer cuáles son los hábitos lectores de los niños de estas edades y uno de los datos más importantes que tienen que ver con estos hábitos se refiere a la valoración de su grado lector, en el caso de los niños de 3 a 7 años juzgado por los padres y en el de los de 8 a 12 años valorado por los propios sujetos. En las tablas a continuación se ofrecen los datos sobre estos grados lectores atendiendo a dos variables: el grado lector en función de los habitantes de la población (Tabla 30) y el grado lector de los niños en relación al de los padres (Figura 18).

En general, los padres de los niños de 3 a 7 años contestan en el porcentaje más alto que sus hijos están *bastante interesados* en la lectura (53.42%). Un 31.01% se refieren a ellos como *muy interesados*; un 14.98% serían *poco interesado* y sólo un 0.59% son calificados como *nada interesados*. Estamos por tanto ante un grupo de niños de 3 a 7 años con grados altos de interés en la lectura en general desde el punto de vista de los padres. Respecto al número de habitantes de las poblaciones donde residen las familias, los que se sitúan con más frecuencia en la categoría de *muy lectores* parecen ser los de más de 50.000 habitantes, mientras que los *poco* y *nada lectores* parecen ser más habituales en los núcleos de población más pequeños. A pesar de todo, en conjunto, las categorías con porcentajes más pequeños siempre corresponden con los grados de interés en la lectura de *poco* y *nada*, independientemente del tamaño de la población.

**Tabla 30.** Grado interés de lectura del niño por grupo de edad y rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
		N											
Mucho	f	56	111	64	96	35	52	7	23	101	122	263	404
	%	20,29	29,60	34,04	32,65	30,70	32,70	22,58	30,67	42,26	32,62	31,01	31,64
Bastante	f	165	148	100	126	64	76	19	33	105	188	453	571
	%	59,78	39,47	53,19	42,86	56,14	47,80	61,29	44,00	43,93	50,27	53,42	44,71
Poco	f	51	109	24	55	15	25	5	18	32	55	127	262
	%	18,48	29,07	12,77	18,71	13,16	15,72	16,13	24,00	13,39	14,71	14,98	20,52
Nada	f	4	7	0	17	0	6	0	1	1	9	5	40
	%	1,45	1,87	0,00	5,78	0,00	3,77	0,00	1,33	0,42	2,41	0,59	3,13

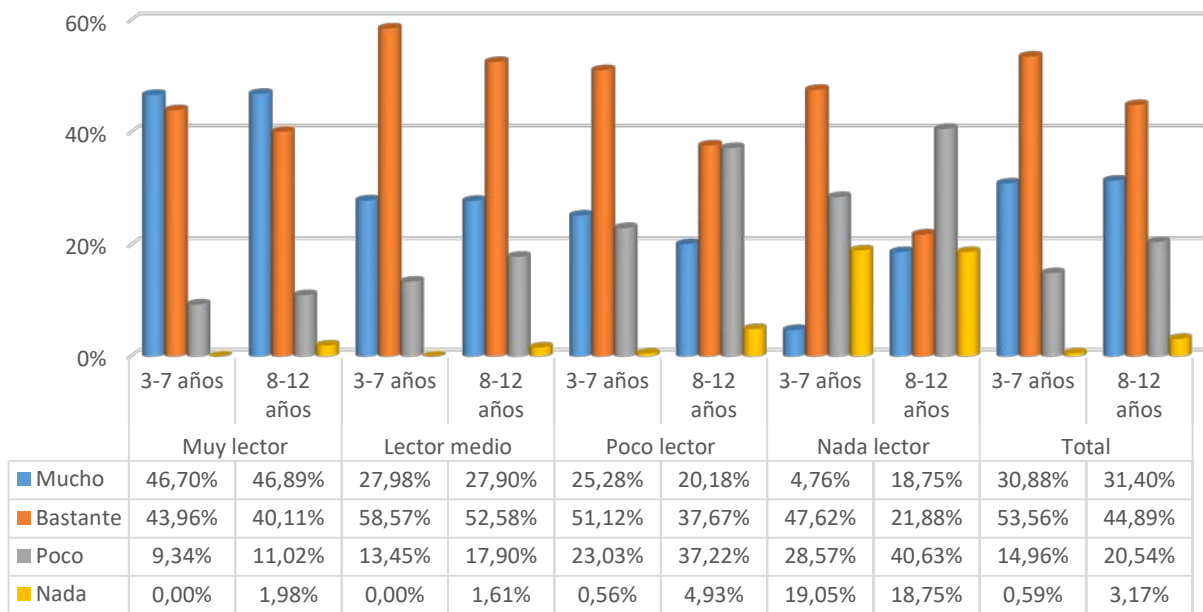
Sobre los niños de entre 8 y 12 años se ofrecen en la Tabla 30 resultados en relación a los rangos de población. Es importante reseñar que, como apuntábamos al comienzo de este epígrafe, en este grupo de edad son sus propias declaraciones personales las que han permitido valorar en qué grado se consideran lectores, de la misma manera que también son los propios sujetos los que han contestado a asuntos tales como cuánto tiempo leen, en qué formato, de dónde proceden los libros, etc.

En la tabla anterior vemos que la respuesta más habitual cuando les preguntamos en qué grado se consideran lectores es *bastante*, así responden un 44.71% de estos niños de 8 a 12 años, seguido de *mucho*, con un porcentaje del 31.64%. La suma de estas dos categorías arrojaría un 76.35%. Es decir, que tres cuartas partes de nuestros sujetos se consideran lectores en un grado muy aceptable. Solo un 3.13% dicen no leer *nada* y *poco* un 20.52%, aunque como sabemos van a la biblioteca, lo que es un dato bastante importante.

Con respecto al grado de interés en la lectura de los niños en relación al grado lector de los padres en esta franja de edad de 3 a 7 años (Figura 18), siguen prevaleciendo los niños con un grado de interés en la lectura dentro de la categoría de *bastante*, como ya comentábamos en la tabla anterior; pero se observa que existe una relación clara entre grados lectores altos de los padres y grados de interés en la lectura altos también de los niños. Es decir, parece haber una probabilidad mayor de que si los padres son lectores asiduos, los hijos también lo sean. Aunque los padres *poco* y *nada* lectores también se asocian con categorías de hijos con grado de interés en la lectura dentro de la categoría de *bastante*, los porcentajes de hijos *poco* o *nada* lectores son más altos que en los grupos de padres *muy* lectores y *bastante* lectores. Asimismo, en los grupos de padres que suelen leer *poco* o *nada*, el porcentaje de hijos *muy* lectores es menor que en los del grupo de *bastante* y *muy* lectores de padres. Parece lógico pensar que en estos

grupos de edades donde la lectura depende mucho de las experiencias lectoras que los padres compartan con los hijos en el hogar (sobre todo en los primeros años cuando los niños están en un periodo inicial de aprendizaje lector), serán los padres lectores los que más a menudo propicien experiencias que también a ellos les resulten placenteras porque se refieren a una actividad con la que se sienten a gusto y que valoran de manera positiva.

**Figura 18.** Grado interés de lectura del niño en función del grado lector de los padres



En lo que respecta a la relación entre el grado lector de los padres y el de los hijos en esta franja de edad de 8 a 12, se percibe como en el caso de los de 3 a 7 años, una relación bastante paralela entre ambos: es decir, a padres con alto grado lector suelen corresponderle hijos con *mucho* y *bastante* interés en la lectura. Y, al contrario, los padres *poco* y *nada* lectores se relacionan con porcentajes más altos con hijos con *poco* o *nada* interés en la lectura (Figura 18). Estos registros desde luego son ciertamente valiosos por lo que revelan del papel de la familia en la creación de hábitos lectores.

### ***Frecuencia y tiempo de lectura***

La creación de hábitos lectores pasa, entre otras cuestiones, por la continuidad en las prácticas lectoras. Por ello, uno de los asuntos que interesan conocer en estudios sobre hábitos de lectura tiene que ver con la frecuencia con que esa lectura se lleva a cabo. Es por ello que se preguntó a este respecto y los datos obtenidos se ofrecen en las Tabla 31 y Figura 19 sobre frecuencia lectora en función del rango de población y en función del grado lector de los niños.

Con respecto a la Tabla 31 sobre frecuencia de lectura en función del rango de población, se comprueba que las frecuencias con porcentajes más altos en el grupo de 3 a 7 años, son respectivamente *todos los días* (60.48%) y *dos o tres días por semana* (31.43%). Las de *un día a la semana* (5.0%) y *los fines de semanas* (1.19%) son bastante menos notables y explican un porcentaje sensiblemente menor de los resultados. Por tanto, de estos datos se deduce que hay una constancia bastante importante en la frecuencia de lectura de los niños de esta edad entre 3 y 7 años, lo que constituye una buena base para ir creando prácticas de lectura habituales y, por ende, buenos aficionados a la lectura. La distribución por rangos de población sólo arroja un dato un poco diferente puesto que los niños de poblaciones menores de 4.000 habitantes, presentan porcentajes algo menores en las categorías de *todos los días*, y algo superiores en las categorías de *dos o tres días por semana* y *un día a la semana*.

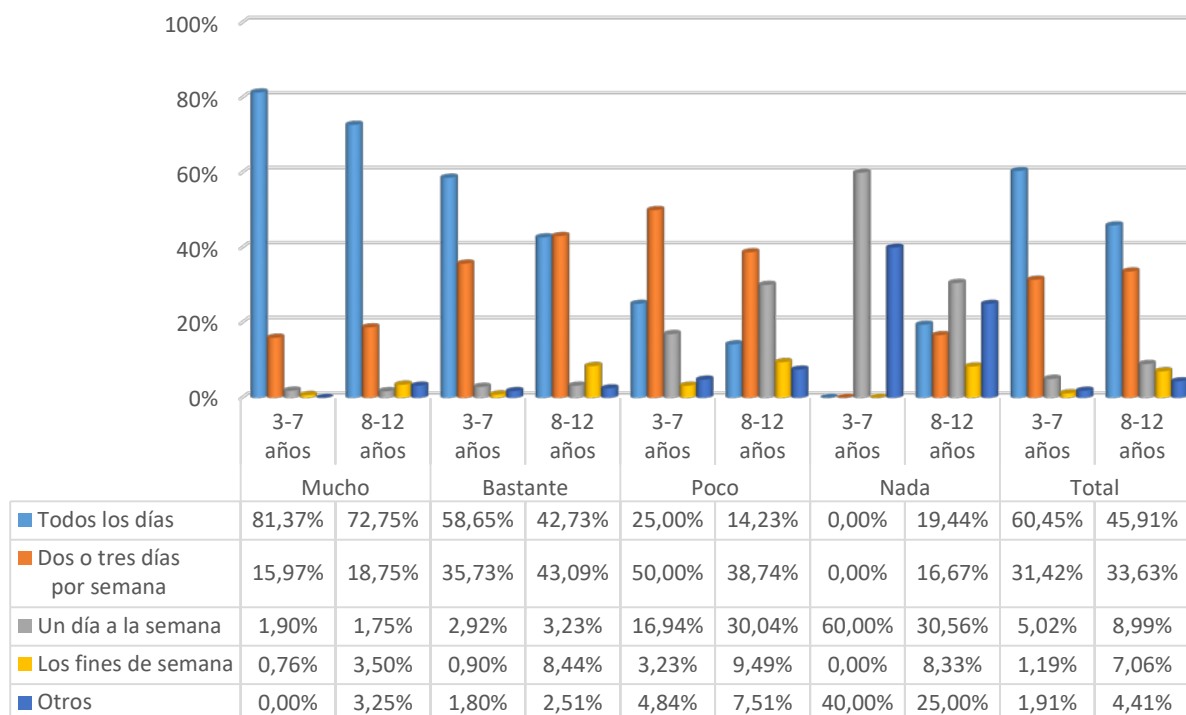
Por su parte, los niños entre 8 y 12 años parecen leer con cierta frecuencia, en términos generales, puesto que dicen hacerlo *todos los días* un 45.96% a lo que podemos añadir que también lo hacen *dos o tres días por semana* otro 33.65%. Aun así no llega a la cifra esperada, que lo hicieran el 100% de la muestra, si tenemos en cuenta que son niños que asisten a las bibliotecas. Respecto de la lectura diaria hay una importante diferencia entre las poblaciones de mayor número de habitantes a las poblaciones menores; las primeras dicen hacerlo *todos los días* un 51.08% en tanto que en las localidades más pequeñas baja a un 38.32%. *Un día a la semana* o *los fines de semana* representan porcentajes bastante bajos, entre un casi 9% y un 7%. Como parece lógico, los más lectores son los que lo hacen *a diario*, un 72.75%, según vemos en la Figura 19, pero nuevamente la cifra podía mejorarse ya que solo el 42.43% de los que dicen leer *bastante* lo hacen *a diario*.

**Tabla 31.** Frecuencia de lectura del niño por grupo de edad y rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
	N	272	368	186	287	115	155	29	71	238	370	840	1251
Todos los días	f	147	141	113	143	76	74	18	28	154	189	508	575
	%	54,04	38,32	60,75	49,83	66,09	47,74	62,07	39,44	64,71	51,08	60,48	45,96
Dos o tres días por semana	f	93	144	62	85	31	47	9	27	69	118	264	421
	%	34,19	39,13	33,33	29,62	26,96	30,32	31,03	38,03	28,99	31,89	31,43	33,65
Un día a la semana	f	24	49	6	25	4	15	1	5	7	18	42	112
	%	8,82	13,32	3,23	8,71	3,48	9,68	3,45	7,04	2,94	4,86	5,00	8,95
Los fines de semana	f	2	22	3	20	1	12	1	10	3	24	10	88
	%	0,74	5,98	1,61	6,97	0,87	7,74	3,45	14,08	1,26	6,49	1,19	7,03
Otros	f	6	12	2	14	3	7	0	1	5	21	16	55
	%	2,21	3,26	1,08	4,88	2,61	4,52	0,00	1,41	2,10	5,68	1,90	4,40

Aunque en la tabla anterior sobre frecuencia de lectura por rango de población, podemos constatar de forma general cuál es el tiempo más habitual de dicha frecuencia, en la Figura 19, a continuación, se ofrecen datos en los que dicha frecuencia se relaciona con el grado lector de los niños estudiados. Y estos datos son reveladores de la cuestión que ya se ha subrayado en otros resultados hasta ahora comentados: en el caso del grupo de 3 a 7 años de edad, a mayor interés por la lectura del niño, mayor frecuencia de lectura (*todos los días* 81.37% en el caso de los *muy lectores*). Y a menor interés por la lectura, menor frecuencia lectora (*todos los días* 0.0%, *un día a la semana* 60.0% en el caso de los *nada lectores*). En definitiva, los interesados por la lectura entre los 3 y 7 años se van construyendo a base de constancia lectora, en la frecuencia de las experiencias de lectura que son el contenido que sustenta los hábitos lectores valiosos. De todos modos, es preciso señalar que los datos de 3 a 7 años en la categoría de *nada lectores* son tan reducidos en el conjunto, que estos resultados siempre hay que interpretarlos con precaución.

**Figura 19.** Frecuencia de lectura del niño según el grado lector

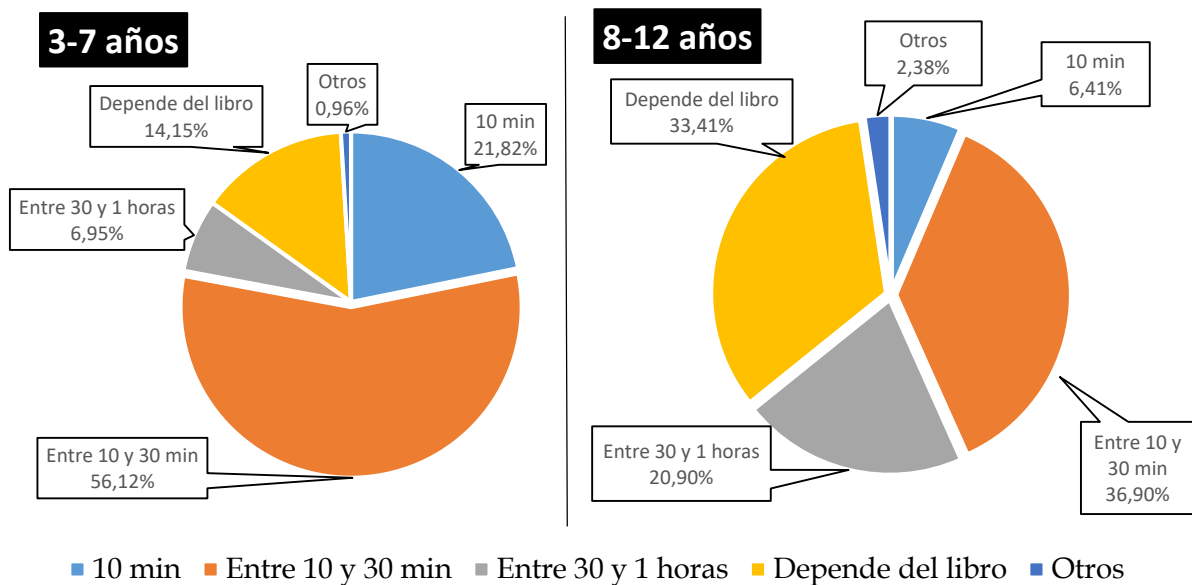


En esta misma línea, la cantidad de tiempo que los sujetos dedican a la lectura también es un dato interesante para analizar los hábitos lectores en estos segmentos de edad, sin perder de vista que ese tiempo debe matizarse por factores diversos: desde la edad de los sujetos, hasta su nivel de adquisición de las habilidades lectoras, pasando por el tiempo disponible por sus progenitores para tutelar esa lectura o el propio relato que pueda marcar un ritmo

narrativo particular. Los resultados respecto del tiempo de lectura se ofrecen primero desde un punto de vista global (Figura 20), pero también en relación con el grado lector de los niños (Figura 21).

Los tiempos de lectura más habituales en el grupo de 3 a 7 años son los clasificados entre 10 y 30 minutos (56.12%), una cifra bastante adecuada si tenemos en cuenta todos los factores que afectan a esta cuestión y que sugeríamos en el párrafo anterior. A continuación, aparece la categoría de 10 minutos (21.82%), seguida con un 14.15% por la de *depende del libro* y la de *entre 30 minutos y 1 hora* con 6.95%. Por lo que respecta a los tiempos de lectura en el grupo de 8 a 12 años, un tercio de ellos dicen que *depende del libro* (33.41%) y además de esto hasta *media hora* es el tiempo más habitual de lectura, así lo dicen un 36.90%, hasta *una hora* baja al 20.90%.

Figura 20. Tiempo de lectura de los niños por grupo de edad

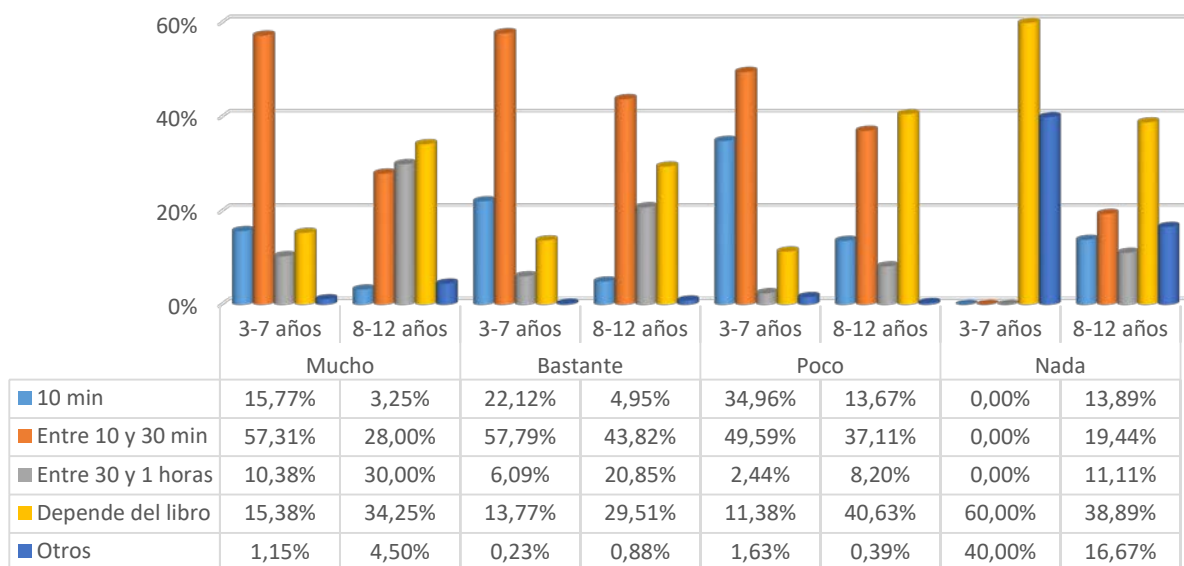


Cuando analizamos el tiempo de lectura del niño filtrando en función del grado lector (Figura 21), se vuelve a repetir con variaciones menores la distribución que explicábamos para la tabla anterior de tiempo de lectura en el caso de los sujetos de 3 a 7 años, de manera específica para los *muy lectores*, los *bastante lectores* y los *poco lectores*. Ello puede sugerir la cuestión de que los aspectos vinculados a la evolutiva y el desarrollo de este grupo de edad explicarían el tiempo de lectura en buena medida, más que otras cuestiones señaladas con anterioridad como la disponibilidad de tiempo de los padres o las habilidades lectoras de los sujetos. Sin embargo, en el caso de los *nada lectores*, la categoría *depende del libro* alcanza un 60% y la de *otros* un 40%; el resto de las categorías no suman porcentajes reseñables. De todos

modos, el número total de sujetos que se declaran *nada lectores* (5) es tan reducido que los resultados pueden estar distorsionados con respecto al resto.

En el grupo de edad de 8 a 12 años, también se mantiene que los que se consideran *muy lectores* son también los que más tiempo ocupan en leer, así leen *entre 30 minutos y una hora* el 30% de los que leen *mucho* más otro 20.85% de los que dicen hacerlo *bastante* y su dependencia de qué tipo de libro es algo menor que en los menos lectores. Los que leen *poco*, solo dedican este tiempo un 8.20%. La dependencia del tipo de libro es casi igual para todos los grados de lector.

**Figura 21.** Tiempo de lectura de los niños por grado lector y grupo de edad



### Soportes de lectura

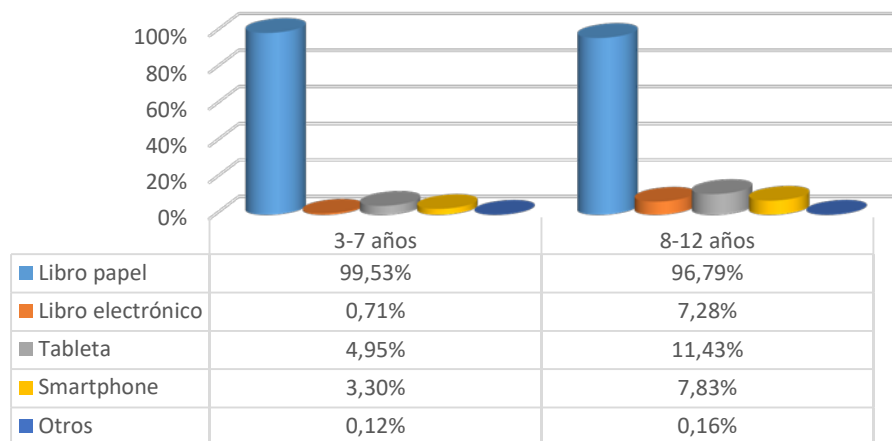
De forma similar al interés por conocer las preferencias por diferentes soportes de lectura de los padres, nos interesaba saber cuáles eran esas preferencias de soporte en el caso de los niños, en parte también para conocer cómo los nuevos soportes digitales están penetrando en los hábitos de lectura de los sujetos de estas edades miembros ya de una generación digital. En las tablas a continuación se ofrecen los resultados en relación a esta cuestión, tanto en función del número de habitantes de las poblaciones donde residen las familias (Figura 22), como en función del grado lector de los niños (Figura 23).

Los datos de soporte de lectura preferido por los niños según el rango de población para el grupo de 3 a 7 años, nos ofrecen una imagen general de las respuestas a esta pregunta en la que el porcentaje más alto corresponde de manera evidente al *libro en papel* (99.53%), dato que coincide con lo que los padres respondían a este respecto en relación a sí mismos. El resto



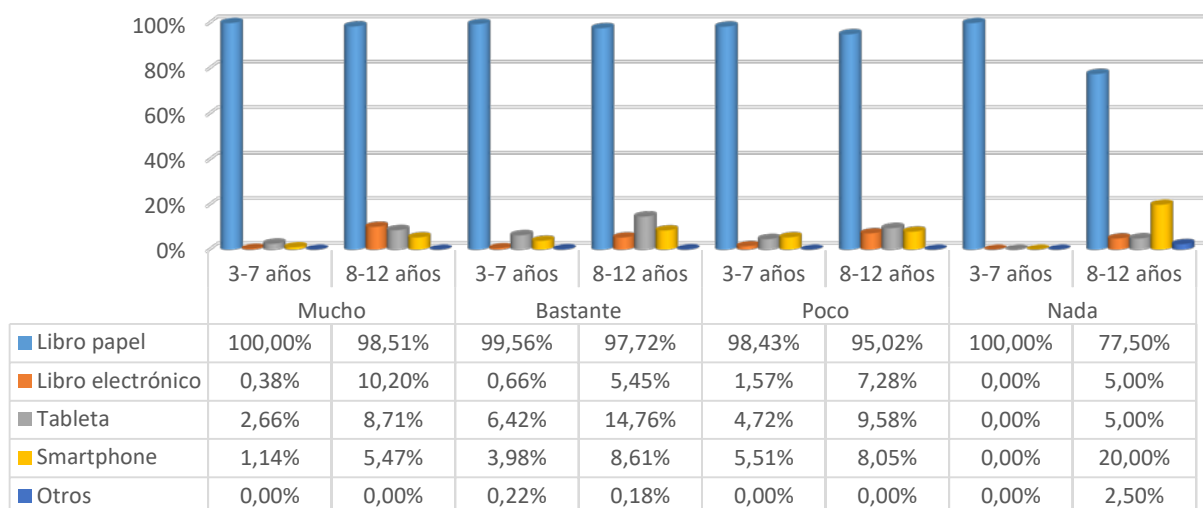
de los soportes prácticamente carecen de relevancia y se suceden en orden decreciente como sigue: *tableta* (4.95%), *smartphone* (3.30%) y *libro electrónico* (0.71%). Con variaciones menores en los porcentajes en función de los rangos de población establecidos, resulta meridianamente claro que el soporte de lectura en el caso de los niños de este grupo de edad de 3 a 7 años es el *libro en papel* y otros soportes, al menos para los sujetos de este estudio, tienen un carácter residual y anecdótico.

**Figura 22.** Soportes de lectura de los niños por grupo de edad



Los datos que acabamos de comentar en relación al soporte de lectura utilizado por los niños del grupo de 3 a 7 años se repiten de manera bastante parecida cuando filtramos los resultados en función del grado de interés por la lectura de los niños. Sigue predominando el *libro en papel*, sin apenas diferencias en función del grado de interés lector y la distribución del resto de los soportes dista mucho en porcentajes de los resultados obtenidos por dicho soporte de *libro en papel* (Figura 23).

**Figura 23.** Soportes de lectura de los niños por grupo de edad y grado lector



En el grupo de 8 a 12 años, se repite el resultado de que leen en *libro papel* de forma mayoritaria (un 96.78%) (Figura 22) y esto además resulta proporcional al grado en que se consideran lectores (Figura 23). Cuanto más lector mayor porcentaje de lectura en este soporte, casi la totalidad de la muestra.

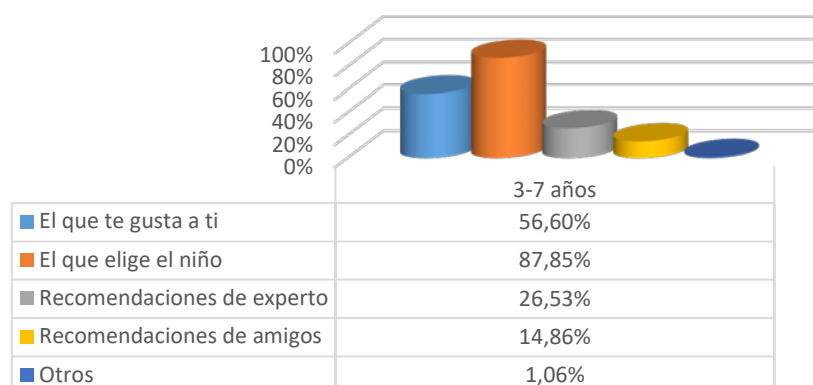
Los medios tecnológicos son poco utilizados por estos niños para leer. Se puede reiterar por tanto la afirmación que los sujetos de este estudio cuando leen lo hacen en los soportes más tradicionales en papel. Hay distintas razones que explicarían este hecho, por ejemplo, la falta de títulos en esos soportes, la falta de disponibilidad tanto en tiendas como en las bibliotecas, de hecho, en el cuestionario realizado a los bibliotecarios vimos que el préstamo impreso era casi del 100% mientras que el digital era del 47%.

### *Compra y elección de la lectura.*

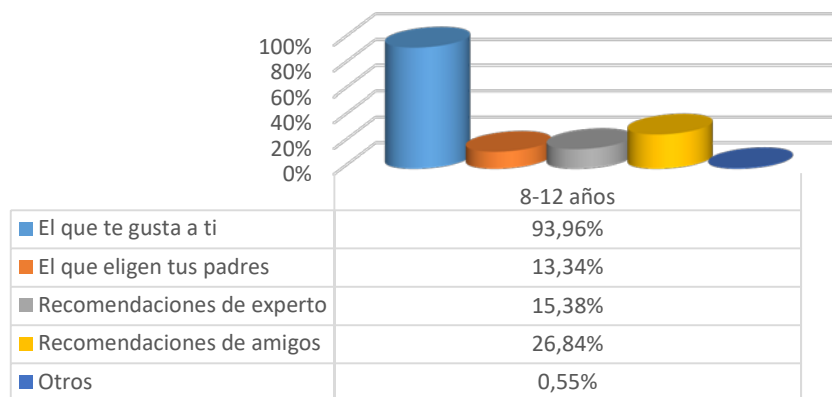
#### *Asesoramiento en la compra de libros*

Otra cuestión que nos interesaba conocer era qué criterio prevalecía en la elección de los libros para la lectura si el del propio niño, el de los padres, el de algún experto o el de amigos o familiares. Como se pone de relieve en la Figura 24 la elección de los libros en el rango de edad de 3 a 7 años (recordemos que contestaban los padres) es la selección de los propios niños atendiendo a *sus gustos* (87.85%). El *gusto de los padres* es el siguiente en orden de importancia (56.60%) y en menor medida criterios como las *recomendaciones de expertos* (26.53%) y *de amigos o familiares* (14.86%) pesan a la hora de la elección de los libros para este grupo de sujetos. Parece evidente que se concede a nuestros sujetos bastante autonomía para decidir qué libros van a *leer* y que son sus gustos o sus preferencias los que deciden. Asimismo, no parece que la orientación más especializada que pueden ofrecer los expertos en la materia tenga mucha repercusión, aunque también es posible que no siempre se disponga de ella cuando se eligen los relatos.

**Figura 24.** Criterios para la elección en la compra de libros en 3-7 años

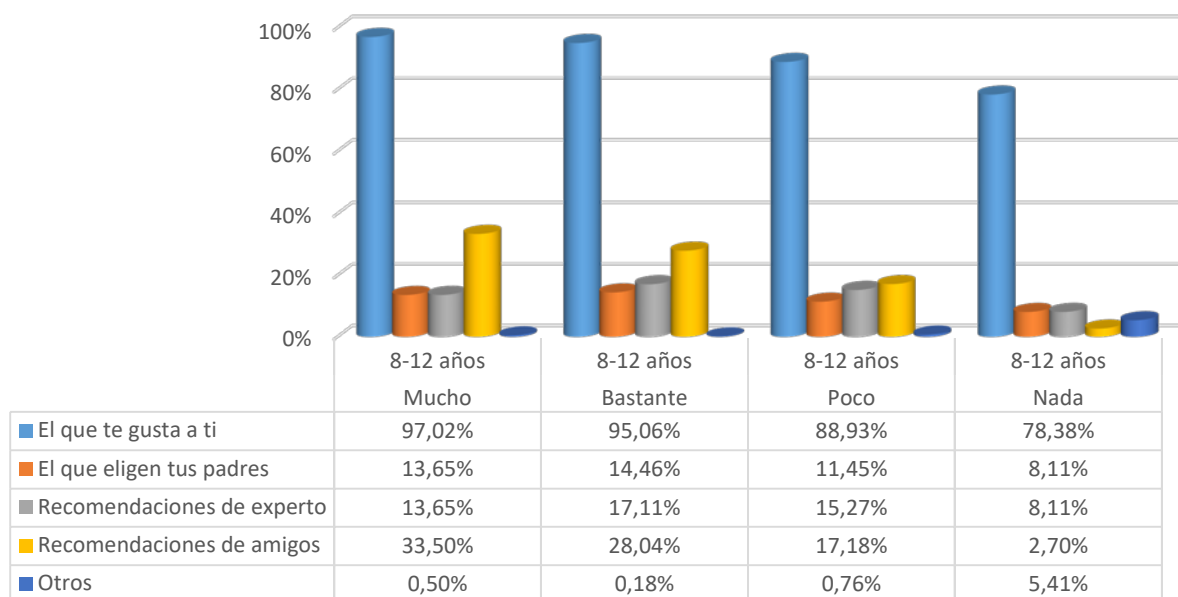


**Figura 25.** Criterios para la elección en la compra de libros en 8-12 años



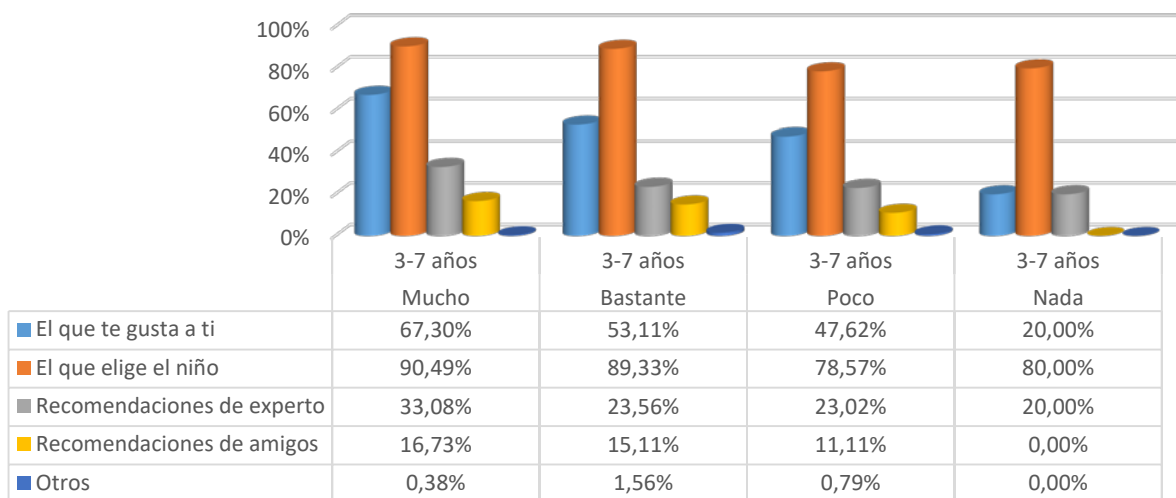
Los niños de 8 a 12 años, parecen tener su propio criterio para elegir los libros (Figura 25), pues un 93.93% dicen ser ellos los que eligen lo que leen, *el que te gusta a ti*, y este dato es tanto más notable cuanto mayor es el nivel como lector (Figura 26), en este caso se acerca al 100% (un 97.02%); también *los amigos* tienen su influencia puesto que más de un cuarto eligen esta opción, muy baja, por cierto en los *nada lectores*, puesto que en estos niños la influencia llega solo al 2.78%, podemos aventurar que sus amigos tampoco leen mucho. *Los padres* parecen ejercer menor influencia con sólo un 13.40% y tampoco son muy consideradas las *recomendaciones del experto* (15.37%), en este caso parecen influir más en *lectores medios* que en los *muy lectores*.

**Figura 26.** Criterios para la elección en la compra de libros según grado lector en 8-12 años



Cuando se analizan estos mismos datos relacionándolos con el grado de interés lector de los niños de 3 a 7 años (Figura 27), se mantiene un perfil parecido al de la Figura 24 más arriba, en prácticamente todos los grados de intereses lectores, con variaciones concretas como por ejemplo en el caso de los *muy lectores* el peso de la *recomendación del experto* se incrementa un poco (33.08%), mientras que en los *nada lectores* todos los porcentajes de las categorías posibles disminuyen, aunque como venimos señalando dado el escaso número de respuestas en la categoría de *nada lectores*, los datos relativos a este grupo han de tomarse con precaución.

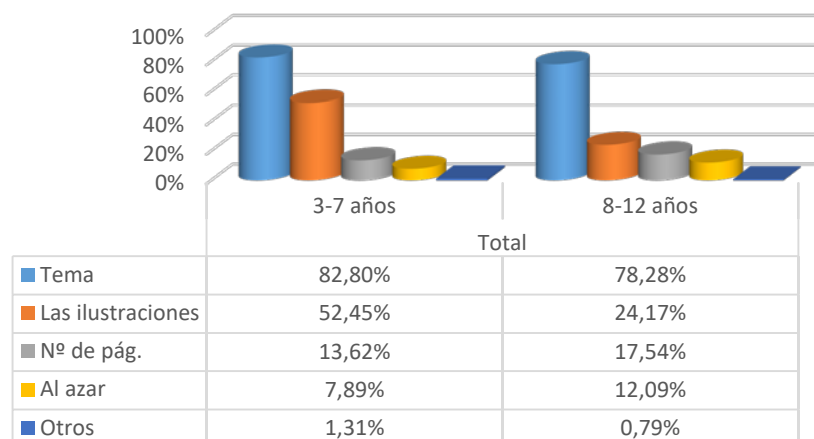
**Figura 27.** Criterios para la elección en la compra de libros según grado lector en 3-7 años



#### Criterios generales de elección

No sólo es importante conocer quién o quiénes intervienen cuando se eligen los libros, también lo es el saber en función de qué criterios se eligen tales libros. Los datos correspondientes a este asunto se ofrecen en las figuras más abajo, donde aparecen relacionados por edades (Figura 28) y con el grado lector de los niños (Figura 29).

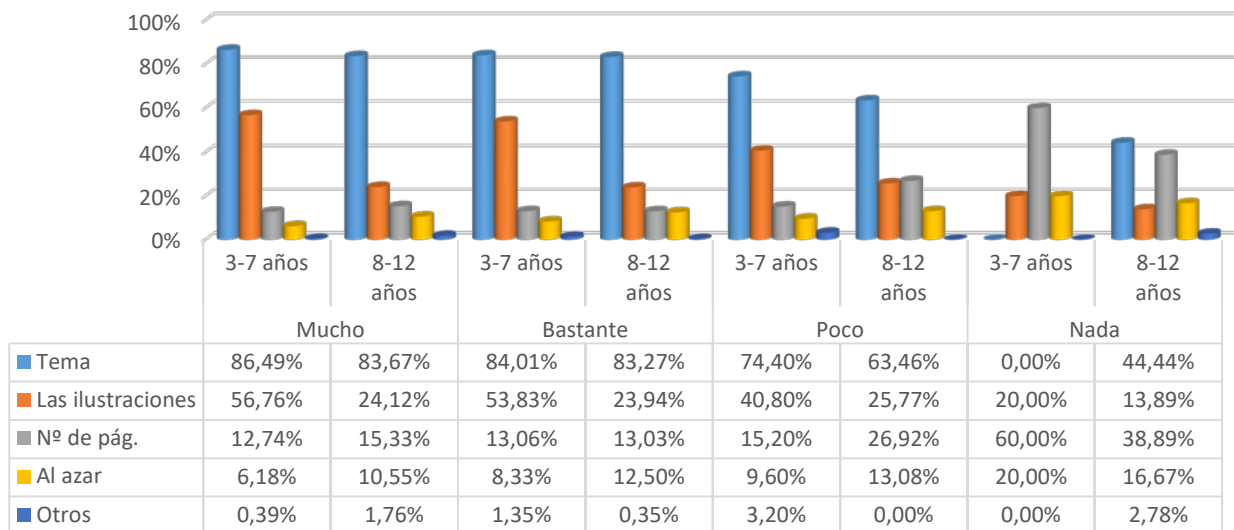
**Figura 28.** Criterios para la elección de libro por grupo de edad



Aunque se podían seleccionar más de una respuesta en esta pregunta, el criterio más repetido en los datos obtenidos con los sujetos de 3 a 7 años, es el que se refiere al *tema* (82.80%) como criterio de elección mayoritario. Como segundo criterio de elección se sitúan las *ilustraciones* (52.45%) que es un recurso bastante importante para los relatos de los niños de estas edades tempranas. Posteriormente se señalan el *número de páginas* (13.62%) y el criterio del *azar* (7.89%) como factores que intervienen en la elección, aunque con un peso mucho menor.

El criterio más relevante para elegir un libro (Figura 28), en el caso del grupo de sujetos de 8 a 12 años, es también el *tema*, sin embargo, este dato presenta una diferencia bastante importante según el grado en que se consideran lectores (Figura 29), duplicando el porcentaje los *muy lectores* y *bastante lectores* respecto de los *poco* y los *nada lectores* (83.67% y 44.44% respectivamente). Las *ilustraciones* también tienen su importancia puesto que un cuarto de los niños le conceden relevancia a la hora de elegir un libro, aspecto que también se manifiesta más cuanto más leen los niños, lo cual nos confirma la idea de la importancia de las *ilustraciones* en los libros infantiles.

**Figura 29.** Criterios para la elección de libro por grupo de edad y grado lector



Otro dato interesante de esta tabla respecto del grupo de edad de 8 a 12 años, lo vemos en la importancia que el *número de páginas* tiene para los niños, aquí se invierte la tendencia y son los *poco lectores* los que conceden más importancia a este aspecto, duplicando incluso más la relevancia que adquiere para estos y la menor importancia para los que más leen (solo un 10.55%). El *azar* también juega un papel en la elección de lecturas, un 12.12% con menores

diferencias entre los rangos como lectores, pero en todo caso esto es menos elegido por los *muy lectores*. No perdamos de vista que en esta cuestión podían elegir varias opciones.

Cuando estudiamos los resultados obtenidos respecto de los criterios para la elección del libro relacionándolos con el grado lector (Figura 29), en el grupo de edad de 3 a 7 años, se sigue manteniendo una distribución de los datos similar a la anterior Figura 28, para los grados de interés en la lectura de *muy lector*, *bastante lector* y *poco lector*. Sin embargo, en el caso del grupo de sujetos dentro de la categoría de *nada lector* el criterio más repetido para la elección del libro es el del *número de páginas* (60.0%), ofreciendo una distribución diferente al resto de las categorías. De cualquier modo y, como venimos subrayando, debido al escaso número de sujetos que se han calificado como *nada lectores* los datos son difícilmente comparables con el resto de los grados de interés en la lectura señalados.

### ***Preferencias lectoras***

#### *Género literario*

Otro de los aspectos que se tienen en cuenta en este tipo de estudios tiene que ver con el género de lectura que los lectores prefieren. Los géneros admiten estructuras narrativas diversas, relatos de distinta naturaleza que pueden ir vinculados no sólo a estilos literarios muy diferentes, sino también a prácticas lectoras más o menos consolidadas. Esto nos exigió preguntar en el cuestionario sobre el tema de los géneros preferidos por los sujetos del estudio y los resultados de sus respuestas se presentan por rango de población (Tabla 32) y relacionados con el grado lector de los niños (Tabla 33).

Como cabría esperar de sujetos de entre 3 y 7 años de edad, el género preferido es el del *cuento tradicional/novela* (77.45%) puesto que se trata de narraciones cortas con una estructura típica de relato a la que suelen estar muy habituados los niños de estas edades. En segundo lugar, se sitúan los *álbumes* (38.07%) que muy a menudo comparten con los cuentos las estructuras narrativas, pero utilizan recursos sobre todo visuales muy accesibles para la comprensión de los niños de entre 3 y 7 años de edad. A partir de aquí, y en orden decreciente, aparecen los *libros informativos* (23.27%), los *cómics* (20.29%) y los *poemas* (7.04%). Estos resultados nos hacen pensar que a los sujetos del estudio de entre 3 y 7 años les gusta que les cuenten historias con estructuras narrativas clásicas y que leen tanto en formatos con texto escrito, como en buena medida con lenguajes visuales más fáciles de asimilar en las etapas iniciales de aprendizaje lector. En el caso de los *poemas* es posible que para estas edades más que *leerse*, también se escuchen o se canten porque la lectura directa desde lo escrito de este

tipo de textos, puede que resulte más complicada para estos niños. Esta distribución que acabamos de comentar (*cuentos, álbumes, libros informativos, cómics y poemas*) se mantiene prácticamente igual en esta franja de edad en todos los rangos de población, con variaciones menores en algunos de los porcentajes en cada grupo de población en su conjunto.

Como en el caso anterior, podemos ver que los niños de entre 8 y 12 años, siguen prefiriendo el género de los *cuentos* (44.35% de los casos), aunque en este grupo se sitúan muy próximos al de los *cómics* (41.16%). En ambos géneros las tendencias son diferentes según el rango de población. Los sujetos de poblaciones más pequeñas prefieren *el cuento* al *cómic* (49.05% de los primeros frente al 34.88% para los *cómics*). Sin embargo, en las poblaciones mayores de 50.000 habitantes, la proporción es de 34.28% del *cuento* frente al 50.99% de los *cómics*.

Los *libros informativos* tienen también su importancia para la edad de 8 a 12, con más de un 20%, con unos datos prácticamente iguales en los diferentes tipos de población. Los *álbumes*, tienen menos importancia a esta edad, con algunas diferencias entre las poblaciones. El género minoritario es el de los *poemas*, que no llega al 10% de los que lo han elegido.

**Tabla 32.** Género preferido según por grupo de edad y rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
	N	273	367	183	268	115	150	30	72	237	353	838	1210
Cuentos /novela	f	210	180	146	122	89	70	28	44	176	121	649	537
	%	76,92	49,05	79,78	45,52	77,39	46,67	93,33	61,11	74,26	34,28	77,45	44,38
Poemas	f	22	41	10	11	9	19	1	10	17	35	59	116
	%	8,06	11,17	5,46	4,10	7,83	12,67	3,33	13,89	7,17	9,92	7,04	9,59
Libros informativos	f	55	78	49	56	27	38	3	15	61	72	195	259
	%	20,15	21,25	26,78	20,90	23,48	25,33	10,00	20,83	25,74	20,40	23,27	21,40
Cómics	f	49	128	37	112	22	59	2	19	60	180	170	498
	%	17,95	34,88	20,22	41,79	19,13	39,33	6,67	26,39	25,32	50,99	20,29	41,16
Álbumes	f	90	57	79	61	44	36	8	13	98	57	319	224
	%	32,97	15,53	43,17	22,76	38,26	24,00	26,67	18,06	41,35	16,15	38,07	18,51
Otros	f	9	58	7	49	5	17	0	5	9	53	30	182
	%	3,30	15,80	3,83	18,28	4,35	11,33	0,00	6,94	3,80	15,01	3,58	15,04

Cuando relacionamos las preferencias de género con el grado lector de los sujetos (Tabla 33), podemos afirmar que la distribución de esas preferencias se mantiene como en el conjunto de datos general para los grados de interés en la lectura de *muy lector, bastante lector* y *poco lector* en el grupo de 3 a 7 años de edad, con variaciones menores en los porcentajes de

los géneros para cada una de esas categorías. Por ejemplo, los *muy lectores* suelen presentar porcentajes más altos que el resto en todas las categorías de géneros que aparecen en la tabla. Sin embargo, en el grupo de los *nada lectores* los géneros preferidos se concentran en los *cómics* (75.00%) y en los *álbumes* (25.00%), lo que daría pie a reflexiones curiosas sobre el papel de la imagen en la lectura de los poco aficionados. Sin embargo, como venimos repitiendo, el escaso número de sujetos que se califican de *nada lectores* no permite hacer afirmaciones sobre estos datos.

También en el grupo de 8 a 12 años se observan algunas particularidades a este respecto, aunque los datos generales son los mismos que los de la tabla anterior. Los *muy lectores* y *bastante lectores* prefieren el *cuento*, seguido de los *cómics* en una proporción muy semejante. Los menos lectores (*poco y nada*) prefieren, sin embargo, el *cómic* al *cuento* y curiosamente los que menos leen, alcanzan un valor interesante en la lectura de *poemas*, aunque este género es minoritario, son los *muy lectores* los que lo eligen preferentemente, como también superan con creces a los otros grupos en la preferencia de *Libros informativos*, que va descendiendo progresivamente su interés según el grado lector.

**Tabla 33.** Género preferido según por grupo de edad y grado lector

		Mucho		Bastante		Poco		Nada		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
		N									
Cuentos /novela	f	203	187	346	244	98	94	0	10	647	535
	%	77,78	48,83	78,10	45,44	77,17	37,60	0,00	27,78	77,49	44,36
Poemas	f	25	54	30	43	4	15	0	4	59	116
	%	9,58	14,10	6,77	8,01	3,15	6,00	0,00	11,11	7,07	9,62
Libros informativos	f	82	110	95	108	17	36	0	4	194	258
	%	31,42	28,72	21,44	20,11	13,39	14,40	0,00	11,11	23,23	21,39
Cómics	f	62	157	76	217	29	109	3	13	170	496
	%	23,75	40,99	17,16	40,41	22,83	43,60	75,00	36,11	20,36	41,13
Álbumes	f	110	71	173	109	33	41	1	2	317	223
	%	42,15	18,54	39,05	20,30	25,98	16,40	25,00	5,56	37,96	18,49
Otros	f	9	68	17	79	4	32	0	3	30	182
	%	3,45	17,75	3,84	14,71	3,15	12,80	0,00	8,33	3,59	15,09

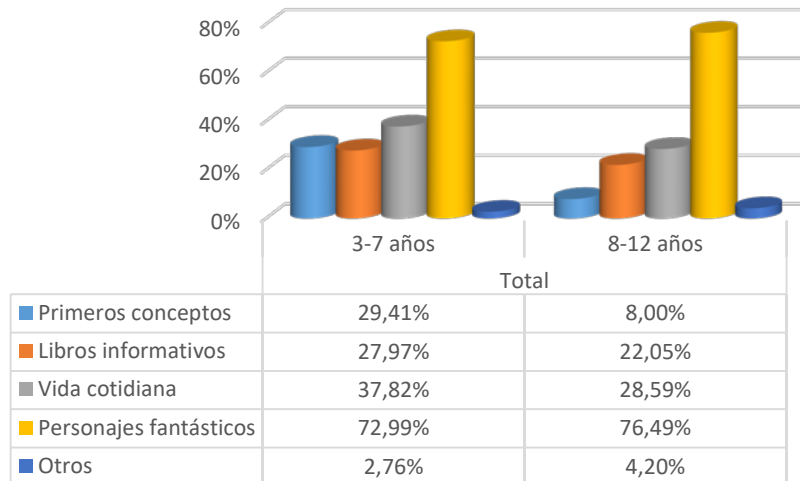
#### Temática del libro

Además de los géneros literarios, nos interesaba conocer las temáticas que a estos lectores les interesan para sus lecturas. Por tanto, una de las preguntas del cuestionario tenía que ver con este tema y los resultados de las respuestas aparecen en las tablas a continuación,



los totales por grupos de edad (Figura 30) y relacionadas con el grado lector de los sujetos (Figura 31).

**Figura 30.** Temática preferida por grupo de edad



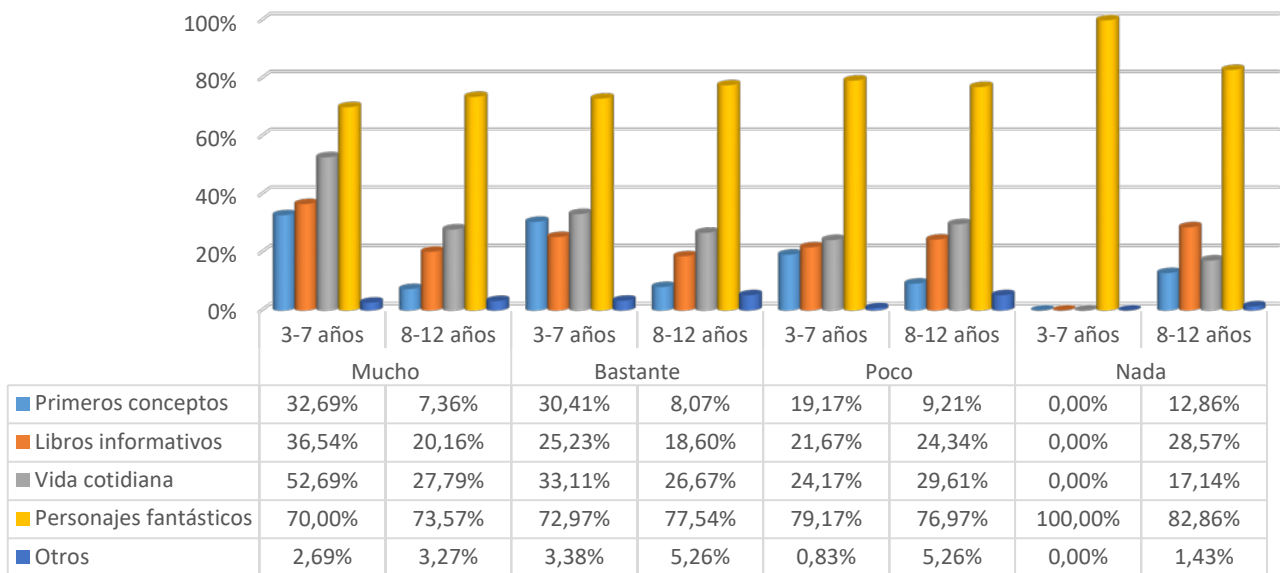
Los temas favoritos de los niños del estudio entre 3 y 7 años, tienen que ver con *personajes fantásticos* (72.99%) lo que resulta bastante coherente con los resultados obtenidos respecto a los géneros preferidos, dado que estos personajes fantásticos suelen ser los protagonistas de los *cuentos* y los *álbumes*. En segundo lugar, aparecen los temas relacionados con la *vida cotidiana* (37.82%) con un porcentaje mucho menor que el de los *personajes fantásticos*. Posteriormente, y en orden decreciente, los *primeros conceptos* (29.41%) y los *libros informativos* (27.97%).

Por lo que respecta a las preferencias temáticas en el grupo de edad de 8 a 12 años, el dato más relevante es la preferencia por los *temas y personajes fantásticos* puesto que más de tres tercios de los niños toman esta opción (76.49%). Este dato se repite de manera semejante entre todos los niveles de lectores (Figura 31), incluso el dato más alto se da entre los que menos dicen leer. Los libros que tratan de la *vida cotidiana* ocupan el segundo lugar, aunque con datos muy alejados (sólo un 28.59%), que parecen de menor interés para los *nada lectores*. Los *libros informativos* los prefieren un cuarto de los niños, y en este caso son algo más relevantes para los *poco lectores*, 8 puntos porcentuales de diferencia con los que leen más.

Cuando se analizan las preferencias temáticas en relación con el grado de interés en la lectura de los niños de 3 a 7 años, sigue manteniéndose el orden en las preferencias que ya comentábamos en la figura anterior, para todos los grados de interés en la lectura señalados,

con diferencias menores en algún porcentaje. Sólo en el caso de los *nada lectores*, el 100% de las elecciones se concentran en la categoría de *personajes fantásticos*, aunque como venimos señalando el número de sujetos de esta categoría es muy reducido para poder hacer consideraciones contundentes al respecto.

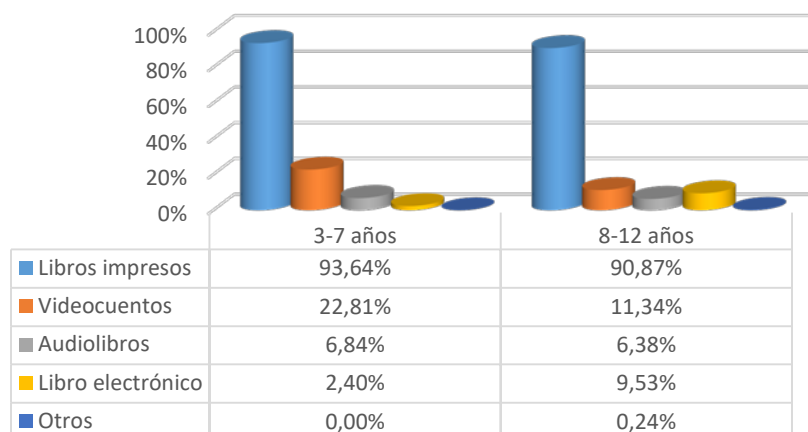
**Figura 31.** Temática preferida por grupo de edad y grado lector



### Formatos preferidos para leer

Las preferencias de formato son un aspecto que forma parte de la información de interés en relación a los hábitos lectores de nuestros sujetos. Los resultados sobre esta cuestión se exponen en las Figuras 32 y 33 organizadas en relación a los totales y también en relación al grado lector de los niños respectivamente.

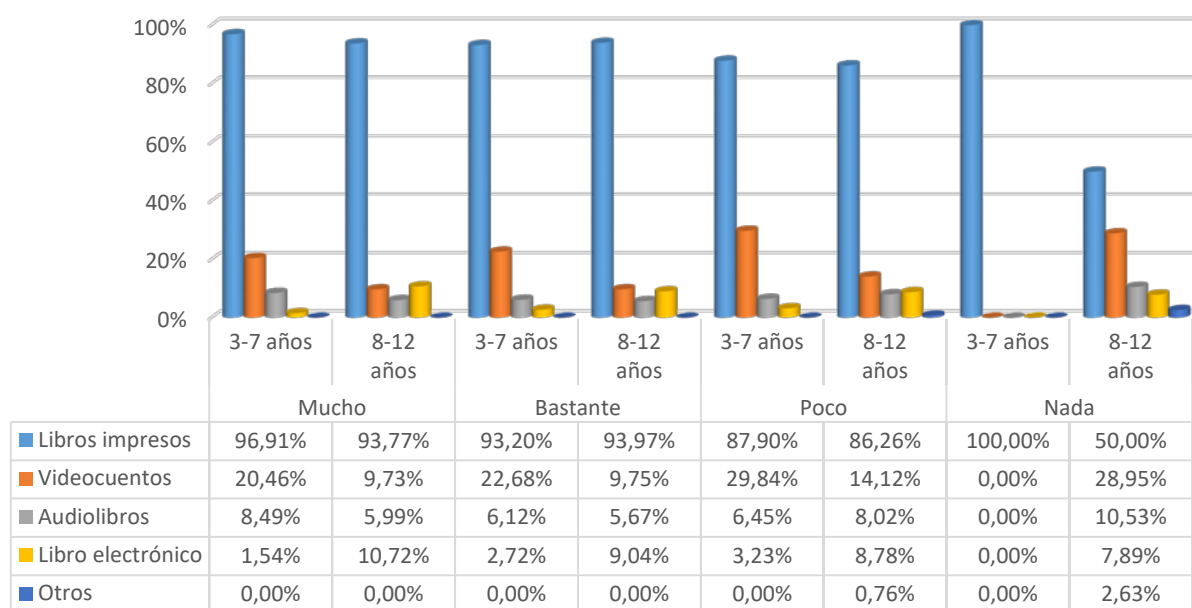
**Figura 31.** Formato preferido por grupo de edad



El formato preferido para el grupo de edad de 3 a 7 años, resulta indudablemente el *libro impreso* con un 93.64 % de las respuestas. Mucho menos importante son los *videocuentos* (22.81%), los *audiolibros* (6.84%) y el *libro electrónico* (2.40%). También el formato clásico, el *libro impreso* (90.87%), es el preferido de los encuestados en general en el rango de edad de 8 a 12 años, seguido a una gran distancia por el *videocuento* (11.34%) y el resto se sitúan en porcentajes inferiores al 10%.

Asimismo, cuando los datos se relacionan con el grado de interés en la lectura de los pequeños (Figura 32 a continuación), vuelve a repetirse el mismo patrón. Estos resultados resultan bastante coherentes con los que describíamos en relación a los soportes (Figura 23) e incluso con los géneros (Tabla 33), y traza un panorama en el que parecen predominar el relato de cuentos tradicionales en el soporte más clásico de libro impreso, con una todavía tímida incorporación de otros soportes más audiovisuales como las tabletas que presentan *videocuentos* con estructuras narrativas también tradicionales.

**Figura 32.** Formato preferido por grupo de edad y grado lector de los niños



Aunque la tendencia general frente al *libro impreso* en los niños de 8 a 12 años, se mantiene bastante estable respecto de los datos generales en los *muy lectores*, los *bastante lectores* y los *poco lectores*, sí vemos una diferencia sustancial de éstos con los *nada lectores* en más de 40 puntos porcentuales. No obstante, a pesar de esta notable diferencia, un 50% de los *nada lectores* siguen prefiriendo el *libro impreso*.

Sin embargo, cuando llegamos a preferencias por el resto de formatos, los *nada lectores* de 8 a 12 años, superan al resto en las preferencias por los *videocuentos*, con una diferencia respecto a los *muy lectores* y *bastante lectores* de 20 puntos, y aunque no con tanta diferencia también obtiene el dato más alto en *audiolibros* con un 10.53% (Figura 32) Estos datos parecen congruentes con el hecho de que les resulte agradable leer, aspecto que sin duda iría relacionado con su consideración como lectores.

Por lo que respecta al *libro electrónico* los datos son muy bajos en todos los casos, solo lo prefieren en términos generales un 9.53% del total de sujetos de entre 8 y 12 años con descenso paulatino según el nivel lector.

### **Compra de libros**

Otro aspecto que puede convertirse en una actividad que contribuya a formar buenos hábitos lectores en los sujetos de estas edades, tiene que ver con la compra de libros como una fuente no sólo de conocimiento, sino también de experiencias placenteras y ratos de ocio. En lo que a este tema se refiere también analizamos los datos con respecto al número de habitantes de las poblaciones, al grado lector de los padres (3-7 años) y al grado lector de los niños (8-12 años).

#### *Frecuencia de compra*

La compra de libros infantiles en el segmento de entre 3 y 7 años de edad, se realiza de forma más frecuente en el caso de los padres *muy lectores* y *lectores medios*, de forma más evidente con los primeros, los *muy lectores*. Sin embargo, los padres *poco lectores* o *nada lectores* parecen realizar con mucha menos frecuencia esta actividad de compra de libros infantiles. En cualquier caso y en el conjunto de los datos, la frecuencia más habitual de compra de libros es *a veces* (42.91%), aunque como acabamos de señalar sí existen diferencias reales en función de las categorías de grado lector de los padres en el grupo de edades de 3 a 7 años.

Como síntesis de la compra de libros en el grupo de 3 a 7 años, podemos afirmar que la frecuencia más habitual de compra de libros infantiles corresponde a la categoría de *a veces* (42.84%) en el conjunto de los datos que hemos analizado. Por detrás de ella y en orden decreciente se sitúan: *a menudo* (30.63%), *habitualmente* (20.89%) y *casi nunca* (5.05%). En conjunto, esta distribución es constante y no depende del tamaño de la población donde residen las familias, puesto que las diferencias que se observan en la Tabla 34 son menores.

**Tabla 34.** Compra de los padres de libros para niño por rango de población en 3 a 7 años

3-7 años		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	275	190	115	31	241	852
Habitualmente	f	37	39	27	5	70	178
	%	13,45%	20,53%	23,48%	16,13%	29,05%	20,89%
A menudo	f	81	72	32	6	70	261
	%	29,45%	37,89%	27,83%	19,35%	29,05%	30,63%
A veces	f	136	67	50	18	94	365
	%	49,45%	35,26%	43,48%	58,06%	39,00%	42,84%
Casi nunca	f	17	12	6	2	6	43
	%	6,18%	6,32%	5,22%	6,45%	2,49%	5,05%

**Tabla 35.** Compra de los padres de libros para niño por grado lector los padres en 3 a 7 años

3-7 años		Muy lector	Lector medio	Poco lector	Nada lector	Total
	N	183	464	178	21	846
Habitualmente	f	74	79	22	1	176
	%	40,44%	17,03%	12,36%	4,76%	20,80%
A menudo	f	52	163	43	2	260
	%	28,42%	35,13%	24,16%	9,52%	30,73%
A veces	f	49	205	100	9	363
	%	26,78%	44,18%	56,18%	42,86%	42,91%
Casi nunca	f	8	17	13	4	42
	%	4,37%	3,66%	7,30%	19,05%	4,96%

En lo que respecta al grupo de 8 a 12 años, los niños de esta edad no compran muchos libros, el dato general más marcado es *a veces*, dicen hacerlo un 61.68%, pero los datos siguientes son muy bajos, *habitualmente* solo compran un 6.66%, curiosamente los de poblaciones mayores los que menos lo hacen (5.38%) y *a menudo* solo un 14.66%. Es decir que aproximadamente solo un 20% compra libros. Muy próximo al porcentaje rotundo de *nunca*, que presenta un 17% de sujetos que así lo señalan. Los datos por rangos de población tampoco nos desvelan asuntos muy importantes (Tabla 36).

Si atendemos a los grados lectores del rango de 8 a 12 años (Tabla 37), también resulta interesante que los que dicen leer *mucho*, sin embargo, solo compran libros *a veces* (57.46%), incluso en este grupo lector, un 10.70% dicen no comprar *nunca* y *habitualmente* y *a menudo* (respectivamente un 13.93% y un 17.91%). Los que leen *poco* o *nada* también presentan porcentajes bajísimos de compra, como puede verse en la tabla. Este motivo sobresale en todas las tablas de manera muy relevante.

**Tabla 36.** Compra de libros por los niños por rango de población en 8 a 12 años

8-12 años		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
	N	378	292	160	74	372	1276
Habitualmente	f	26	22	12	5	20	85
	%	6,88%	7,53%	7,50%	6,76%	5,38%	6,66%
A menudo	f	42	44	21	8	72	187
	%	11,11%	15,07%	13,13%	10,81%	19,35%	14,66%
A veces	f	232	176	97	52	230	787
	%	61,38%	60,27%	60,63%	70,27%	61,83%	61,68%
Nunca	f	78	50	30	9	50	217
	%	20,63%	17,12%	18,75%	12,16%	13,44%	17,01%

**Tabla 37.** Compra de libros por los niños grado lector de los niños en 8 a 12 años

8-12 años		Mucho	Bastante	Poco	Nada	Total
	N	402	567	262	39	1270
Habitualmente	f	56	27	1	1	85
	%	13,93%	4,76%	0,38%	2,56%	6,69%
A menudo	f	72	99	12	2	185
	%	17,91%	17,46%	4,58%	5,13%	14,57%
A veces	f	231	375	170	7	783
	%	57,46%	66,14%	64,89%	17,95%	61,65%
Casi nunca	f	43	66	79	29	217
	%	10,70%	11,64%	30,15%	74,36%	17,09%

#### Motivos de compra

En lo relativo a motivos de compra de libros y como se pone de relieve en la Tabla 38 para la edad de 3 a 7 años, resulta positivo que en el total la razón con más peso por la que compran libros sea *por placer* (62.80%), lo cual es un indicador de cómo la lectura y todo lo que lleva consigo es una fuente de satisfacción para este conjunto de sujetos. No perdamos de vista que en este caso la compra corresponderá a los padres, lo cual refuerza aún más el argumento positivo. Pero también es valioso que motivos como *para regalar* y *para ir creándole biblioteca* presenten respectivamente 44.57% y 40.70%. *Lo que mandan en el cole* (12.68%) tiene en esta franja de edad mucho menor peso, porque lo académico también es menos importante en estas edades tempranas. También es interesante que los porcentajes en las distintas categorías parecen ir aumentando a medida que se incrementa el número de habitantes de las poblaciones, porque los porcentajes menores aparecen en las poblaciones de menos de 4.000 habitantes, excepto en la categoría de *Lo mandan en el colegio*. Pero también deberíamos no

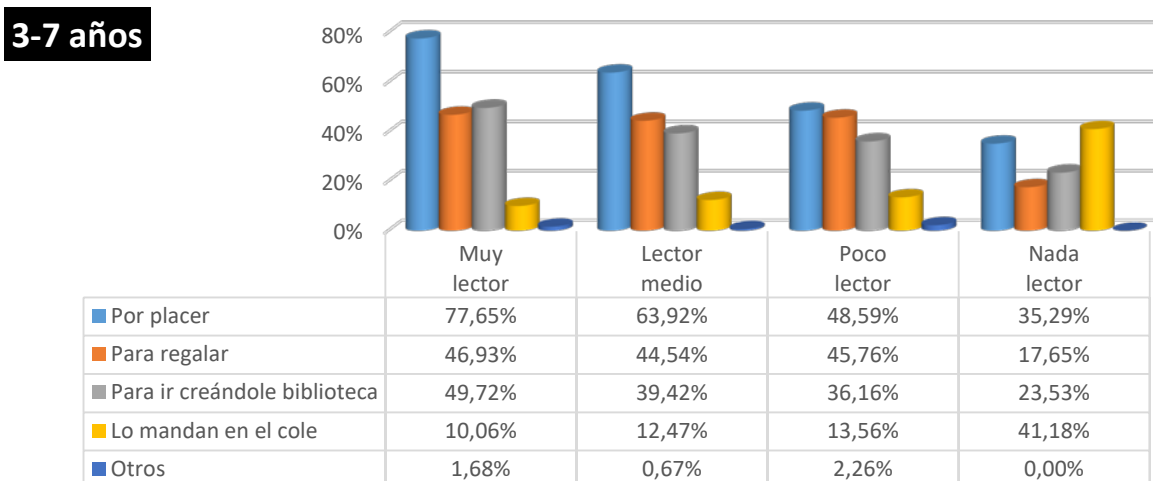
perder de vista cómo las librerías tradicionales están desapareciendo del paisaje urbano en los últimos tiempos, y de forma más importante en los núcleos rurales con menor población.

**Tabla 38.** Motivos de la compra de libros preferido por rango de población en 3 y 7 años

3-7 años		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
		N	263	187	111	30	237
Por placer	f	135	126	74	16	169	520
	%	51,33	67,38	66,67	53,33	71,31	62,80
Para regalar	f	104	93	54	13	105	369
	%	39,54	49,73	48,65	43,33	44,30	44,57
Para ir creándole biblioteca	f	95	78	46	16	102	337
	%	36,12	41,71	41,44	53,33	43,04	40,70
Lo mandan en el colegio	f	43	24	13	1	24	105
	%	16,35	12,83	11,71	3,33	10,13	12,68
Otros	f	0	4	1	0	5	10
	%	0,00	2,14	0,90	0,00	2,11	1,21

Con respecto a los motivos de la compra de libros en relación al grado de interés por la lectura de 3 a 7 años, siguen manteniéndose la tendencia de que con los *muy lectores* y los *lectores medios* los porcentajes asociados con el *placer*, el *regalo* o la *creación de biblioteca* se incrementan. Mientras que con los *poco* y *nada lectores* esos porcentajes son algo menores. Especialmente curioso es el dato de los *nada lectores* del 41.18% para el motivo *los que mandan en el colegio*, que revela un matiz de imposición para la actividad de lectura que está ausente en el resto de los grados de interés por la lectura. De cualquier forma, como venimos señalando el número de los que se califican de *nada lectores* es tan bajo que estos datos hay que interpretarlos con cautela.

**Figura 33.** Motivos de la compra de libros preferido por grado lector padre en 3 y 7 años



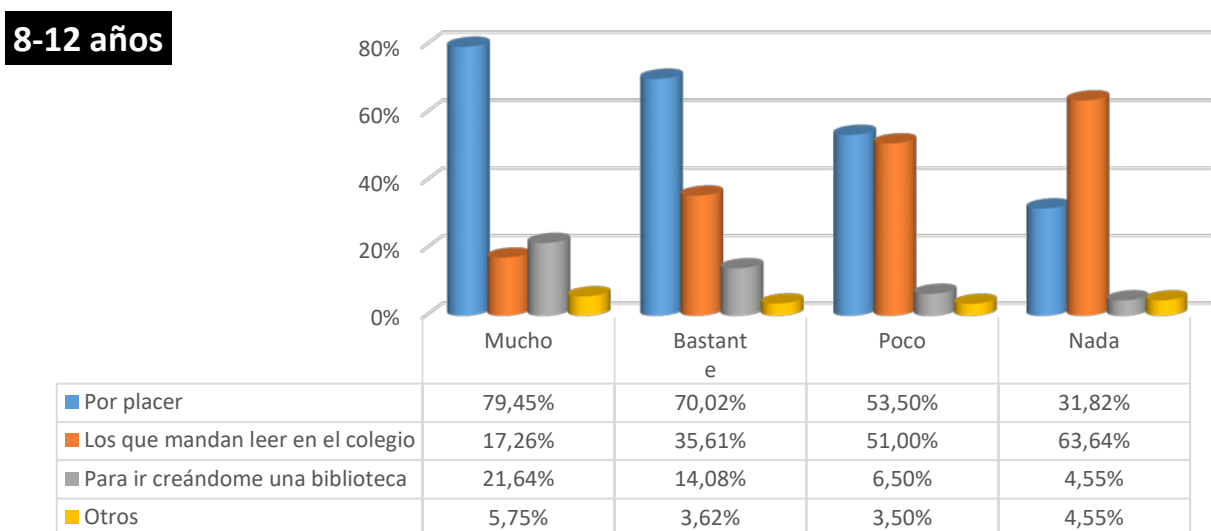
En el caso de los niños de 8 a 12 años la mayor parte de ellos compran libros *por placer*, en todos los rangos de población (Tabla 39) y también en relación con el grado como lectores (Figura 34). De hecho, es interesante comprobar el grado de coherencia en las respuestas en las respectivas preguntas formuladas, sobre los motivos por los que compra libros.

**Tabla 39.** Motivos de la compra de libros preferido por rango de población en 8 a 12 años

8-12 años		1 a 3999 hab.	4.000 a 14.999 hab.	15.000 a 29.999 hab.	30.000 a 49.999 hab.	50.000 o más hab.	Total
		N	306	255	134	67	328
Por placer	f	193	179	95	45	243	755
	%	63,07%	70,20%	70,90%	67,16%	74,09%	69,27%
Los que mandan leer en el colegio	f	125	55	44	17	118	359
	%	40,85%	21,57%	32,84%	25,37%	35,98%	32,94%
Para ir creándome una biblioteca	f	36	45	15	15	55	166
	%	11,76%	17,65%	11,19%	22,39%	16,77%	15,23%
Otros	f	15	12	8	3	9	47
	%	4,90%	4,71%	5,97%	4,48%	2,74%	4,31%

Un dato curioso es que sólo los *muy lectores*, además de *por placer*, la opción más importante, destacan en otra opción, que es *para crearse biblioteca*, antes que *por que lo manden en el colegio*, sin embargo, en los *poco o nada lectores* ocurre al contrario, *crearse biblioteca* es un motivo muy irrelevante, tampoco *el placer* de comprarlos les motiva mucho, claramente parecen hacerlo por obligación, puesto que *el que lo manden en el colegio* es el motivo que presenta datos más altos cuanto menor es el nivel lector (Figura 34 a continuación).

**Figura 34.** Motivos de la compra de libros preferido por grado lector niño en 8 a 12 años





**Procedencia de los libros**

Disponer de libros para leer es un requisito básico para desarrollar buenos hábitos lectores. La procedencia de estos libros puede ser diversa pero cuanto mayor disponibilidad, se incrementan las posibilidades de lectura. Este aspecto también resulta de interés para un estudio como el que presentamos, de ahí que planteáramos preguntas al respecto en el cuestionario, concretamente sobre la procedencia de los libros. Los resultados se presentan en relación al rango de población (Tabla 40) y al grado lector de los sujetos (Tabla 41).

Atendiendo al rango de población, los libros proceden en el grupo de edad de 3 a 7 años de manera principal y en porcentajes bastante similares tanto de *la biblioteca* (84.69%), como de *casa* (82.57%). En menor medida, pero con un porcentaje también destacado proceden del *colegio* (57.36%) y de *regalos* (35,10%). Mucho menos habitual es la realización de *intercambios* (6.95%) como fuente de procedencia de los libros. Los resultados son relativamente parecidos entre los distintos grupos de poblaciones según el número de habitantes, aunque por ejemplo en las poblaciones de menos de 4000 habitantes los libros procedentes de *casa* alcanzan un porcentaje algo menor (72.83%) frente a los de más de 50.000 habitantes con un incremento (90.42%) en esta categoría (Tabla 40). En general, estos datos son bastante positivos para estos sujetos entre 3 y 7 años porque revelan una actividad importante de las bibliotecas en relación al préstamo, subrayan la disponibilidad de libros en los hogares de las familias que han participado y también indican que desde los colegios se realizan labores de préstamo para estos segmentos de edad.

**Tabla 40.** Procedencia de los libros por grupo de edad y rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
	N	276	378	188	295	115	158	30	73	240	370	849	1274
Biblioteca	f	234	279	161	204	107	107	19	50	198	302	719	942
	%	84,78	73,81	85,64	69,15	93,04	67,72	63,33	68,49	82,50	81,62	84,69	73,94
Casa	f	201	216	160	190	98	92	25	47	217	247	701	792
	%	72,83	57,14	85,11	64,41	85,22	58,23	83,33	64,38	90,42	66,76	82,57	62,17
Colegio	f	159	257	123	162	63	101	17	39	125	225	487	784
	%	57,61	67,99	65,43	54,92	54,78	63,92	56,67	53,42	52,08	60,81	57,36	61,54
Intercambios	f	14	24	15	24	8	21	0	6	22	51	59	126
	%	5,07	6,35	7,98	8,14	6,96	13,29	0,00	8,22	9,17	13,78	6,95	9,89
Regalos	f	99	159	71	158	39	78	9	42	80	195	298	632
	%	35,87	42,06	37,77	53,56	33,91	49,37	30,00	57,53	33,33	52,70	35,10	49,61
Otros	f	0	1	2	4	0	1	0	1	0	0	2	7
	%	0,00	0,26	1,06	1,36	0,00	0,63	0,00	1,37	0,00	0,00	0,24	0,55

Si nos centramos en los niños entre 8 y 12 años (Tabla 40), en términos generales los libros se obtienen sobre todo de *las bibliotecas* (73.94%) y el rango de población no parece explicar mucho, pues los datos más altos están tanto en las poblaciones mayores como en las más pequeñas (81.62 y 73.81% respectivamente). Muchos dicen disponer de *libros en casa* (62.17%), con datos bastante parecidos en los rangos de población. Unos datos muy próximos corresponden en este rango de edad a considerar *el colegio* como lugar del que disponen de libros, en este caso, el dato más alto proviene de las poblaciones más pequeñas precisamente. También los libros como *regalo* ocupan casi el 50%. Y de manera bastante más escasa el *intercambio*, que no llega al 10%. Tenemos que considerar que estas opciones no eran excluyentes, es decir que podían señalar, de hecho, incluso todas las opciones.

Si analizamos los resultados respecto de la procedencia de los libros según el grado lector de los niños vemos que entre 3 y 7 años (Tabla 41), los resultados que comentábamos para la tabla anterior se repiten de forma bastante similar sobre todo en las categorías de sujetos *muy lectores* y *bastante lectores*. Los libros que leen, siguen procediendo sobre todo de la *biblioteca* y de *casa*, junto con el *colegio* y los *regalos* (aunque estos dos últimos de forma menos importante). Por el contrario, en las categorías de *poco* o *nada lector*, se aprecia una disminución en general de los porcentajes en todas las categorías que resulta mucho más marcada en el caso de los sujetos *nada lectores*. Sin embargo, como ya hemos comentado con anterioridad, el número de niños que se declaran *nada lectores* es tan bajo que no es adecuado establecer comparativas con el resto de las categorías.

**Tabla 41.** Procedencia de los libros por grupo de edad y grado lector niño.

		Mucho		Bastante		Poco		Nada	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
	N	263	404	450	565	127	262	5	38
Biblioteca	f	228	350	391	437	96	139	1	13
	%	86,69	86,63	86,89	77,35	75,59	53,05	20,00	34,21
Casa	f	232	295	370	360	94	125	2	9
	%	88,21	73,02	82,22	63,72	74,02	47,71	40,00	23,68
Colegio	f	149	229	260	357	73	171	3	23
	%	56,65	56,68	57,78	63,19	57,48	65,27	60,00	60,53
Intercambios	f	26	54	27	58	6	13	0	0
	%	9,89	13,37	6,00	10,27	4,72	4,96	0,00	0,00
Regalos	f	110	261	144	272	43	89	0	7
	%	41,83	64,60	32,00	48,14	33,86	33,97	0,00	18,42
Otros	f	0	1	2	4	0	0	0	2
	%	0,00	0,25	0,44	0,71	0,00	0,00	0,00	5,26

Si vemos la Tabla 41, considerando el grado como lector de los sujetos de 8 a 12 años, se vuelve curiosamente al paralelismo con lo anterior en los totales. Y son los niños que dicen leer *mucho* los que más utilizan la *biblioteca* (86.63%), porcentaje que va descendiendo cuanto menos se consideran atraídos por la lectura. También este grupo de 8 a 12 que leen *mucho* tienen en *casa* libros (73.02%) aunque también proceden de *regalos*, lo cual es coherente, pues cuando se aprecia un objeto es posible que sea un buen regalo. Siempre es el grupo que tiene los valores más altos en cualquiera de las opciones sobre la procedencia de los libros, en tanto que los que leen *poco* o casi *nada*, solo superan en utilizar libros procedentes del *colegio* y vemos que solo un 34.21% los llevan de la *biblioteca* (a pesar de que obviamente asisten a ella). Es notable ver cómo no intercambian libros, una práctica que, en el caso de los *muy lectores*, alcanza al menos un 13.37%.

### Lugar de lectura de los niños

Los sujetos de entre 3 y 7 años que han participado en el estudio leen sobre todo en el *hogar* (90.71%), seguido por el *colegio* (63.29%) y, en menor medida, la *biblioteca* (51.76%). Teniendo en cuenta que en ese grupo de 3 a 7 hay sujetos ya escolarizados en Primaria, etapa de enseñanza donde la lectura tiene un papel relevante, resulta revelador que, sin embargo, sea el *hogar* el lugar más destacado donde estos niños leen sean de la etapa que sean y ello por el papel fundamental que estos datos transmiten de la familia como creadora de hábitos lectores sobre todo en estas edades tempranas. El *colegio* y la *biblioteca* también tienen un peso claro como lugares de lectura, pero al ser el *hogar* el lugar por antonomasia, quizás ello podría hacer reflexionar a los centros escolares y a las bibliotecas sobre el efecto multiplicador que tendría desarrollar acciones de fomento de la lectura enfocadas a la colaboración con las familias y a la lectura en el espacio familiar, sobre todo en el grupo entre 3 y 7 años.

**Tabla 42.** Lugar de lectura por grupo de edad y rango de población

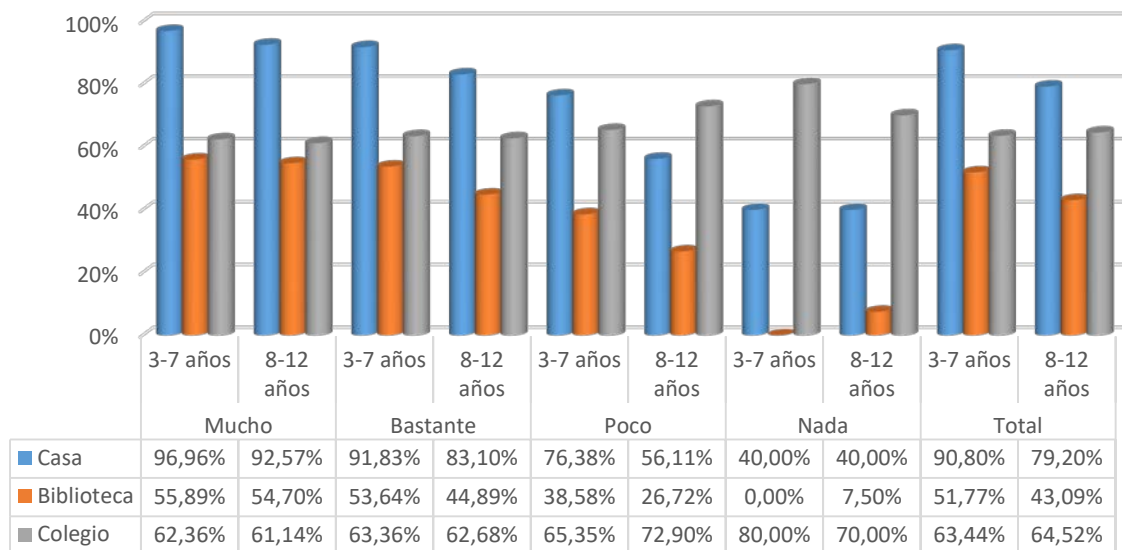
	1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total		
	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	
	N												
Casa	f	238	279	174	244	105	127	28	59	226	305	771	1014
	%	86,23	74,40	92,06	82,71	92,11	79,87	90,32	78,67	94,17	81,33	90,71	79,28
Biblioteca	f	144	155	114	132	55	56	14	29	113	180	440	552
	%	52,17	41,33	60,32	44,75	48,25	35,22	45,16	38,67	47,08	48,00	51,76	43,16
Colegio	f	192	256	127	188	62	100	20	44	137	236	538	824
	%	69,57	68,27	67,20	63,73	54,39	62,89	64,52	58,67	57,08	62,93	63,29	64,43

Es interesante también comprobar cómo en el caso de los núcleos más pequeños de población la *biblioteca* y el *colegio* tienen ligeramente más peso como lugares de lectura de los niños en estas edades de 3 a 7 años, en comparación con los otros núcleos de población, aunque siga prevaleciendo el *hogar* como lugar preferente también en estos núcleos de menos de 4000 habitantes (Tabla 42).

Por lo que respecta al lugar donde más dicen leer el grupo de 8 a 12, se mantiene la tendencia de los pequeños, casi un 80% lee en *casa*, y vemos que este dato es muy generalizado en cualquier nivel de población. También dicen hacerlo en el *colegio* (64.43%) y, curiosamente, donde menos leen, según su versión, es en la *biblioteca* (43.16%).

Con respecto a la relación entre los lugares de lectura y los grados lectores de los sujetos, se aprecia cómo en la franja de 3 a 7 años siguen leyendo más en cualquier ubicación los niños que tienen *mucho* y *bastante* interés en la lectura, aunque la *casa* mantenga las preferencias de una gran mayoría. Esta distribución es inversa, sobre todo en el caso de los que no tienen *nada* de interés en la lectura, que leen sobre todo en el *colegio*, no leen en la *biblioteca* y también leen en *casa* aunque mucho menos. Los que presentan *poco* interés en la lectura leen más en *casa* y en el *colegio* y menos en la *biblioteca*. Los niños mayores entre 8 y 12 años prácticamente reproducen la distribución que acabamos de comentar respecto de sus colegas más pequeños, con variaciones menores en relación a los porcentajes.

**Figura 35.** Lugar de lectura por grupo de edad y grado lector de los niños



**LAS BIBLIOTECAS Y LOS LECTORES.**

**USOS Y PRÁCTICAS**

## USOS Y PRÁCTICAS

### Cómo se conocen las bibliotecas

Otro dato que nos interesaba era saber a través de qué fuentes las familias habían conocido la existencia de las bibliotecas, dando por hecho que se podrían simultanear más de una fuente de información. De esta manera en la Tabla 43 se ofrecen los datos sobre cómo conocieron los sujetos la biblioteca en relación al rango de población.

En el total de los datos, la fuente que aparece con más frecuencia, en el grupo de 3 a 7 años, es el *ayuntamiento* (43.38%), y esto es más habitual en las poblaciones con menor número de habitantes. En cualquier caso, no debemos perder de vista que buena parte de los que participaron en este estudio lo hicieron a propuesta de las bibliotecas que en su mayoría son municipales. El 39.87% supieron de la existencia de la biblioteca a través de *familiares* y en este caso los porcentajes en función de la población son parecidos, aunque se incrementan en las poblaciones entre 30.000 y 49.999 habitantes. Otra fuente de información importante es la *escuela* (29.87%), con un papel menos relevante en las poblaciones de más de 50000 habitantes. Otras familias señalan otras vías de conocimiento de las bibliotecas, aunque mucho menos destacadas que las que hemos señalado hasta ahora: *internet* (5.06%, más señalada por los sujetos de poblaciones de más de 50.000 habitantes), *radio* (3.64%) o *periódicos* (1.56%). Parece, por tanto, importante en la tarea de difusión de la labor de las bibliotecas el trabajo que realizan los *ayuntamientos* a los que se adscriben en la mayoría de los casos las bibliotecas que colaboraron en este estudio.

En el caso de los niños mayores, entre 8 y 12 años, es curioso que es a través de *familiares* como mayoritariamente se conoce la existencia de las bibliotecas, más de la mitad eligen este modo de conocimiento en casi todos los rangos de población (recordemos que podían elegir más de una opción). También la *escuela* parece proporcionar esa información, en este caso en mayor medida en las poblaciones más pequeñas y, en estas también, el *Ayuntamiento* juega un papel relevante (36.76%), mucho menor en los municipios grandes (solo un 12.78%).

En el ámbito bibliotecario no parece tener mucha relevancia el anuncio de estas instituciones a través de medios de comunicación, ni los *periódicos*, ni *internet*, ni la *radio* parecen jugar un papel más allá de lo testimonial (1.69%, 3.22% y 0.73% respectivamente) ya que entre todos sólo alcanzan un insignificante 5%.

Enterarse a través de los *amigos* se mueve entre un 20.56% en las poblaciones de mayor número de habitantes y en las más pequeñas un 27% que viene a ser la media.

**Tabla 43.** Conocimiento de la biblioteca por grupo de edad y rango de población

	1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total		
	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	
	N												
Periódicos	f	2	4	3	2	1	1	0	3	6	11	12	21
	%	0,79	1,08	1,74	0,70	0,95	0,67	0,00	4,00	2,79	3,06	1,56	1,69
Internet	f	6	6	5	10	2	8	0	2	26	14	39	40
	%	2,38	1,62	2,91	3,50	1,90	5,33	0,00	2,67	12,09	3,89	5,06	3,22
Radio	f	8	1	12	2	0	2	0	1	8	3	28	9
	%	3,17	0,27	6,98	0,70	0,00	1,33	0,00	1,33	3,72	0,83	3,64	0,73
Amigos/as	f	1	100	2	85	0	40	1	28	2	74	6	327
	%	0,40	27,03	1,16	29,72	0,00	26,67	3,85	37,33	0,93	20,56	0,78	26,35
Familiares	f	97	156	77	167	41	85	13	45	79	211	307	664
	%	38,49	42,16	44,77	58,39	39,05	56,67	50,00	60,00	36,74	58,61	39,87	53,51
Por la escuela	f	100	157	52	147	38	75	9	24	31	139	230	542
	%	39,68	42,43	30,23	51,40	36,19	50,00	34,62	32,00	14,42	38,61	29,87	43,67
Por el Ayto.	f	137	136	84	52	42	18	11	15	60	46	334	267
	%	54,37	36,76	48,84	18,18	40,00	12,00	42,31	20,00	27,91	12,78	43,38	21,51
Otros	f	9	13	1	1	17	5	4	0	61	20	49	49
	%	3,57	3,51	0,58	0,35	16,19	3,33	15,38	0,00	28,37	5,56	6,36	3,95

Si observamos las diferencias entre ambos rangos de edad (columna de Total, Tabla 43), apreciamos algunas cosas bastante lógicas. Por ejemplo, el papel que juegan los *amigos* en los niños mayores, un 26.35% dicen enterarse por ellos, claro está entre los pequeños ese asunto es residual, son los *padres* los que reciben la información. También la *escuela* juega un importante papel que supone un 13% más respecto del grupo de los pequeños (43.67% frente al 29.87%). Los *familiares* son una fuente importante de información sobre la biblioteca, aún más entre los mayores, que supone más de la mitad. El papel del *ayuntamiento* que tiene su importancia entre los padres, es mucho más bajo para enterarse para los niños entre 8 y 12 años. Los *medios informativos y tecnológicos* son en los dos grupos casi residuales.

## Acudir a la biblioteca

Las bibliotecas son centros especialmente indicados para fomentar los hábitos lectores, para ofrecer a los niños experiencias lúdicas asociadas con las prácticas lectoras y para ir creando, en definitiva, futuros ciudadanos aficionados a la lectura. Son los centros donde por

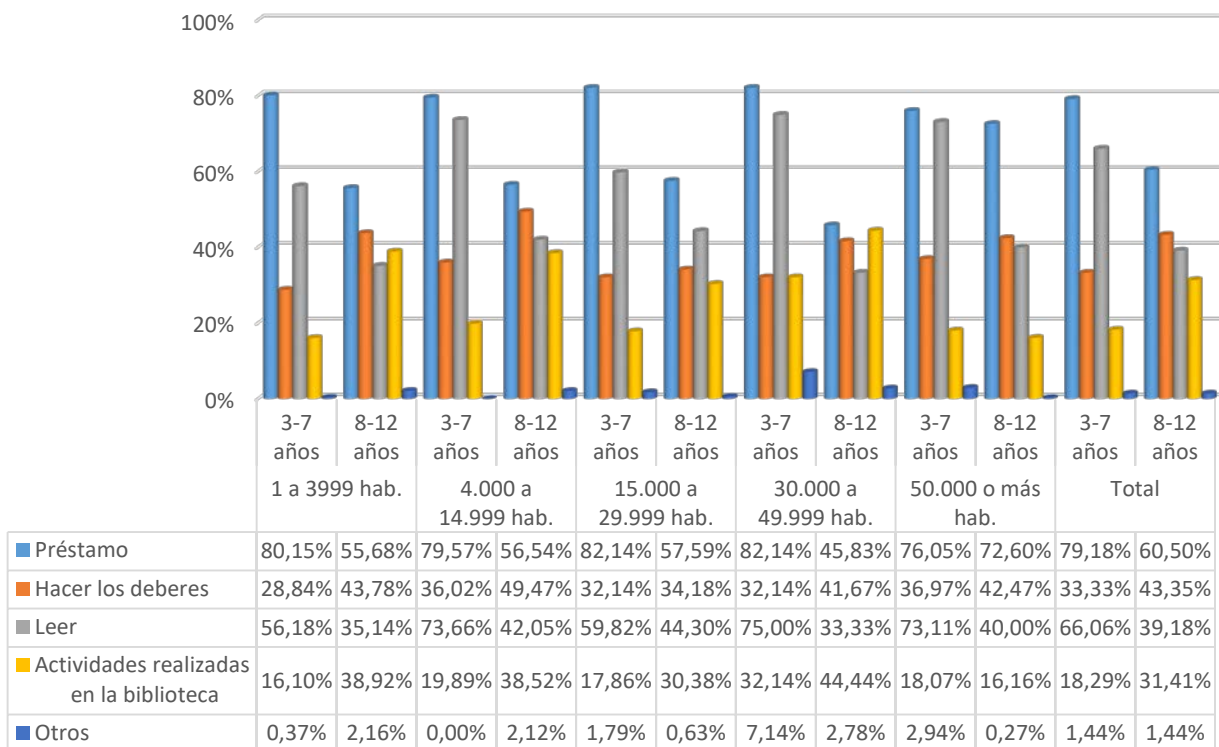
definición se puede disponer de amplios catálogos de títulos que diversifican las experiencias en torno a la lectura, pero también actividades de distinto alcance en torno a la misma. Debido a la importancia que las bibliotecas pueden llegar a tener en la captación de los lectores desde edades bien tempranas, también en el cuestionario nos interesaba conocer cómo era la relación de nuestros sujetos con estos centros desde distintos aspectos, algunos relacionados con los motivos para asistir a las bibliotecas y otros sobre las razones de dicha asistencia o el conocimiento sobre la labor llevada a cabo en estos centros.

A continuación, se aborda la presentación de los resultados obtenidos sobre estas cuestiones relacionadas con las experiencias de los sujetos del estudio con las bibliotecas.

### *Motivos para acudir a las bibliotecas*

En cuanto a los motivos que explican la asistencia de las familias y sus hijos a las bibliotecas (Figura 36), los datos ofrecen diversos motivos, varios de los cuales son respuestas que un mismo padre puede indicar simultáneamente.

**Figura 36.** Motivo para que el niño acuda a la biblioteca por grupo de edad y rango de población



El motivo más reiterado, en la franja de edad de 3 a 7, es el *préstamo* (79.18%), lo que es plenamente coherente con el sentido de estas instituciones y su labor de depósito de ejemplares para el uso colectivo de la comunidad. En segundo lugar, la respuesta de *leer*

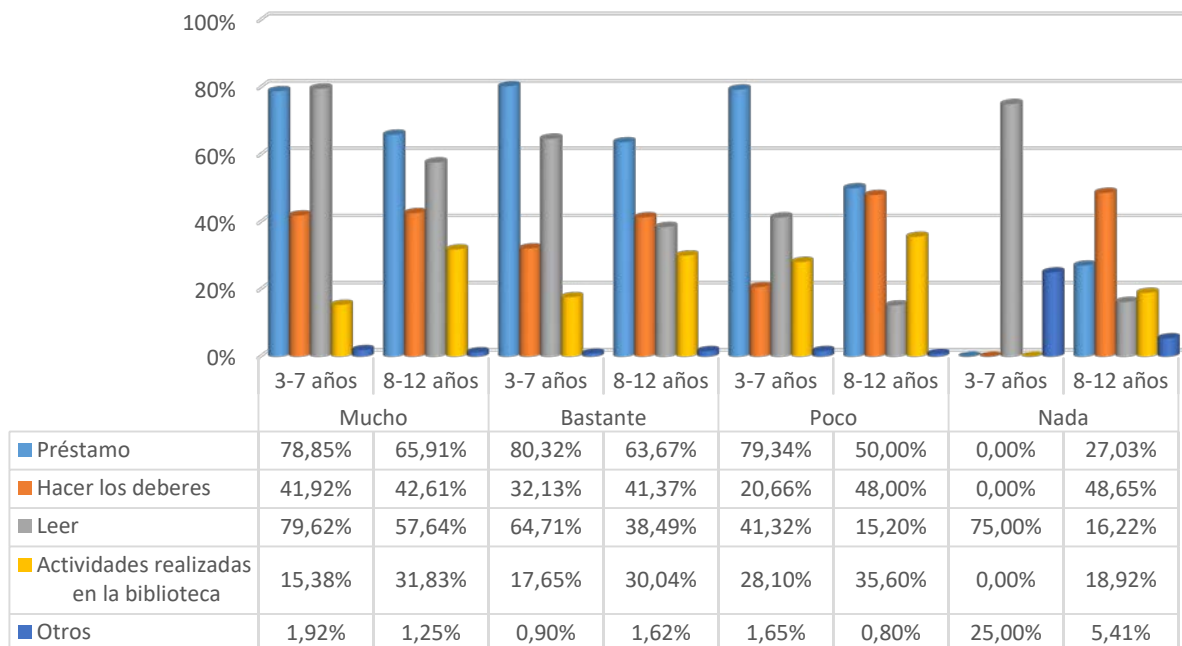


(66.06%) es también bastante reiterada, algo que puede parecernos obvio, pero que no lo es tanto cuando tratamos de estas edades tempranas. En tercer lugar, aparece el motivo de *hacer los deberes* (33.33%), algo que más de un tercio de los participantes refieren. Resulta curioso que aun en las edades tempranas, esta tarea tenga su importancia porque se supone que a los niños de estas primeras edades no se les mandan muchos deberes. Aun así, los padres parecen ver la biblioteca como centro de estudio, donde la información está especialmente accesible y resulta un lugar muy adecuado para realizar estas tareas. Las *actividades* realizadas en la biblioteca (18.29%), es el motivo menos señalado para asistir a la biblioteca en nuestros participantes. La distribución que acabamos de describir, se repite en un orden prácticamente idéntico de prevalencia sea cual sea el número de habitantes de la población.

Como vemos en la figura anterior, el motivo más claro para ir a la biblioteca en la franja de edad de 8 a 12 años, es realizar *préstamos* de los materiales que allí pueden obtenerse (60.50%). Este dato ocurre en todos los tramos de población y de manera muy notable cuanto mayores son las ciudades, donde el 72.60% eligen esta opción como el motivo más relevante. *Hacer los deberes* es otro motivo que sigue en importancia, aunque no llega al 50 % los que la eligen, pero en esta franja de edad es un aspecto relevante y parece interesante que así sea. Algo menos de importancia alcanza la opción de acudir para *leer*. Y menos aún la de ir para hacer las *actividades*. Aunque todas ellas no bajan del 30%. Si nos atenemos a los niveles de las poblaciones vemos que los que menos acuden a las *actividades* son los de poblaciones mayores, solo el 16.16% eligen este motivo, mientras que en las menores parecen acudir más (39.92% y 39.52%). En estas poblaciones *hacer los deberes* parece una de las opciones mejor valoradas para acudir a la biblioteca.

Cuando los datos respecto de los motivos los relacionamos con el grado de interés lector de los sujetos (Figura 37), se vuelve a repetir la misma distribución descrita en general para los grados de interés en la lectura de *muy lector*, *bastante lector* y *poco lector*, con ligeras variaciones en los *muy lectores* que siempre ofrecen en general porcentajes más altos en todos los motivos señalados. Resulta lógico también el resultado de los *nada lectores* siendo su principal motivo *hacer los deberes* (48.65) y al contrario que en otros grupos, el *préstamo* salta a segundo lugar con un 27.03, aunque debemos de tomar estos datos con precaución, porque como ya hemos indicado anteriormente dado el escaso número de sujetos *nada lectores*, los datos deben tomarse con precaución.

Figura 37. Motivo para que el niño acuda a la biblioteca por grupo de edad y grado lector



Si nos atenemos al porqué acuden a la biblioteca en relación con si son más o menos lectores en lo general los datos de 8 a 12 años coinciden con los anteriores, pero las diferencias en el grado lector sí son muy relevantes. Los que más acuden al préstamo son los *muy lectores* (65.91%) y también los *bastante lectores* (63.67%), incluso los *poco lectores* dicen ir al préstamo (50%). Sin embargo, los *nada lectores* congruentemente solo hacen *préstamo* un 27%, mientras que *para hacer los deberes* es la razón para ir a la biblioteca que este grupo más señala (48.65%). *Para leer* tampoco es una actividad muy elegida, aunque alcanza un 16.22% y un poco más, 18.92%, dicen ir a *actividades*. Los niños que dicen *leer mucho* alcanzan las puntuaciones más altas en todos los aspectos menos en *para hacer los deberes*, aunque con diferencias poco relevantes.

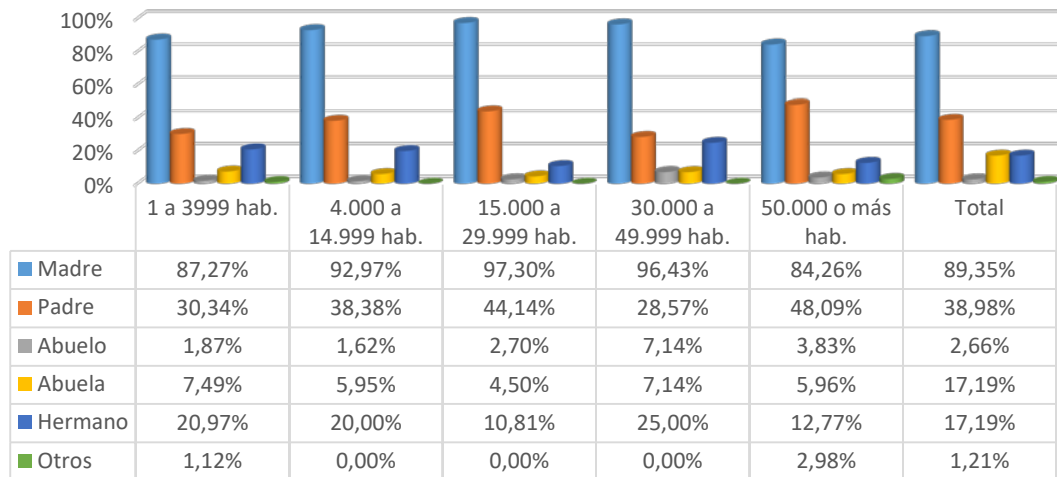
Las diferencias entre los dos grupos de edad las vemos plasmadas en la columna de total de la Figura 36. El *préstamo* es muy importante en ambos rangos de edad, aún más en los pequeños, quizás los padres valoran el asesoramiento que en este sentido pueden hacerles en la institución. En el caso de los pequeños llama la atención que vaya a *leer* un 66% frente a solo un 39.29% de los mayores, mientras que ocurre al revés con la asistencia a *actividades*, que parecería que son más propias de los pequeños. Acudir *para hacer los deberes* alcanza un nivel curioso en ambos casos, es diez puntos superior en los niños de 8 a 12 años, algo bastante lógico, pero en el caso de los pequeños resulta más extraño, puesto que se supone que a esas edades no se mandan muchas tareas.

**Con quién acuden a la biblioteca**

Estamos analizando datos de sujetos menores de edad, con todavía relativamente poca autonomía para acudir a la biblioteca solos, de ahí que también preguntásemos sobre quién acompañaba a nuestros sujetos a la biblioteca. Los datos organizados en relación al rango de población se ofrecen en la Figura 38. El acompañante más habitual de los niños de 3 a 7 años es sin ninguna duda la *madre* (89.35%) y ello en todas las poblaciones estudiadas, tengan el número de habitantes que tengan. En segundo lugar, pero con un porcentaje bastante menor aparece el *padre* (38.98%), también con proporciones similares en todos los rangos de población. En tercer lugar, aunque mucho menos habitual, el acompañante/s son los *hermanos* (17.19%), aunque en este caso el porcentaje disminuye cuando se trata de ciudades con más de 50.000 habitantes. En la misma medida que los *hermanos*, las *abuelas* acompañan a los niños (17.19%), sin que haya diferencias reseñables por rango de población. Y mucho más ocasional es la situación en que sea el *abuelo* (2.66%) el que vaya con el niño a la biblioteca. Por tanto, en general son los *padres* los que en la mayoría de las ocasiones van con los niños a las bibliotecas y de forma especialmente habitual, la *madre* la que acompaña al hijo.

**Figura 38.** Quién acompaña a la biblioteca según el rango de población 3 a 7 años

**3 a 7 años**

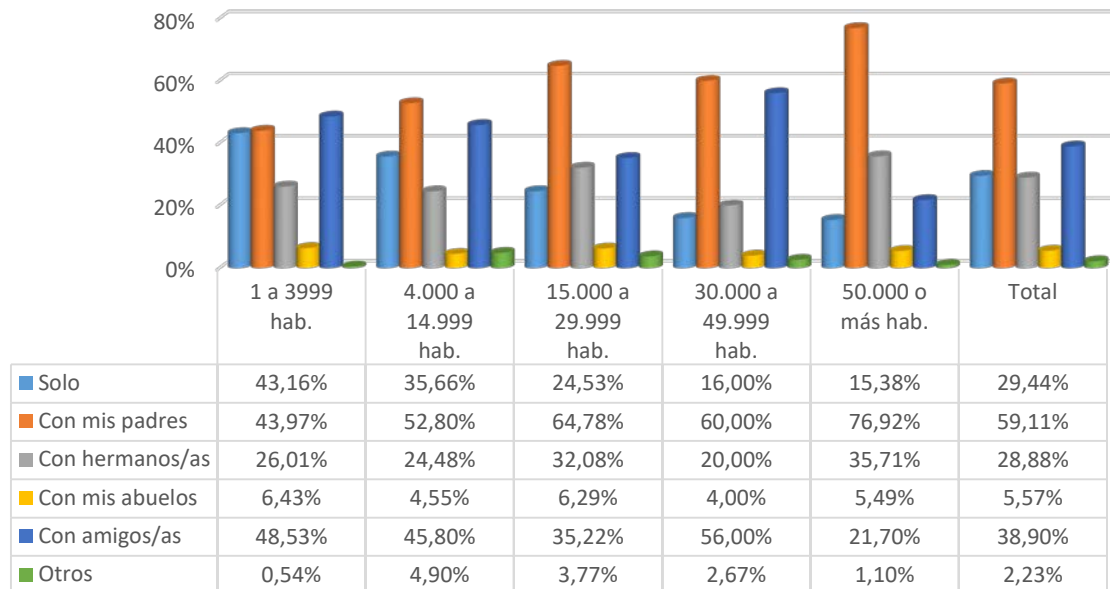


A pesar de ser niños ya mayores, los de 8 a 12 años siguen acudiendo a la biblioteca con sus *padres* (casi un 60%), pero también con *amigos*, algo menos con *los hermanos* y *solo*, opciones sucesivas. Lógicamente, es en las grandes ciudades donde más van acompañados por los *padres*, y donde menos en los pueblos pequeños (76.97%, 43.97% respectivamente). De hecho, en estas poblaciones más pequeñas es donde se alcanzan los porcentajes más altos de

acudir *solo* (43.16%), mientras que el nivel más bajo de esta opción se localiza en las ciudades grandes (en torno al 16%).

**Figura 39.** Quién acompaña a la biblioteca según el rango de población 8 a 12 años

**8 a 12 años**



***Cuándo y cuánto acuden a la biblioteca***

La frecuencia de uso de la biblioteca, también es un dato de interés, puesto que se convierte en un indicador de hasta qué punto la biblioteca es una actividad importante y está incorporada a las rutinas de las familias, pero también puede ofrecer información sobre si es un espacio de ocio y cultura en días señalados como el fin de semana, incluso puede indicar distintos usos en función de si se acude cuando se va a cambiar el préstamo o además en otras ocasiones.

Analizando los datos de la Tabla 44 al respecto, vemos que las familias de los niños entre 3 y 7 años, acuden a la biblioteca sobre todo *un día por semana* (50.37%) y en general eso es similar en todas las poblaciones sea cual sea el número de habitantes. Los que acuden *dos o tres días por semana* suponen un 22.40% y el resto de las frecuencias tienen menor importancia: *los fines de semana* (4.33%) (esta respuesta es mayor en poblaciones mayores; pero hemos de recordar que en las pequeñas a veces los fines de semana la biblioteca estaba cerrada), *todos los días* (2.85%) y *otros* (20.05%).

Los usuarios entre 8 y 12 años, acuden sobre todo *un día por semana* (37%) o *dos o tres días* (27.62%). Un número bajo que no llega al 10% va *todos los días* y aunque el número es menor, podemos destacar que los usuarios más asiduos son los de poblaciones más pequeñas que llegan casi a un 14% y los de las poblaciones mayores son los que menos días acuden.

**Tabla 44.** Cuándo acuden a la biblioteca por rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
	N	262	358	174	263	111	135	30	71	231	346	808	1173
Todos los días	f	16	50	4	19	3	6	0	4	0	16	23	95
	%	6,11	13,97	2,30	7,22	2,70	4,44	0,00	5,63	0,00	4,62	2,85	8,10
Dos o tres días por semana	f	75	96	47	93	20	40	3	18	36	77	181	324
	%	28,63	26,82	27,01	35,36	18,02	29,63	10,00	25,35	15,58	22,25	22,40	27,62
Un día por semana	f	133	143	76	89	63	58	16	31	119	114	407	435
	%	50,76	39,94	43,68	33,84	56,76	42,96	53,33	43,66	51,52	32,95	50,37	37,08
Los fines de semana	f	1	13	9	8	0	11	0	4	25	69	35	105
	%	0,38	3,63	5,17	3,04	0,00	8,15	0,00	5,63	10,82	19,94	4,33	8,95
Otros	f	37	56	38	54	25	20	11	14	51	70	162	214
	%	14,12	15,64	21,84	20,53	22,52	14,81	36,67	19,72	22,08	20,23	20,05	18,24

El tiempo que los niños están en la biblioteca en el caso de los sujetos de entre 3 y 7 años puede verse influido porque la edad temprana de los niños dificulta el que permanezcan mucho tiempo en la misma actividad, con lo que si la oferta de actividades no es variada ello puede acortar los tiempos de permanencia. En cualquier caso, los datos respecto a este asunto aparecen expuestos en la Tabla 45 y observamos que los tiempos más repetidos oscilan entre *30 minutos y 1 hora* con un 40,61% y *entre 10 minutos y 30 minutos* con un 38.91%. El resto de los intervalos de tiempo que aparecen en la tabla son mucho menos destacados y corresponden a porcentajes menos importantes. Esta distribución de porcentajes es bastante similar en los distintos rangos de población y resulta bastante adecuada teniendo en cuenta como decíamos al principio del párrafo la edad de los sujetos que han participado en el estudio.

Por lo que respecta al tiempo de permanencia, como vemos en la tabla siguiente las cifras más altas corresponden a una permanencia de entre *media y una hora* con una media de 33.77%, que además es muy constante cualquiera que sea el rango de población (entre 35.52% y 30.56%). Las estancias extremas, solo *10 minutos* (8.14%) y *más de dos horas* (5.94%) son poco relevantes y con promedios muy semejantes en los distintos tipos de población.

**Tabla 45.** Cuánto tiempo permanecen en la biblioteca por rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
		N											
10 min.	f	15	30	8	15	10	24	1	6	8	25	42	100
	%	5,56	8,20	4,37	5,49	8,85	15,58	3,70	8,33	3,45	6,87	5,09	8,14
Entre 10 y 30 min.	f	113	83	72	67	44	30	12	14	80	122	321	316
	%	41,85	22,68	39,34	24,54	38,94	19,48	44,44	19,44	34,48	33,52	38,91	25,71
Entre 30 min. y 1 hora	f	102	130	72	91	47	51	9	22	105	121	335	415
	%	37,78	35,52	39,34	33,33	41,59	33,12	33,33	30,56	45,26	33,24	40,61	33,77
Entre 1 y 2 horas	f	32	82	23	68	11	36	4	24	31	78	101	288
	%	11,85	22,40	12,57	24,91	9,73	23,38	14,81	33,33	13,36	21,43	12,24	23,43
Más de dos horas	f	2	27	5	18	1	11	0	2	1	15	9	73
	%	0,74	7,38	2,73	6,59	0,88	7,14	0,00	2,78	0,43	4,12	1,09	5,94
Otros	f	6	14	3	14	0	2	1	4	7	3	17	37
	%	2,22	3,83	1,64	5,13	0,00	1,30	3,70	5,56	3,02	0,82	2,06	3,01

La asistencia a la biblioteca de manera comparativa (columna Total, Tabla 44), tiene una relación inversa a la edad, lo cual parece lógico. Aunque *todos los días* solo asiste el 8.10% de los mayores, es un porcentaje mucho mayor que cuando se compara con el de los niños de menor edad, también hay una pequeña diferencia en el caso de la asistencia de *dos o tres días* por semana. Sin embargo, los pequeños alcanzan un porcentaje bastante más alto, un 50.37% de asistencia, en la opción de *un solo día a la semana*. Lo mismo ocurre con los tiempos de permanencia como puede verse en la columna de Total de la Tabla 45. A menor edad, menor permanencia en la biblioteca.

## El préstamo

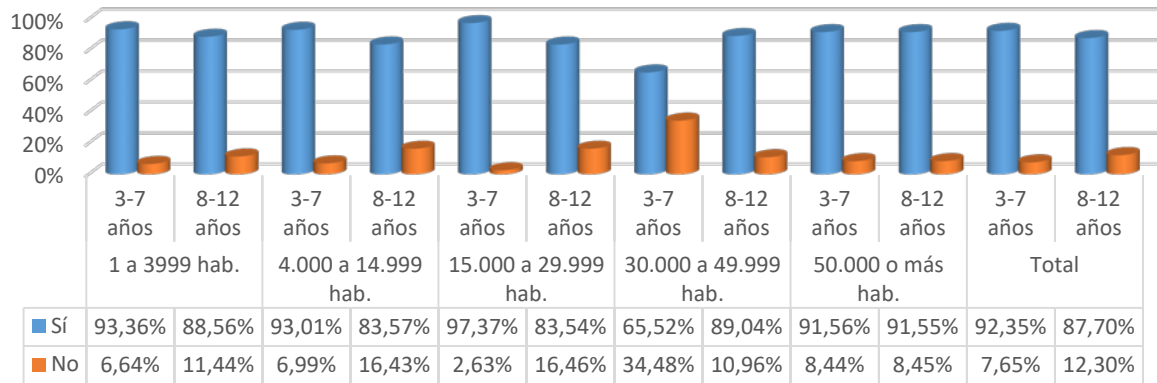
Las bibliotecas, como venimos observando, son en buena parte centros donde los ciudadanos encuentran una disponibilidad de libros y documentos en soportes diversos que ha sido tradicionalmente uno de los servicios más importantes para el público usuario de las mismas.

### Utilización del préstamo

La utilización del *préstamo* por los sujetos de este estudio de entre 3 y 7 años, como se puede comprobar en la Figura 40, es una razón fundamental de la asistencia de nuestros sujetos a las bibliotecas, un 92.35% contestan afirmativamente a la pregunta de *uso del préstamo* y ello prácticamente de manera similar en todas las poblaciones, con un descenso en aquellas

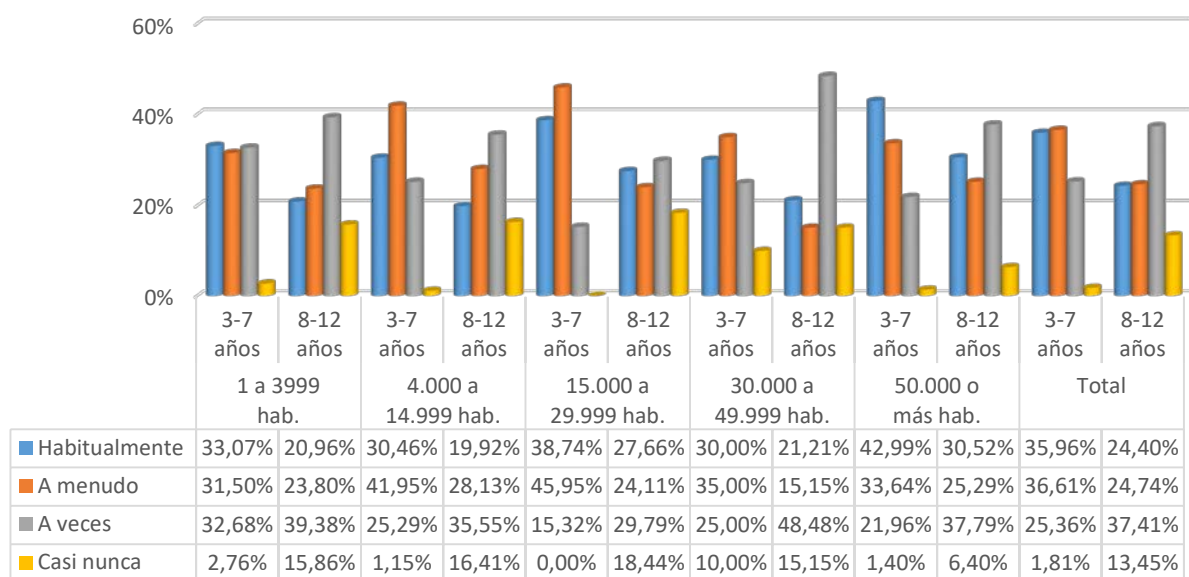
de entre 30.000 y 49.999. Cabe deducir de esta respuesta que sea el *préstamo* el servicio por excelencia de las bibliotecas para los sujetos de este rango de edad de este estudio.

**Figura 40.** Utilización del préstamo de la biblioteca por grupo de edad y rango de población



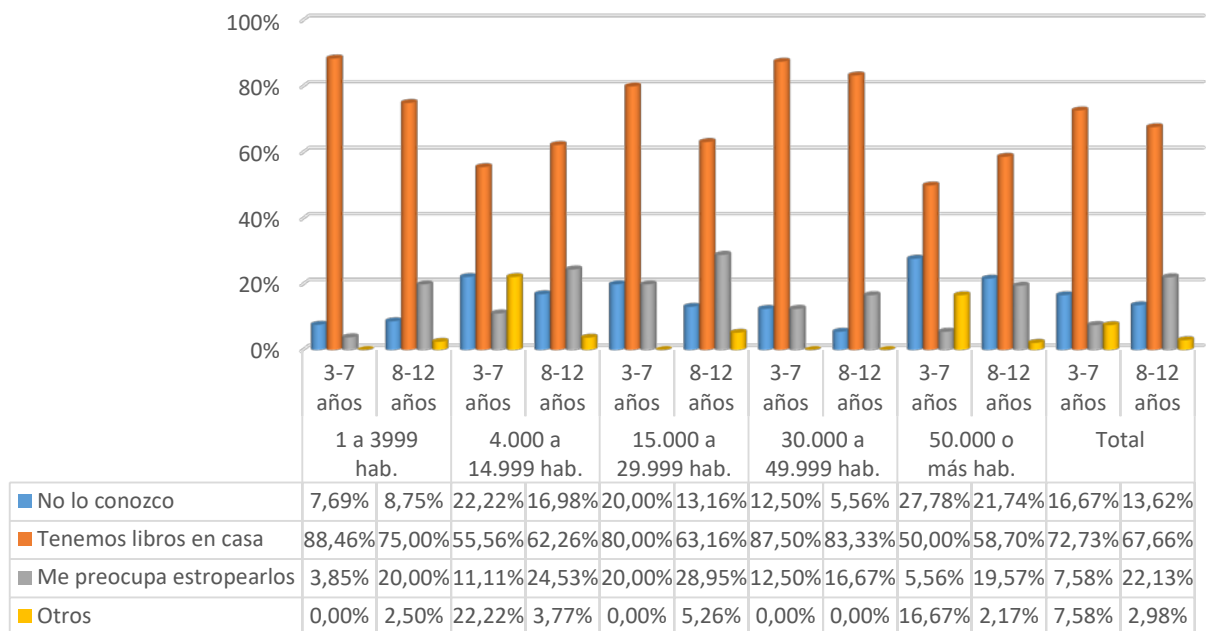
La frecuencia con la que estos sujetos utilizan el préstamo (Figura 41) se distribuye entre *habitualmente* (35.96%) y *a menudo* (36.61%). Obtienen porcentajes menores: *a veces* (25.36%) y *nunca* (1.81%). Esta distribución entre las distintas frecuencias de uso, se mantiene de forma similar en los distintos rangos de población que participan en el estudio. Si sumamos las dos primeras opciones de *habitualmente* y *a menudo* sugiere, por tanto, un uso en general frecuente del servicio de préstamo para los niños entre 3 y 7 años de edad, con un porcentaje de 72.57%.

**Figura 41.** Frecuencia de uso del préstamo de la biblioteca por grupo de edad y rango de población



Aunque comentábamos en la Tabla 40 que el *préstamo* era un servicio muy utilizado por los usuarios del estudio en las bibliotecas, también había un porcentaje menor que afirmaba *no utilizar* dicho préstamo (7.65%). La razón más reiterada para explicar esta negativa al uso de este servicio, como aparece reflejado en la Figura 42, a continuación, es la de que se *dispone de libro en casa* (72.73%), aunque los sujetos de poblaciones de más de 50000 habitantes, junto con los de poblaciones entre 4.000 y 14.999, son los que menos señalan esta razón. Menor porcentaje (16.67%) representan aquellos que dicen no usarlos *porque no lo conocen* y aún menor los que dicen no usarlo por *temor a estropearlos* (7.58%). Con ligeras variaciones, esta distribución de razones permanece idéntica independientemente del rango de población.

**Figura 42.** Motivos del no préstamo por grupo de edad y rango de población



Los datos de la Tabla 40, en respuesta a la pregunta directa que se les formuló, sobre si los niños entre 8 y 12 años usan el *préstamo*, en general lo utilizan mayoritariamente un 87.70%, llegando al 91.55% en las poblaciones mayores. Aunque como vemos en la Tabla 41, el porcentaje más alto lo hacen *a veces*, pero *habitualmente* y *a menudo* también sobrepasan un cuarto de la población. La frecuencia más baja corresponde a *nunca*.

En una comparativa según las edades (columna de Total, Figura 40) apreciamos que, aunque el uso del *préstamo* es alto en ambos casos, incluso lo es más en los niños pequeños. Por tanto, se confirma lo expuesto en la tabla comparativa sobre motivos para ir a la biblioteca de la pág. 100 y siguientes, en la que vemos que el motivo más importante para asistir a la



biblioteca era el préstamo con resultados de 79.32% en los pequeños y un 60,55% en los mayores, con lo que comprobamos que guarda un total paralelismo.

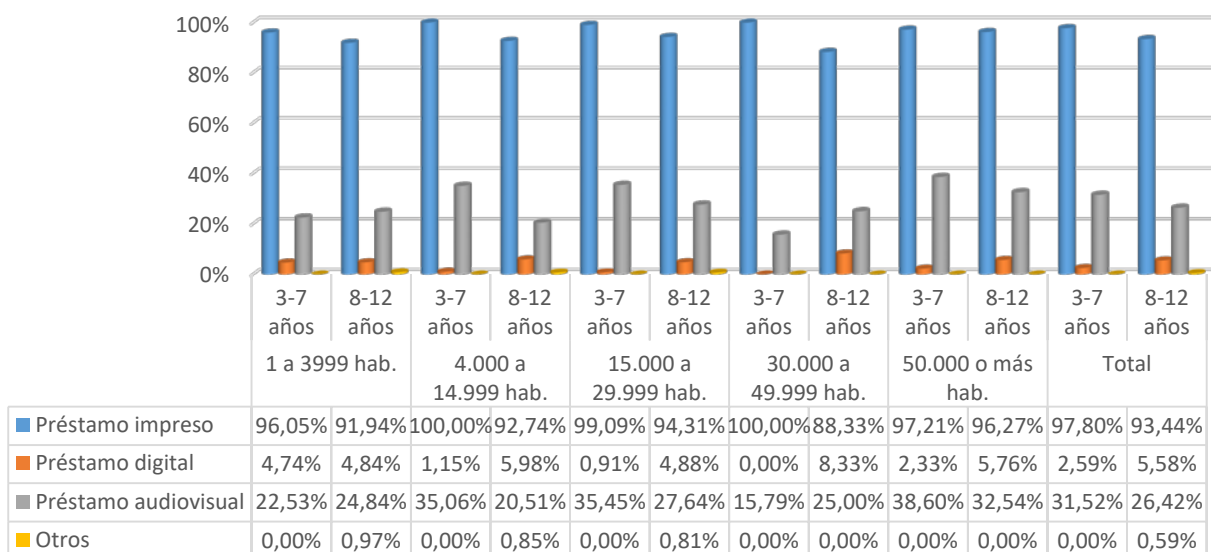
Las razones del porqué no utilizan el préstamo, aunque recordemos que solo respondían a esta opción un 12.30%, son: *tener libros en su casa* (67.66% de los niños 8 y 12 años) y *no estropearlos*, que casi llega a una cuarta parte (22.13%), una razón curiosa, cuanto menos.

Si comparamos los datos del porqué no utilizan el préstamo (Columna Total, Figura 42), la minoría que no lo hace, vemos razones algo diferentes entre los dos grupos de edades: los niños mayores parecen conocer más el servicio, solo un 13.62 % dicen *no conocerlo*, los padres, lo argumentan casi en un 17% de las respuestas. También estos últimos argumentan en mayor porcentaje que *tienen libros en casa* y curiosamente son los mayores, los que dicen tener *temor a estropearlos*, y triplican en porcentaje a los padres.

### Tipo de préstamo

También resulta de gran interés conocer qué tipo de préstamo se utiliza, aspecto que se preguntó de forma explícita. El préstamo que con mayor frecuencia se utiliza entre los usuarios de entre 3 y 7 años (Figura 43) es el *impreso* (97.80%), lo cual resulta absolutamente coherente con los resultados obtenidos respecto a sus preferencias en relación a los soportes-formatos que ya hemos comentado. En segundo lugar, pero en un porcentaje bastante menor, se utiliza el *préstamo audiovisual* (31.52%) y mucho menos importante es el *préstamo digital* (2.59%). En conjunto, este reparto de porcentajes entre los distintos tipos de préstamo es similar para los usuarios de las distintas poblaciones del estudio.

**Figura 43.** Tipo de préstamo por grupo de edad y rango de población



También los niños mayores de 8 a 12 años, de manera muy clara utilizan sobre todo el *préstamo impreso* con un contundente 93.44%, y hay que resaltar que las respuestas en este sentido justamente son en las poblaciones mayores, donde alcanza un 96.27%. Un cuarto de los encuestados dice utilizar el *préstamo audiovisual*. El *préstamo digital* es muy escaso; solo alcanza en general un 5.58% con oscilaciones poco relevantes según rango de población.

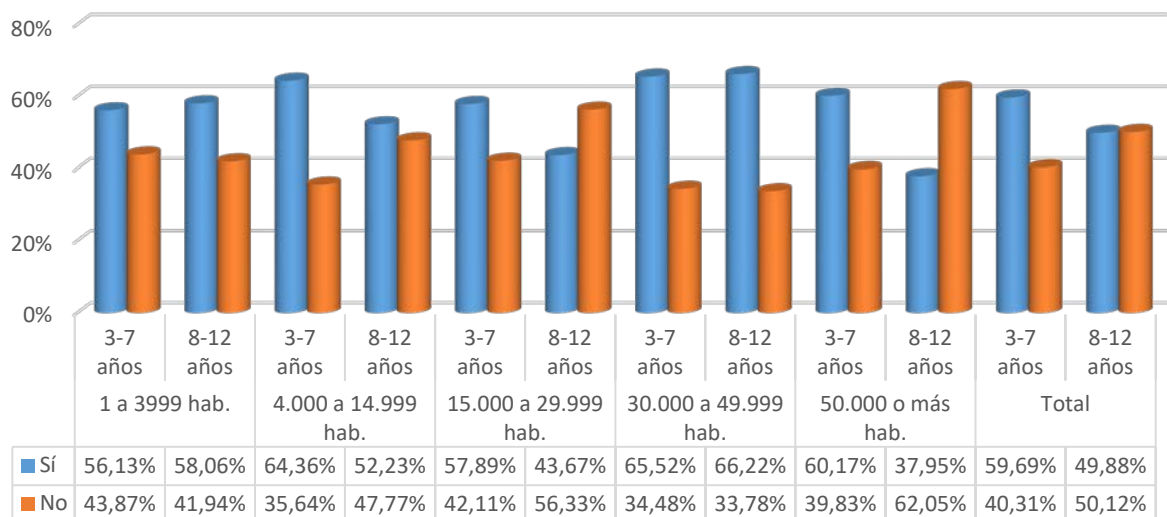
## Las actividades de la biblioteca

Las bibliotecas, como explicábamos anteriormente, no son sólo lugares de préstamo, también ofrecen otro tipo de actividades. Aunque el uso que se hace de ellas, como se ha señalado, es mayoritariamente para préstamo, nos interesaba saber si los sujetos del estudio conocían esas actividades y en qué grado, porque podrían ser un indicador de la participación o no en las mismas, por ello solicitamos que nos dijeran en qué grado conocen estas actividades.

### Conocimiento de las actividades de las bibliotecas

En la Figura 44 se ofrecen los datos respecto de esta cuestión en función del tamaño de las poblaciones. Un 59.69% de los sujetos de entre 3 y 7 años que contestaron, afirman conocer las actividades de las bibliotecas y sólo parece haber un porcentaje menor en las poblaciones de menos de 4000 habitantes y en las que oscilan entre 15.000 y 29.999 habitantes, aunque las diferencias no son realmente notables. El porcentaje total de los que *No las conocen* (40.31%) es relativamente alto y debería ser un aliciente para que las bibliotecas se plantearan campañas de difusión o de información de las actividades que ofrecen de forma sistemática.

**Figura 44.** Conocimiento de las actividades de la biblioteca por grupo de edad y rango de



En el caso de los niños de entre 8 y 12 años de edad, como vemos en la Figura 44, el número de quienes las conocen y desconocen es prácticamente el mismo. Un nivel muy alto de desconocimiento para sujetos que acuden a la biblioteca de forma habitual (recordemos que este cuestionario se pasó en las propias bibliotecas).

**Participación de los padres**

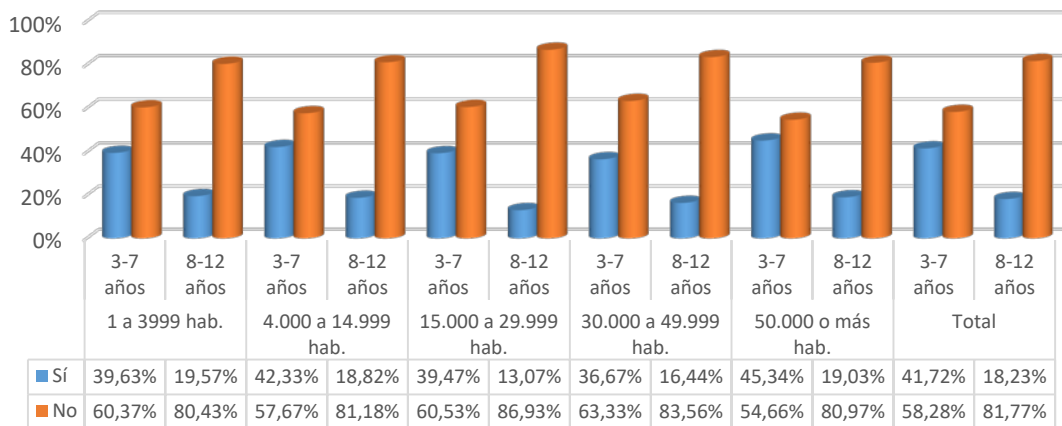
La participación de los padres de sujetos entre 3 y 7 años de edad en las actividades de la biblioteca, es relativamente moderada en el conjunto de las familias, porque el 41.72% afirman participar, mientras que un 58.28 % no lo hacen (Figura 45), aunque no todos los padres que participaron en el cuestionario han contestado a esta pregunta. Estos datos se pueden comparar con las respuestas que se han obtenido en los ítems 29 y 30 sobre las actividades que conocen y en las que participan los niños de estas edades. En general, en relación a esta respuesta no se aprecian diferencias especialmente reseñables entre los distintos núcleos de población según el número de habitantes. Estos resultados quizás no tengan mucha relación con el dato obtenido en el cuestionario de los bibliotecarios, en donde se ponía de relieve que las bibliotecas de núcleos de población más pequeños tenían menos posibilidades de ofertar actividades variadas a los usuarios más allá de las del préstamo. Y ello porque vemos que la participación de los padres en las actividades de la biblioteca no parece depender del tamaño de la población (Figura 45), aunque la oferta de dichas actividades sí es mayor en las poblaciones más grandes. Si analizamos esta participación atendiendo al grado lector de los padres (tabla 46, a continuación) resulta claro que cuanto más lectores son los padres, más compromiso parecen tener con las actividades que ofrece la biblioteca. Padres *muy lectores* responden con un mayor porcentaje afirmativamente (58.01%) a esta participación que los *poco o nada lectores* (32.20% y 14.29% respectivamente).

**Tabla 46.** Participación de los padres en las actividades por grupo de edad y grado lector

		Muy lector		Lector medio		Poco lector		Nada lector	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
	N	181	339	455	589	177	219	21	63
Sí	f	105	89	181	107	57	20	3	4
	%	58,01	26,25	39,78	18,17	32,20	9,13	14,29	6,35
No	f	76	250	274	482	120	199	18	59
	%	41,99	73,75	60,22	81,83	67,80	90,87	85,71	93,65

Aunque en el conjunto de padres de niños pequeños son menos los que participan que los que no lo hacen, parece claro que las oportunidades de compartir actividades relacionadas con la lectura se incrementan en la medida que lo hace también la afición por la lectura de los niños de 3 a 7 años.

**Figura 45.** Participación de las actividades por grupo de edad y rango de población



En el caso de los niños de 8 a 12 años, los padres participan muy poco en las actividades que oferta la biblioteca (solo lo hacen un 18.23%). Podemos argumentar que son niños mayores desde 8 hasta 12, pero también debemos apreciar que los niños que más han respondido son los de 8 a 9 años (un 22.47% Tabla 26). Por lo que respecta a la participación de los padres atendiendo a su grado lector (Tabla 46) en esta franja de edad, aunque en el conjunto esa participación es baja, va incrementándose a medida que lo hace la afición por la lectura de estos progenitores. Con mucha menos contundencia, pero se sigue manteniendo la relación entre padres más lectores y mayor participación en actividades de la biblioteca que ya señalábamos con el otro grupo de edad de 3 a 7 años.

Los datos de participación de los padres, en cualquier caso, difieren notablemente en ambos rangos de edad (columna de Total, Figura 45), lo cual se explicaría por una mayor autonomía de los mayores, mientras que con los pequeños participan porque a veces deben acompañarlos físicamente.

#### *Actividades que los usuarios desean que oferten las bibliotecas*

Respecto de la relación que los sujetos del estudio tienen con la biblioteca, nos interesaba también conocer qué tipos de actividades les gustaría que se hiciesen en sus bibliotecas, y los resultados obtenidos se ofrecen en la Tabla 47. Las tres actividades que parecen más repetidas en el grupo de los pequeños entre 3 y 7 años, son aquellas que tienen

relación con la lectura en general, y en orden decreciente de importancia son: *animación a la lectura* (69.43%), *grupo de lectura* (48.72%) y *talleres de teatro* (47.50%). Como vemos la primera de *animación a la lectura* trasluce una inquietud importante de los sujetos del estudio por la lectura y por aficionar a sus hijos a dicha actividad. En general, no existen diferencias reseñables entre las distintas poblaciones en función de su tamaño, aunque sí una ligera tendencia en las localidades de más de 50.000 habitantes a mostrar porcentajes un poco más altos en estas tres sugerencias de actividades. También aparecen otras dos actividades relacionadas con la lectura con porcentajes menores, de alrededor de un tercio de las respuestas. Se trata de los *talleres de escritura* (33.86%) y del *club de idiomas* (33.25%), ambos con una mayor demanda en las poblaciones con más habitantes. De estas dos propuestas, sobre todo la primera está estrechamente ligada a la lectura, aunque puede enfocarse también desde un punto de vista más académico o escolar sobre todo en los niños entre 3 y 7 años de edad. Con menor importancia, aparecen también en orden decreciente: *cine* (24.60%), *ayuda para los deberes* (23.14%), *talleres TIC* (16.57%) y *club de juegos on line* (6.46%). Esta diversidad de actividades convertiría a la biblioteca en verdaderos centros culturales y sociales para sus usuarios.

**Tabla 47.** Actividades que le gustaría que ofertara la biblioteca por grupo de edad y rango de población.

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
	N	265	367	184	284	111	157	29	72	232	346	821	1226
Grupo de lectura	f	118	94	98	105	58	51	13	24	113	112	400	386
	%	44,53	25,61	53,26	36,97	52,25	32,48	44,83	33,33	48,71	32,37	48,72	31,48
Ayuda para los deberes	f	54	119	49	96	21	59	6	27	60	83	190	384
	%	20,38	32,43	26,63	33,80	18,92	37,58	20,69	37,50	25,86	23,99	23,14	31,32
Animación a la lectura	f	183	110	130	106	77	53	17	29	163	118	570	416
	%	69,06	29,97	70,65	37,32	69,37	33,76	58,62	40,28	70,26	34,10	69,43	33,93
Talleres de escritura	f	71	69	68	71	34	38	10	20	95	80	278	278
	%	26,79	18,80	36,96	25,00	30,63	24,20	34,48	27,78	40,95	23,12	33,86	22,68
Club de juegos on-line	f	11	151	13	117	6	54	3	22	20	158	53	502
	%	4,15	41,14	7,07	41,20	5,41	34,39	10,34	30,56	8,62	45,66	6,46	40,95
Talleres de teatro	f	110	124	85	111	53	68	16	26	126	114	390	443
	%	41,51	33,79	46,20	39,08	47,75	43,31	55,17	36,11	54,31	32,95	47,50	36,13
Club de idiomas	f	77	106	56	86	32	64	12	27	96	130	273	413
	%	29,06	28,88	30,43	30,28	28,83	40,76	41,38	37,50	41,38	37,57	33,25	33,69
Talleres TIC	f	29	87	34	75	16	30	5	17	52	96	136	305
	%	10,94	23,71	18,48	26,41	14,41	19,11	17,24	23,61	22,41	27,75	16,57	24,88
Cine	f	62	166	46	130	25	69	4	33	65	130	202	528
	%	23,40	45,23	25,00	45,77	22,52	43,95	13,79	45,83	28,02	37,57	24,60	43,07

Por lo que respecta a los niños de 8 a 12 años, quienes podían señalar cualquiera o todas las opciones, ninguna respuesta supera el 50%. La opción más elegida es poder ir al *cine* (43.07%), seguida de crear *club de juegos on line* (40.95%), seguida de *talleres de teatro* (36.13%), también la *animación a la lectura* alcanza casi un 34%, dato que comparte *club de idiomas*. También comparten un 31% *grupo de lectura y ayuda para hacer los deberes*. Las opciones más bajas que rondan un cuarto de las elegibles son *talleres TIC* con un 24.88% y algo más bajo *talleres de escritura* con un 22.68%. Vemos, pues, que no hay una preferencia especial por los aspectos más netamente ligados a la lengua escrita (lectura), que son las actividades más propias de la biblioteca.

Entre las diferencias más relevantes en ambos sectores de población (columna de Total, Tabla 47) tenemos el dato de *animación a la lectura*, que dobla claramente las preferencias del grupo de los más pequeños, frente al de los mayores (69.43% frente a un 33.94%). Esto tiene su lógica, es evidente que cuanto más pequeños son los niños, más interesante es esa opción, pero también quizás puede ser para los mayores, que no siempre leen mucho pudieran ofertarse actividades propias que impulsaran el gusto por la lectura.

Otros asuntos relevantes, que producen cierta extrañeza, los vemos, por ejemplo, en que sea en el grupo de los pequeños donde haya más interés que en el de los mayores por crear *grupo de lectura* (48.72% frente al 31.48%). También es curioso que sea en el grupo de los pequeños donde se demanden más *talleres de teatro* 47.50% frente a los mayores con 36.13%, son 11 puntos porcentuales más.

Más lógicos parecen otros datos; por ejemplo, la opción de *cine* mientras los mayores la demandan un 43%, para los pequeños la demanda el 24.69%; también parece lógico que los mayores soliciten más la *ayuda para hacer los deberes*, un 31.32% y un 23.14% en los pequeños. Igualmente coherente es que los mayores prefieran los *juegos on line* (un 40.95%), frente a un 6,46% de los pequeños, así como los *talleres TIC*: 24.88% frente a un 16.57% de los pequeños.

Los datos sobre la existencia de un *club de idiomas* son totalmente equivalentes en ambos grupos un 33%, un dato curioso si tenemos en cuenta que la enseñanza de idiomas pertenece al mundo escolar.

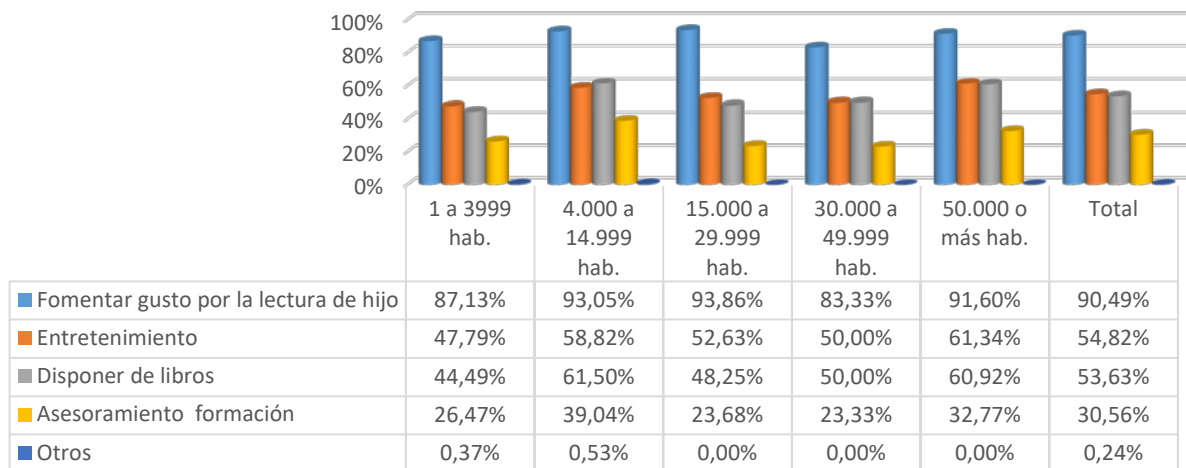
### ***Expectativas respecto de las bibliotecas***

Si lo que les gustaría a los usuarios que la biblioteca ofreciese es un dato de interés, también lo son las expectativas con las que los usuarios de nuestro estudio acuden en sus

situaciones cotidianas. Es también un elemento que nos puede informar sobre la idea que los usuarios tienen, estrechamente ligada a la oferta que pueden recibir desde el contexto más inmediato del uso diario.

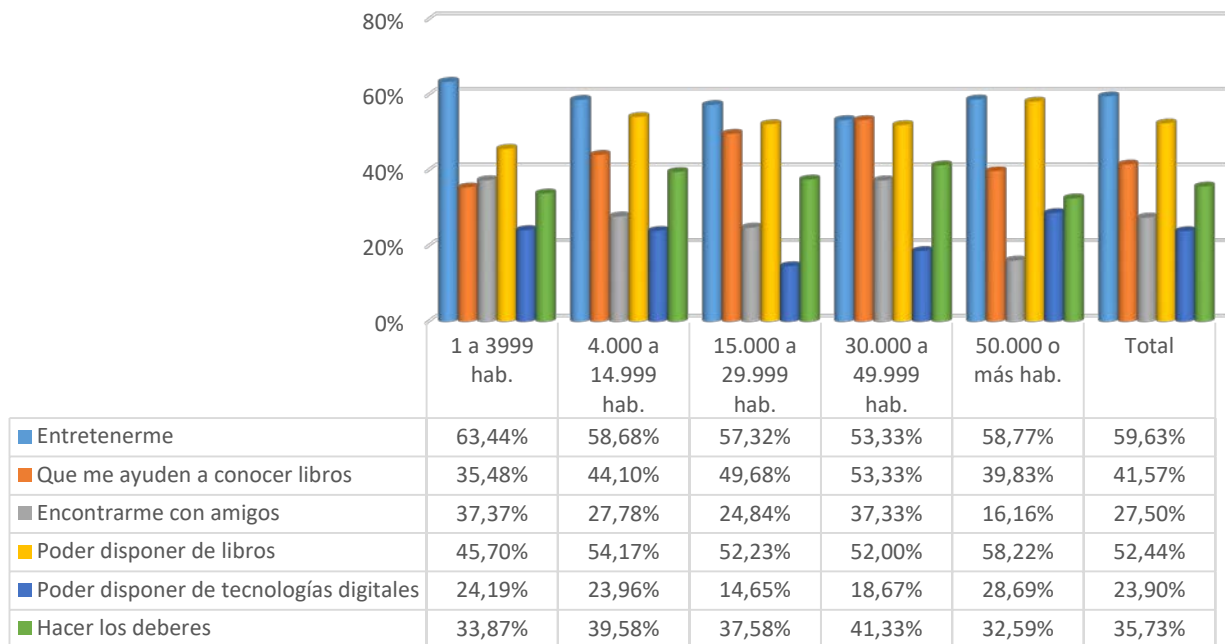
Como vemos en la Figura 46, los sujetos de 3 a 7 años de nuestro estudio acuden a la biblioteca fundamentalmente y de manera generalizada para *fomentar el gusto por la lectura* de sus hijos (90.49%), que es la respuesta más señalada con pocas diferencias respecto al número de habitantes de las poblaciones que han contestado. Mucho menos importante, aunque lo señalan más de la mitad de los sujetos son el *entretenimiento* (54.82%) y el *disponer de libros* (53.63%), en estos casos con porcentajes más bajos en el caso de las poblaciones con menos de 4.000 habitantes, que, atendiendo a los resultados del estudio de los bibliotecarios disponen de menos oferta de actividades y de menos fondos en el catálogo, en general, respecto de las bibliotecas de poblaciones más grandes. Las familias van a buscar *asesoramiento y formación* en un 30.56% de los casos del estudio, de forma más habitual en las poblaciones de más de 50.000 habitantes que, recordemos, solían disponer de más recursos y personal especializado.

**Figura 46.** Expectativas que tienen cuando acuden a la biblioteca por rango de población en 3 a 7 años



Por lo que respecta a lo que esperan de la biblioteca los niños entre 8 y 12 años, buscan en primer lugar *entretenerse* en un sentido general (casi un 60%), pero también *disponer de libros* con un (52.44%) y muy próxima a esta opción *ayuda para conocer libros* con un (41.57%), estas opciones son interesantes porque son las más ligadas al papel de las bibliotecas, las más ligadas a la posibilidad de hacerse lectores y realizar prácticas en este sentido. Curiosamente *disponer de tecnologías digitales* es una opción más baja (23.90%).

**Figura 47.** Expectativas que tienen cuando acuden a la biblioteca por rango de población en 8 a 12 años



Y tampoco llega al 30% la opción de *encontrarse con amigos*, aunque tiene su relevancia el dato. Curiosamente, donde menos importancia tiene es en las poblaciones de mayor número de habitantes a diferencia de las más pequeñas, que doblan en porcentaje esa posibilidad (16.16% y 37.37% respectivamente).

Esas expectativas pueden complementarse con las respuestas que dieron al panel de propuestas que les planteamos, tal como se ve en la Tabla 47 sobre qué actividades les gustaría que se realizaran en la biblioteca. Aunque no hay porcentajes muy diferentes de unas respuestas a otras (podían elegir todas ellas), no deja de ser curioso que justamente son las menos relacionadas con la lectura las que destacan un poco, por ejemplo *cine* con un 43%; también ronda el 40% los *juegos on line*, incluso *talleres de teatro* (36.13%) y *club de idiomas*, igualan a opciones como *animación a la lectura* (33%) o en todo caso superan en menor o mayor medida a actividades como *grupo de lectura* (32.37%) y sobre todo a la menos demandada, *talleres de escritura* (22.68%).

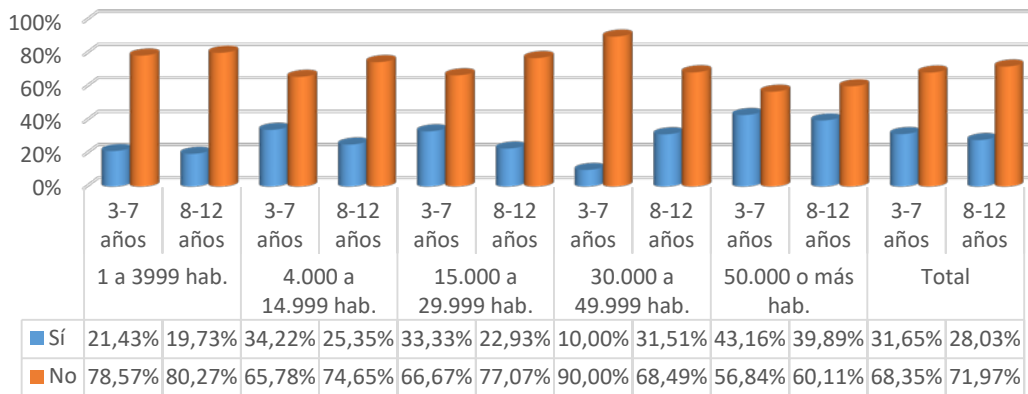
### **Utilización de la página web**

La página web de la biblioteca no parece ser utilizada masivamente puesto que un 68.35% del grupo entre 3 y 7 años afirma *no usarla*, frente a un 31.65% que *sí* lo hace. Entre los que más la utilizan están los habitantes de poblaciones de más de 50.000 habitantes, mientras que los que parecen usarla menos son los que habitan en poblaciones de menos de 4.000



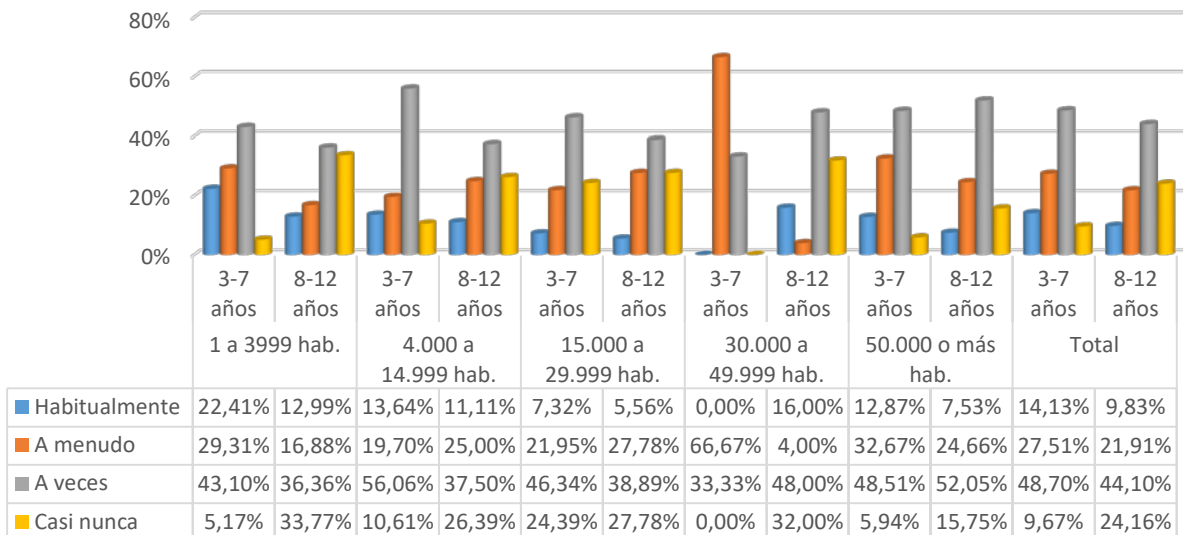
habitantes. En el rango de población entre 30.000 y 49.999, el número de respuestas es bajo con lo que los resultados en este caso hay que interpretarlos con precaución. Recordemos, que al preguntar a los usuarios cómo habían conocido la existencia de la biblioteca (Tabla 43), la opción de *internet* era contestada en mayor medida por los sujetos de poblaciones grandes (aunque el porcentaje era muy escaso), lo cual es coherente con que además usen la *página web* de forma más frecuente.

**Figura 48.** Utilización de la página Web de la biblioteca por grupo de edad y rango de población



Respecto de la frecuencia de uso de la página web de la biblioteca que como acabamos de ver no es especialmente conocida entre los sujetos de 3 a 7 años del estudio (Figura 48, anterior), es la respuesta de *a veces* la que presenta un porcentaje más alto (48.70%), seguida de *a menudo* (27.51%), *habitualmente* (14.13%) y *casi nunca* (9.67%). Estos datos sugieren un uso más bien esporádico y no continuado de la web.

**Figura 49.** Frecuencia de utilización de la página Web de la biblioteca por grupo de edad y rango de población



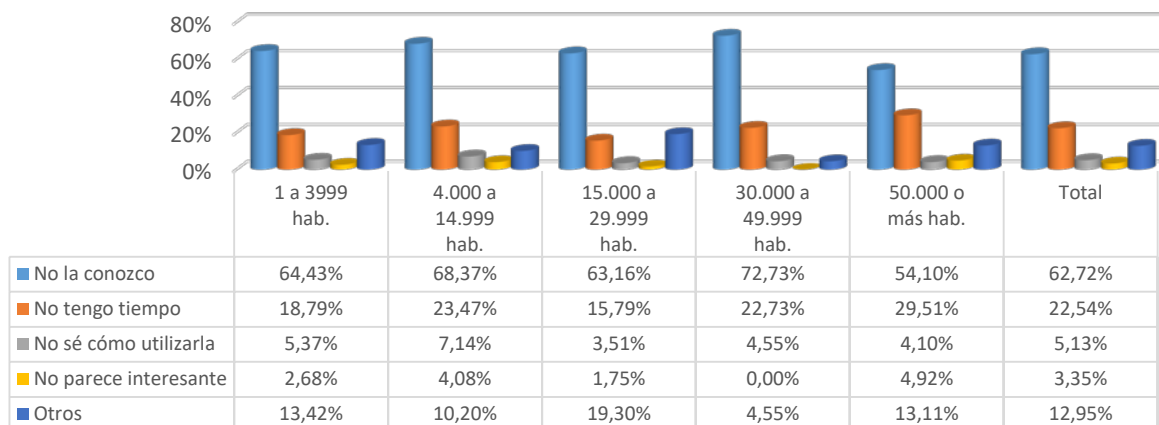
Cuando los sujetos pequeños de entre 3 y 7 años del estudio indican el objetivo del uso de la página web (Figura 49), el más señalado es el de *consultar las actividades* (69.55%), seguido del de *consultar el catálogo* (47.74%) y *consultar los horarios* (33.08%), lo que sugiere que ciertamente esas webs son útiles para ofrecer información sustanciosa sobre los asuntos que realmente interesan a sus usuarios, es decir, sobre los reclamos más atractivos: aquéllos relacionados con las actividades ofertadas para estas edades y los relativos a la disponibilidad del catálogo. Cabe pensar, asimismo, que buena parte de las consultas tengan que ver con el horario disponible en cada caso. Esta distribución de motivos se mantiene de forma bastante similar en los diferentes rangos de población marcados.

**Tabla 48.** Motivos de uso de la página web de la biblioteca por grupo de edad y rango de población

		1 a 3999 hab.		4.000 a 14.999 hab.		15.000 a 29.999 hab.		30.000 a 49.999 hab.		50.000 o más hab.		Total	
		3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años	3-7 años	8-12 años
	N	57	77	64	70	41	34	3	21	101	147	266	349
Consultar horarios	f	15	28	23	26	8	9	2	9	40	57	88	129
	%	26,32	36,36	35,94	37,14	19,51	26,47	66,67	42,86	39,60	38,78	33,08	36,96
Consultar actividades	f	41	44	47	41	18	14	1	13	78	51	185	163
	%	71,93	57,14	73,44	58,57	43,90	41,18	33,33	61,90	77,23	34,69	69,55	46,70
Catálogo	f	13	22	29	20	27	19	1	8	57	121	127	190
	%	22,81	28,57	45,31	28,57	65,85	55,88	33,33	38,10	56,44	82,31	47,74	54,44
Otros	f	6	1	6	0	4	0	0	0	6	1	22	2
	%	10,53	1,30	9,38	0,00	9,76	0,00	0,00	0,00	5,94	0,68	8,27	0,57

Como comprobábamos más arriba (Figura 48), son más los sujetos de entre 3 y 7 años del estudio que *no* consultan las páginas web de las bibliotecas que aquellos que lo hacen. Los motivos que indican los no usuarios varían (Figura 50), siendo el más señalado el de que *no la conocen* (62.72%). Menos importancia tienen las razones de *no tener tiempo* (22.54%), el *no saber utilizarla* (5.13%) o el *no parecer interesante* (3.35%).

**Figura 50.** Motivos de no uso de la página web de la biblioteca por rango de población



Esta distribución de motivos que acabamos de describir, permanece bastante similar en los distintos rangos de población señalados. Lo cual hace pensar sobre hasta qué punto las bibliotecas están utilizando los recursos de la web para dar a conocer su trabajo y también para facilitar a sus usuarios el uso de los servicios que ofrecen.

Es curioso lo poco que se utiliza la página web también por parte de los niños de 8 a 12 años de edad, solo un 28.03% dicen utilizarla, y casi tres cuartos (un 71.07%) *no* lo hacen (Figura 48).

Esta baja cifra sobre el uso de la página web de las bibliotecas, aun se acrecienta más, si como vemos en la tabla siguiente pocos de entre 8 y 12 años dicen utilizarla *habitualmente*, no llegan al 10%. De hecho, el dato más repetido es que la usan *a veces* (44.10%).

En todo caso, como vemos en la Tabla 48, más de la mitad de estos mayores la utilizan sobre todo para ver *el catálogo* (54.44%), también un número interesante para ver las *actividades* que se ofertan (46.70%) y algo menos importante vemos el dato de *consultar horarios* (34%).

Tanto los niños mayores como los padres, que son los que contestan del grupo de pequeños, vemos que claramente utilizan poco la *página web* (columna de Total, Figura 48). Lo hacen algo más los padres, un 31.65% frente a un 28.03% en los niños mayores. Esto contrasta con la disponibilidad respecto de las TIC en el ámbito familiar, como vimos en las Figura 13. Las familias de los niños de 3 a 7 años, dicen disponer de *ordenador* un 86.27%, y de *Smartphone* un 91.48%. Muy cercanos estos datos a los de las familias de los mayores, un 81.17% el *ordenador* y un 91.65% el *Smartphone*. Además, los niños de 8 a 12 años, dicen utilizar el *ordenador* un 72.24% y otro tanto el *Smartphone*, 72.88%.

Si comparamos los parámetros de frecuencia de uso entre los dos grupos de edades a través de la columna de Total de la Figura 49, vemos que en ambos casos *a veces* es la opción más elegida. Sin embargo, llama la atención que *casi nunca* tenga mayor incidencia entre los niños de 8 a 12 años, con un 24.16%, frente al 9.67% en el grupo de pequeños, aunque en este caso debemos considerar que son los padres quienes contestan.

# CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES

En las siguientes páginas vamos a sintetizar los resultados obtenidos, tratando de relacionar las grandes tendencias que dichos resultados han subrayado de forma que podamos ofrecer las conclusiones fundamentales del trabajo de investigación para cerrar, posteriormente, con propuestas de mejora, que se deriven del estudio. En primer lugar, abordaremos los aspectos más relacionados con las Bibliotecas, en segundo lugar, con los lectores infantiles de las mismas, para concluir, en última instancia con las reflexiones en torno a las mejoras derivadas de todo el estudio.

### BIBLIOTECAS

#### *Sobre los aspectos materiales de las bibliotecas españolas*

En conjunto, cabría concluir que los aspectos materiales relacionados con las bibliotecas han puesto de relieve ciertas desigualdades entre ellas relacionadas con el tamaño de las poblaciones donde están ubicadas. Así hemos constatado dicha desigualdad en cuanto a los *espacios* de que disponen estas bibliotecas públicas de España, de tal forma que el acceso a espacios diversos aumenta con el incremento del número de habitantes de las poblaciones. Si bien, un porcentaje muy alto disponen de salas de lectura y depósito de fondos, no así de otro tipo de espacios para servicios más puntuales. De forma más particular y respecto a los espacios para discapacitados solo la mitad de las bibliotecas afirman que estos están adaptados. Algunas lo están parcialmente y casi una cuarta parte no tienen habilitados los espacios para este colectivo.

De forma similar ocurre con la dotación de **ejemplares** de las bibliotecas que está también muy vinculada al nivel de habitantes, aunque hay un núcleo importante de bibliotecas que disponen de entre 5.000 y 50.000 ejemplares. La totalidad de estos títulos (100%) en español y un alto porcentaje en inglés (78%), dato que disminuye por debajo del 30% cuando se trata de otros idiomas.

Por lo que respecta a los **recursos TIC**, el 96% de ellas disponen de *conexión a internet* a través de wifi. Aunque solo un 50% tienen *página web* y un 34% disponen de *guías digitales*. El predominio de los *soportes en papel* es una constante en las bibliotecas del estudio, a pesar de esa progresiva incorporación de recursos digitales, que se verifica también por la presencia de

ordenadores en el 90% de los casos, no así de tabletas (16%). Por lo que respecta a los recursos disponibles para los niños que presentan alguna **discapacidad** solo el 18% de los bibliotecarios dicen disponer de materiales adaptados, un alto porcentaje 41% rotundamente no disponen de ellos y un 40% dicen poseerlos parcialmente.

También en relación a los recursos digitales siguen siendo las bibliotecas de menos de 4000 habitantes, las que más carencias presentan, de manera especial en la disponibilidad de *página web*, y también de *guías digitales de lectura*.

### ***Sobre las acciones de las bibliotecas***

Las actividades que se ofrecen en las bibliotecas, según los datos obtenidos, contemplan sobre todo el **Préstamo** como más fundamental, pero también otras acciones y **Actividades** encaminadas según los bibliotecarios a *la promoción de la lectura* de forma principal.

En lo que respecta al **Préstamo**, y al decir de los bibliotecarios, se convierte en el servicio por excelencia de estas instituciones llevándose a cabo en todas ellas. Dicho *préstamo* es fundamentalmente *impreso*, aunque también se obtienen cifras altas de *préstamo audiovisual* (87.58%), en tanto que el *préstamo digital* parece bastante menos habitual (47%). Los resultados en relación al préstamo, coinciden en buena medida entre los bibliotecarios y los usuarios. Tanto es así que en el caso de los niños de 3 a 7 años parecen utilizar este servicio un 92.35% de los sujetos encuestados y por lo que respecta a los de 8 a 12 años, un 87.70%. Asimismo, unos y otros afirman que lo *impreso* es el formato preferido: 93.61% en el caso de los pequeños y 90.87% en el de los mayores. Hay cierta discrepancia respecto a los *formatos audiovisuales*, los bibliotecarios le otorgan más importancia que los usuarios, sobre todo en el caso de los niños de 8 a 12 años puesto que, en este grupo, sumando varios formatos audiovisuales obtenemos un 17% de uso, mientras que en el caso de los pequeños se acerca a algo más de un 30% aproximadamente.

Como comentábamos más arriba, las **Actividades** que se realizan en la biblioteca según los datos obtenidos de los bibliotecarios, excepción hecha del *préstamo*, van encaminadas a la *promoción de la lectura* entre los usuarios, así lo afirma la totalidad de los profesionales. Estas actividades de promoción de la lectura están en su mayor parte directamente orientadas a resaltar la importancia de la lectura, y aunque otras lo hacen de forma más indirecta, el objetivo respecto de la lectura se mantiene: *visitas de los centros escolares* (90%), *clubes de lectura presenciales* (73%), *encuentros con autores* (66%). En la misma medida que *exposiciones relacionadas*

con el fomento de la lectura y muy cerca en su importancia resaltan la *presentación y comentarios de libros*. También cabe destacar el porcentaje del 61% obtenido por las *exposiciones culturales* en general. Un nivel medio de importancia se concede a las *actividades presenciales con familias*. Los aspectos menos relevantes, casi residuales, son los *clubes de lectura virtuales*.

A pesar de esta oferta de actividades relativamente abundante puesta de relieve con los datos anteriores, es bastante sorprendente el hecho de que la mitad aproximadamente de los usuarios parecen no conocer las actividades de la biblioteca. La proporción de **participación de los padres** es muy desigual. El 45.34% de las familias de los niños de 3 a 7 años participan en ellas, pero solo lo hacen el 18.23% de las de los mayores. En cualquier caso, también es importante anotar que la participación de los padres siempre puede ser más necesaria con los niños de edades más tempranas, donde la tutela y el acompañamiento se precisan más por la menor autonomía de los niños. Las actividades en la biblioteca para los niños de 8 a 12 años son, más a menudo, asunto no tanto de los padres como de los propios niños que ya van adquiriendo un grado de autonomía mucho más importante.

En relación a estas **Actividades** que se ofertan en las bibliotecas, los usuarios se han manifestado respecto de **cuáles les gustaría que se ofertaran**, ofreciendo resultados bien diferentes entre los grupos de edades del estudio. De esta forma, en el grupo de los pequeños, en donde respondían los padres, la actividad más deseada es la de *animación a la lectura*: un 69.43% de los padres de estos niños así lo afirman, mientras que los niños mayores sólo lo valoran un 33.93%. También fue muy demandada por los padres cuando señalaron las expectativas que tenían respecto de la biblioteca.

Por el contrario, el grupo de 8 a 12 años, que reparte mucho las opciones, cercanas casi todas al tercio de las respuestas, reivindica en primer lugar con un 40.95% el *club de juegos on line*.

Crear *grupos de lectura* también es más valorado por los padres de los pequeños (48.72%) que por los niños mayores (31.48%). Curiosamente la asistencia a *talleres TIC* no es una opción muy demandada, para los pequeños solo un 16.57% y para los mayores 24.88%. Una propuesta para los mayores es el *cine* (43.07%), una actividad que quizás puede parecer no tan cercana como otras propuestas para crear hábitos lectores. Lo cierto es que se han puesto de relieve ciertas diferencias entre los dos grupos de edad cuando se acercan a las bibliotecas y ello también se manifiesta al expresar los deseos en torno a lo que les gustaría encontrar en ellas. Para dichos deseos y expectativas no sólo se ha constatado una distancia apreciable entre los dos grupos de edad estudiados, sino también entre ellos y lo que los bibliotecarios propondrían en relación

a los servicios que podrían ofrecer las bibliotecas. En el apartado a continuación resumimos estos asuntos.

### *Sobre la coincidencia entre los servicios de las bibliotecas y las expectativas de los usuarios*

Lo que los bibliotecarios estiman como servicios relevantes que pueden ofrecer las bibliotecas puede o no coincidir con lo que sus usuarios valorarían como una oferta atractiva. En el estudio se han obtenido datos sobre este particular analizando cuáles son los **servicios más relevantes que pueden ofrecer las bibliotecas, según la opinión de sus profesionales**, y comparando estos resultados con lo que denominábamos las **expectativas de los usuarios**, siempre atendiendo a los dos grupos de edad del estudio. Algunas de las conclusiones que hemos obtenido sobre los servicios más relevantes desde el punto de vista de los profesionales para el grupo de edad de 3 a 7 años, revelan un patrón bastante similar a lo que ofrecían las propias bibliotecas para esta franja de edad. De esta forma, siguen protagonizando las respuestas los servicios relacionados con el *préstamo de libros impresos* y la *lectura en sala*. La *asistencia a actividades* también obtiene un papel destacado al aparecer como respuesta masiva entre los bibliotecarios, y presuponemos que dicha asistencia obedece al objetivo principal de fomento de la lectura para estos primeros usuarios a través de actuaciones que introducen a los niños más pequeños en la actividad lectora por medio de enfoques de juego e imaginativos que atienden al desarrollo evolutivo de estas primeras etapas. Otros servicios como el *acceso a internet* o las *salas de recursos digitales* y *salas de estudio/trabajo* concitan mucho menos nivel de acuerdo, menos de un tercio de respuestas en la mayoría de los casos. Y de forma bastante menor aparecen el *préstamo digital*, las *salas de revista/prensa* o la *página web*, con una relevancia meramente anecdótica.

Por su parte en el grupo de usuarios de 3 a 7 años, los servicios que se esperan obtener de la asistencia a la biblioteca tienen que ver sobre todo y de forma mayoritaria con el *Fomentar el gusto por la lectura de sus hijos* (dado que la respuesta en este grupo de edad corresponde a los progenitores). Pero también esperan encontrar *Entretenimiento* y el *Disponer de libros* en más de la mitad de los casos. Menos importante es la búsqueda de *Asesoramiento* y *Formación*, que se responde en un tercio de los casos.

En el caso del grupo de edad de **8 a 12 años**, los **servicios más relevantes que pueden ofrecer las bibliotecas, según la opinión de sus profesionales**, mantienen un perfil bastante similar al del grupo de edad temprana, sobre todo en las respuestas mayoritarias sobre el *préstamo de libros impresos* y la *asistencia a actividades*. Se incrementan otras opciones como la *sala de*



*estudio/trabajo* y el *acceso a Internet* que superan holgadamente la mitad de las respuestas; así como el *préstamo digital* y la *sala de recursos digitales* con un tercio aproximado de respuestas en cada uno de ellos. Estos aspectos pueden indicar que los bibliotecarios ven la biblioteca como lugar de trabajo escolar en una etapa en la que la exigencia académica desde la escuela va siendo más importante.

Sin embargo, la distancia entre el punto de vista de los bibliotecarios y el de los usuarios de **8 a 12 años** es bastante mayor que en el caso de los padres de niños entre 3 y 7 años. En esta franja de niños mayores se busca en la biblioteca un lugar para *entretenerse* de forma general, aunque también se valora las posibilidades que ofrecen las bibliotecas para *disponer de libros* y como *ayuda para conocer libros*, en torno a la mitad de las respuestas. Sin embargo, cuando los chicos de 8 a 12 años se expresan sobre las *actividades* que les gustaría realizar en la biblioteca, destacan poco las actividades relacionadas con la lectura, frente a otras como *cine*, *juegos on line*, *talleres de teatro* o incluso *club de idiomas*. En definitiva, parece que el atractivo de los servicios que la biblioteca ofrece o entiende que debe ofrecer, coinciden más con las expectativas del grupo de niños menores, que con el de los mayores y **ello puede ser un síntoma del distanciamiento respecto de esta institución de los posibles usuarios a medida que van cumpliendo años.**

#### *Sobre las relaciones y colaboraciones entre las bibliotecas*

Las bibliotecas de nuestro estudio colaboran sobre todo con los **Ayuntamientos** y los **Centros Educativos**. En el primer caso, los **Ayuntamientos**, prácticamente todas las bibliotecas tienen vínculos estrechos con ellos, sean de la población que sean y especialmente en los municipios más pequeños. Aunque ello resulta lógico si pensamos que muchas de las bibliotecas son directamente municipales, incluso tienen esta denominación y muchas de ellas están ubicadas en dependencias de los Ayuntamientos, junto con otros servicios de éstos. En el segundo caso, los **Centros educativos** colaboran con alrededor de tres tercios de las bibliotecas encuestadas. En este caso la relación es inversa a la anterior, son los centros educativos los que demandan colaboración con las bibliotecas, *préstamos* (arcón viajero, por ejemplo), *visitas con actividades* incluidas para los alumnos de los centros en la propia biblioteca, *clubes de lectura*, situados tanto en los centros como en las bibliotecas, pero organizados y tutelados por estas, incluso en algunas disponen de personal de apoyo para hacer trabajos, deberes escolares, etc. Para los centros escolares las bibliotecas se convierten en espacios donde

localizar recursos materiales (libros, álbumes, audiolibros, etc.) de trabajo, pero también, oferta de actividades y capital humano con conocimientos valiosos para los fines del currículum.

Otras entidades con las que colaboran, alrededor de un tercio de los casos, son las **ONGs o fundaciones**, también hospitales y prisiones, que pueden encontrar en las bibliotecas recursos bibliográficos para sus acciones educativas y sociales. Mucho menos importantes son las colaboraciones con las **Universidades**, verificadas en los núcleos de población de más de cincuenta mil habitantes, lo que coincide con la ubicación más habitual de las sedes académicas de las propias Universidades. Casi en igual medida que con las Universidades, en torno a un décimo de las bibliotecas colabora con empresas **editoriales**, siempre en las grandes ciudades, dato que resulta ciertamente pobre porque se trata de entidades cuyo sector productivo está estrechamente relacionado con la labor que llevan a cabo las bibliotecas, que quizás podrían ser entidades que proporcionarían ideas y argumentos de interés mutuo.

Las colaboraciones con **otras bibliotecas** del territorio nacional parecen producirse en alrededor de un tercio de las bibliotecas, cifra que disminuye notoriamente en el caso de las **bibliotecas extranjeras** (2.35%) donde la distancia geográfica, o más importante, el idioma marca una distancia evidente.

Sin embargo, al dato de la colaboración con otras bibliotecas del territorio nacional habría que incorporar los resultados obtenidos en el estudio respecto del uso y el contenido de la **Red de Bibliotecas**, porque este recurso incorpora perspectivas nuevas y ciertamente enriquecedoras al trabajo común entre la mayoría de las bibliotecas distribuidas por todo el territorio nacional. Las bibliotecas en su mayoría (91.10%) pertenecen a una red. Las que contestan negativamente, menos de una décima parte de las que han participado en el estudio, están ubicadas en los núcleos más pequeños de población.

La pertenencia a una red de bibliotecas permite a nuestras instituciones multiplicar sus recursos, porque la colaboración se sustancia en diversos asuntos de importancia vital para ellas. De forma fundamental, estar en la red significa para todas estas bibliotecas colaborar en relación al **catálogo**, lo que significa que cualquier usuario debería poder tener acceso no sólo al catálogo de su biblioteca, sino al catálogo conjunto de todas las que pertenecen a la red; con lo que ello significa de disponibilidad de títulos y recursos bibliográficos, además de ser una medida que equilibra a favor sobre todo de las bibliotecas ubicadas en pequeños centros de población menos dotadas en general. Pero también la colaboración significa, en casi la mitad de las bibliotecas que han contestado, compartir **actividades**, hecho más notable a medida que

las poblaciones son más grandes. Compartir las programaciones o tomar ejemplos nuevos que en otras bibliotecas funcionan bien, se valora que este aspecto pueda repercutir muy favorablemente, aunque sea de manera indirecta en la formación de los bibliotecarios. Menor importancia tiene el compartir *guías bibliográficas*, **guías temáticas**, **recomendaciones de autores**, etc. Respecto del **personal**, son minoría los que responden y en muy baja proporción en las poblaciones pequeñas. Por último, también casi tres tercios de los bibliotecarios indican que el carnet de sus bibliotecas tendría validez dentro de la red de sus comunidades autónomas respectivas.

### *Sobre los aspectos susceptibles de mejora según los propios bibliotecarios*

Un asunto de especial interés lo constituye la valoración que los profesionales que trabajan en las bibliotecas del estudio elaboran sobre mejoras necesarias en las instituciones encuestadas. Y en estas conclusiones es preciso subrayar cómo si algo es rotundamente susceptible de mejoras, es el capítulo de **recursos materiales**, se refieran estos a fondos del catálogo, a mobiliario o a **recursos TIC**, dentro de los cuales no sólo se incluyen los soportes, sino también aspectos como la conectividad.

Asimismo, más de la mitad de los encuestados indican mejoras que van dirigidas a la **oferta formativa de los bibliotecarios** y a la oferta de **más actividades dirigidas a los usuarios**. Resulta también necesario, sobre todo en las poblaciones más pequeñas con muchas limitaciones de personal, mejoras que vayan encaminadas a **incrementar las plantillas**, lo cual parece que podría redundar positivamente en la oferta a los usuarios de estos centros ampliando y estabilizando las jornadas laborales y mejorando el reconocimiento social y profesional de los trabajadores.

Insisten en la dotación de recursos específicos para el colectivo de personas con discapacidad (46,83%), seguido de adaptaciones espaciales, como eliminar barreras arquitectónicas (35,32%), tanto de acceso como de tránsito interno, aunque sorprende que solo 16,27% de bibliotecarios reclamen formación sobre cómo atender a estos colectivos cuando reconocen que las bibliotecas carecen de personal con formación específica tanto referida a lenguajes, trato o recursos disponibles para personas con distintas discapacidades.

## Lectores infantiles de 3 a 7 años y de 8 a 12

### *Sobre aspectos sociológicos varios*

Los sujetos de nuestro estudio en su mayoría, asisten a **centros escolares de titularidad pública** y pertenecen a familias donde predominan los progenitores con **estudios de graduado de la ESO o con títulos de FP**. Aunque también hay un número apreciable de padres graduados universitarios y licenciados, en una mayor proporción entre las madres que entre los padres. Asimismo, son familias que trabajan y forman parte en un alto porcentaje de la **población activa**, un 90% de los padres así lo afirman, frente a un 70.34% de las madres, lo que subraya una diferencia relevante si tenemos en cuenta, como acabamos de indicar, que las madres presentan un nivel más alto de estudios que los padres en el conjunto total.

Se trata de familias con una **alta disponibilidad de recursos tecnológicos**, que de forma especialmente destacada y extendida utilizan el *Smartphone*-teléfono móvil seguido del *ordenador* y, en tercer lugar, a bastante distancia, *la tableta*. Podemos decir que estas familias han optado en su mayoría por el *Smartphone* dada la versatilidad de esta tecnología que permite manejar aplicaciones de todo tipo desde un dispositivo ubicuo, con posibilidades de conexión amplias y un manejo bastante fácil. El *libro electrónico*, un elemento clave a valorar en nuestro estudio, dista mucho de ser utilizado por las familias, menos de un tercio de ellas lo hacen, estando en las poblaciones de menos habitantes incluso por debajo de ese porcentaje.

**El uso más extendido entre las familias de los recursos TIC** es para el *ocio y tiempo libre*, seguido relativamente cerca por los *usos informativos* y en menor medida, pero aún con porcentajes de más de la mitad, se sitúan la utilización de estas tecnologías para *el trabajo* y para la *formación*. Estos datos nos dan una idea bastante real de hasta qué punto los recursos TIC impregnan muchas de las actividades de la vida diaria, configurando prácticas y usos impensables en la anterior sociedad analógica. Como ejemplo, los padres de niños entre 3 y 7 años presentan una actividad importante en las redes sociales, sobre todo en *facebook*.

**El acceso de los niños a las TIC** está bastante restringido por los padres, los niños de 3 a 7 años utilizan sobre todo la *tableta*, dispositivo más adecuado para la presentación de códigos audiovisuales y visuales. También, es anecdótico el uso del *libro electrónico* que es un soporte más indicado para textos escritos no adecuados para niños en etapas iniciales de aprendizaje de la lengua escrita. Algo más de una décima parte de los sujetos entre 3 y 7 años no utilizan ninguna tecnología, aunque están disponibles en el hogar. Los niños mayores, sin

embargo, sí utilizan de manera bastante importante tanto el *ordenador* como el *Smartphone* seguido de la *tableta*, también de manera relevante, mientras que el *libro electrónico* es utilizado, de nuevo, en muy baja proporción.

Por último, y en relación al nivel lector de las familias, nos encontramos con padres que se declaran a sí mismos como lectores de *nivel medio*, que leen de manera mayoritaria *en libro en papel*, de forma especialmente destacada en el caso de los *muy lectores*, aunque el *libro electrónico* también va siendo incorporado al menos por un cuarto de los encuestados. Se aprecia asimismo un patrón invertido en la preferencia por los formatos por parte de los padres *muy lectores* y los *nada lectores*. Como hemos señalado, los *muy lectores* prefieren *libro en papel* y van incorporando el *libro electrónico*. Los padres *nada lectores* mantienen la elección del *libro en papel*, pero a continuación escogen el *Smartphone* como soporte de lectura. En las categorías intermedias de *bastante lector* y *poco lector*, el comportamiento de los datos está más cerca de la categoría anterior (*libro en papel*) en el caso de *bastante lector* y de la categoría posterior (*Smartphone*) en el de *poco lector*. Estas respuestas parecen poner de relieve el hecho de que el *libro electrónico* penetra como un formato de lectura aceptable para aquellos *muy lectores*, mientras que el *Smartphone* se convierte en un formato de lectura cada vez más presente para los *nada lectores*. La pregunta que surge con estos datos es: ¿hasta qué punto la experiencia lectora puede verse modificada por los formatos de presentación?, o ¿si dicha experiencia lectora puede calificarse como tal sea cual sea el formato, el lenguaje y los recursos de presentación en los que se ofrece?

### ***Sobre los niños como lectores***

Los niños que han participado en el estudio, bien a través de las valoraciones de sus padres en el caso de los de 3 a 7 años de edad, como a través de sus propias apreciaciones en el grupo de 8 a 12 años, se consideran *Bastante lectores*, incluso *Muy lectores* una tercera parte de los sujetos de 3 a 7 años, promedio bastante cercano al de los mayores en esta misma categoría.

Estamos ante lectores que prefieren *el libro en papel*, según sus propias respuestas, que coinciden, asimismo con las proporcionadas al respecto por los bibliotecarios. Y en general, en ambas edades, utilizan su *propio interés y su propio criterio* para elegir los libros que leen, más que otras posibilidades, lo que parece traslucir bastante autonomía en la selección de las lecturas. En conjunto son lectores que se fijan en el *tema* del libro para elegirlo, aunque en el

caso de los más pequeños las *ilustraciones* también alcanzan un porcentaje importante, que va perdiendo influencia cuando se trata de la franja de 8 a 12 años.

Desde luego, hay asuntos en los hábitos lectores de los dos grupos de edad en los que se aprecia una evolución evidente. Así podemos concluir respecto de los **géneros**, los **temas** y los **formatos**:

Con respecto al **género** y, como cabría esperar, el preferido de los niños entre 3 y 7 años de edad es el del *Cuento tradicional* elegido por más de las tres cuartas parte de los sujetos del estudio, puesto que se trata de narraciones cortas con una estructura típica de relato a la que suelen estar muy habituados los niños de estas edades. En segundo lugar, se sitúan los *Álbumes*, preferidos por más de un tercio de los lectores entre 3 y 7 años. A partir de aquí, el resto de los géneros alcanzan escasamente una cuarta parte de las preferencias.

Sin embargo, en el caso de los mayores el interés en los *cuentos* desciende notablemente hasta una proporción algo menor a la mitad, igualado prácticamente con los *cómics*, que tenían mucho menos interés para los pequeños. Curiosamente los *libros informativos* interesan prácticamente por igual en ambos rangos de edad (alrededor de una cuarta parte de los encuestados), como se iguala también el interés por *los poemas*, que no llega en ninguna edad al 10% y es desde luego el género minoritario. *La poesía*, un género con un potencial lingüístico tan relevante parece no interesar a los niños, como también lo atestiguan las *opiniones* de los bibliotecarios.

Por tanto, las diferencias que se aprecian en las dos franjas de edad son claras, mientras que los pequeños demandan cuentos y álbumes, los mayores prefieren los cómics y los libros informativos, aunque es posible que Internet condicione que esta última tipología esté en general menos demandada, puesto que existe la tendencia a buscar información en la red. En el álbum, palabra e imagen son elementos que se refuerzan mutuamente para generar una fuerza comunicadora que nunca tendrían por separado. Lo que puede estar más indicada para niños o jóvenes de más edad.

Como hemos observado, en las dos franjas de edad la *poesía* y el *teatro* son los géneros menos demandados. Esta circunstancia sugiere la conveniencia de desarrollar más actividades para potenciar la práctica de este tipo de lecturas. La *poesía* se vislumbra como una excelente herramienta para estimular el aprendizaje, mejorar el vocabulario y fortalecer los vínculos afectivos. Y en concreto, la *poesía* infantil es mucho más que un entretenimiento, constituye un

recurso educativo que estimula el desarrollo emocional, cognitivo y comunicativo, a la vez que potencia la adquisición de nuevos conocimientos y de criterios estéticos. Por su parte, la *lectura teatral* requiere una mayor comprensión del desarrollo de la trama y de los sentimientos de los personajes y, por tanto, una mayor atención por parte del lector, ya que este debe comprender y llegar a sentir lo que expresa cada actor, si quiere darle un verdadero sentido a su lectura.

En lo relativo a los **temas** favoritos de los niños del estudio son los *Personajes fantásticos* los elegidos por más de las tres cuartas partes de los sujetos en ambas franjas de edad que evolucionan poco en lo relativo a temas, puesto que también en ambos casos el segundo lugar lo ocupan, aunque con una diferencia muy alta respecto lo anterior, los libros que tratan de la *Vida cotidiana*, elegidos por alrededor de un tercio de los sujetos del estudio en ambas edades. También se mantiene la proporción de los que eligen en ambas franjas de edad los *libros informativos*, por debajo de un tercio de las preferencias. Pero esta tendencia paralela en los dos grupos de edades sólo se rompe respecto de la elección temática de *Primeros conceptos*, seleccionada de forma casi anecdótica por los de 8 a 12 años, y por casi un tercio de los de 3 a 7 años.

Respecto de los **formatos** se aprecia cierta evolución, apenas marcada, respecto a la elección cada vez menor de los *videocuentos* por parte de los mayores, acompañada de una mayor selección del *libro electrónico* también entre los sujetos de 8 a 12 años. Sin embargo, son más los rasgos que comparten ambos grupos de edad, puesto que la elección mayoritaria en ambos casos es *el libro impreso* y los datos respecto de los *audiolibros* también son muy similares.

Es interesante también concluir sobre **dónde leen** los sujetos de ambos grupos de edad porque ambos comparten la *biblioteca* como lugar de lectura, en una proporción mayor (más de las tres cuartas partes) en el caso de los pequeños que en el de los mayores (algo menos de las tres cuartas partes). También los de 3 a 7 años leen más en *casa* que los de 8 a 12; relación que se invierte cuando se trata del *colegio* donde, lógicamente, leen más los mayores.

En otro orden de cosas, la **compra de libros** no es una acción mayoritaria entre nuestros lectores. Lo es en todo caso en mayor medida entre los padres para sus hijos menores de 7 años, en este caso se igualan los que compran con frecuencia y los que no lo hacen, pero los niños de 8 a 12 años, compran pocos libros; aunque curiosamente reciben más regalos en forma de libro (casi la mitad de ellos), que sus colegas más pequeños (un tercio de los sujetos que contestan).

Es interesante también concluir sobre otra de las tendencias que se aprecian en los resultados obtenidos, y que tiene que ver con el **peso que la familia ejerce sobre las prácticas y actividades lectoras de los hijos**, más concretamente, se ha puesto de relieve cómo el compromiso que los padres muestran en relación a la lectura en general se extiende hacia los hijos en diversos aspectos de los que se han analizado. De esta manera, existe una relación bastante relevante en cuestiones como el grado lector de los padres y el de los hijos, de tal manera que los niños (no importa la franja de edad) *muy y bastante lectores* van de la mano de padres con esas mismas categorías de grado lector. Y al revés, esa asociación también se confirma para los *poco y nada lectores*. También en la actividad de **compra de libros** en la franja de edad de 3 a 7 años, así como en los **motivos** de dicha compra en este mismo grupo de edad se confirmaba la misma tendencia que acabamos de comentar entre grado lector de los padres y más ocasiones de compra de libros asociadas a razones relacionadas con el placer, con el regalo o con el objetivo de ir creando biblioteca.

En cierta medida, también relacionado con esta tendencia, otros datos revelan asociaciones positivas entre los padres *muy y bastante lectores* que hacen pensar en un ambiente más rico en relación a las experiencias lectoras de la familia en general. Por ejemplo, los padres más lectores de todos nuestros sujetos ofrecen porcentajes más altos en los soportes de lectura más vinculados para lo que se entiende como una lectura más “literaria”, el *libro en papel* y el *libro electrónico*, disminuyendo en los soportes de lectura menos “literarios”, fundamentalmente Smartphone.

También en una relación inversa de hijos a padres, pero que sugiere conexiones como las que estamos comentando, los padres de niños *muy y bastante lectores* en la franja de 3 a 7 años son los que más participan en las actividades de la biblioteca, lo cual revela un compromiso evidente con la idea de compartir los espacios de lectura y las prácticas también en la propia biblioteca.

Estos resultados en conjunto nos hacen pensar en la lectura como una actividad compleja, que se va construyendo desde contextos diversos y, muy especialmente en la etapa infantil, desde el ámbito familiar. De ahí que muchas acciones que se llevan a cabo en ese marco familiar, parecen tener su efecto sobre la inclinación de los niños hacia esas actividades lectoras. Parece claro, también, que trabajar las actividades relacionadas con la lectura con las familias sea un objetivo que pueda conseguir resultados valiosos.



# **PROPUESTAS DE MEJORA**

## PROPUESTAS DE MEJORA

En el informe sobre el estudio realizado se han presentado hasta ahora los resultados obtenidos, así como las conclusiones que sintetizan los aspectos más destacados de dichos resultados. Este recorrido nos permite, en lo que sigue a continuación, hacer diversas **propuestas de mejora** que se pueden derivar de una lectura atenta y reflexiva de los datos expuestos, así como de opiniones que tanto los bibliotecarios como los usuarios de las bibliotecas han expresado en las oportunidades que los cuestionarios les brindaban. En algún caso, estas propuestas también harán referencia a autores que han aportado conocimiento sobre el tema y que apuntan hacia enfoques cercanos al que aquí se ha investigado. Este apartado del informe se dividirá en tres temas especialmente sensibles para una prospectiva de futuro, los espacios y recursos de las bibliotecas, **las actividades** que se ofrecen y el **personal y la formación**.

### Espacios y recursos

Los bibliotecarios solicitan mejoras en aspectos espaciales en menor medida que en otros aspectos y es en las poblaciones mayores donde se solicita con mayor intensidad; sin embargo, salvo **salas de lectura** y **depósito de libros**, otro tipo de espacios no están presentes, de hecho, en un número alto de bibliotecas. Esto nos permite decir que la mejora de las bibliotecas del estudio pasa ineludiblemente por un replanteamiento en los espacios de las mismas. Parece necesario que las bibliotecas, dispongan de espacios que permitan realizar actividades diversas, que respondan a las demandas de los usuarios, superando las funciones básicas de depósito de libros, el préstamo o la atención a las salas de lectura, sin más. La multiplicidad de usos requerida llevará a la **compartimentación de áreas** y a **un diseño más flexible de las salas**. Por ejemplo: Para acoger a niños que no saben leer (bebés y menores de seis años) es muy necesario tener espacios separados y adaptados (con colchonetas, estanterías accesibles, etc...) porque además se trata de usuarios más ruidosos y con más necesidad de movimiento. En todo caso, casi la totalidad de los bibliotecarios proponen que los **espacios deberían estar separados por edades** y así opinan incluso las bibliotecas de las poblaciones más pequeñas. Para desarrollar actividades dirigidas a públicos numerosos se requieren lugares cómodos, con buena acústica y amplios. En definitiva, sería interesante que los **espacios** de las bibliotecas pudieran ser **versátiles** y con **posibilidad de transformaciones** para diferentes usos.

De esta manera, unos espacios estarán destinados a facilitar el encuentro y el desarrollo de actividades diversas, y a tal efecto precisarán disponer de mobiliario e instalaciones modulares;

otros incorporarán diseños más tecnológicos como los destinados a desarrollar clubes de escritura virtual o formación de usuarios para la alfabetización y la documentación digital... Asimismo, la evolución del trabajo del bibliotecario también llevará consigo la incorporación de **entornos de trabajo mucho más digitalizados** para la **gestión y administración** de la biblioteca en su conjunto.

También, y con respecto a los **espacios**, se requiere una mejor **adaptación** de estos a **personas con distintas discapacidades**, adaptaciones espaciales, eliminación de barreras, tanto de acceso como de tránsito interno. No perdamos de vista que son los propios bibliotecarios quienes reivindican recursos específicos para atender a personas con discapacidad, insisten en la dotación de recursos específicos, mejora de señalización, material sonoro, catálogos en los ordenadores, teclados, etc.

Y junto con los espacios, aparecen los recursos como una demanda continua, sobre todo desde los bibliotecarios y son precisamente los **recursos TIC** los que con más frecuencia se reclaman. En relación a esta cuestión, parece que el futuro pasa por una digitalización progresiva de, no sólo los documentos que ofrecen estas instituciones, sino también de los soportes y los servicios a los que acuden los usuarios; de manera especialmente importante lo que tiene que ver con el préstamo y con el servicio de documentación y oferta de información asociado a las bibliotecas. Sería, en este sentido, muy interesante ampliar la posibilidad de que las bibliotecas oferten **guías digitales** para la lectura, puesto que estas no parecen estar muy accesibles y no son muy habituales en las bibliotecas. También la incorporación de recursos TIC y la digitalización que llevan consigo, facilitaría otra mejora necesaria que es el préstamo digital que en nuestro estudio alcanza a algo menos de la mitad de las bibliotecas. Trabajar en un espacio interconectado de bibliotecas en red, que permitiera compartir catálogos (por ejemplo, REBECA, AbsysNet); actividades e incluso personal de forma colaborativa, son propuestas en las que habría que seguir trabajando, evaluando y valorando cómo mejoran los servicios que ofrecen las bibliotecas y la percepción de los usuarios sobre las mismas. Aunque la **autonomía de gestión** de las bibliotecas es deseable para que cada una pueda ofertar lo más adecuado a sus usuarios, y a su contexto, es valioso participar en iniciativas articuladas con otras instituciones formando **asociaciones, alianzas y redes**. La idea se orienta a configurar estructuras de colaboración que diversifiquen y amplíen la disponibilidad de recursos (catálogos, compartir actividades, programaciones, guías, etc. y que permita funcionar con nuevas estrategias de ahorro y de financiación). Este es precisamente otro de los retos que señala el documento Prospectiva 2020: "Todas las bibliotecas deberían integrarse en una red y coordinarse" (pag 2).

Esas alianzas y redes no estarán restringidas al ámbito puramente bibliotecario y ni siquiera público, sino que se deberá contar con entidades de otros tipos y otras áreas de actividad, incluyendo el sector privado. De hecho, como se ha constatado en el estudio existen colaboraciones con diversas entidades Ayuntamientos, centros educativos, ONGs, etc. En el documento señalado, se insta en este sentido a reforzar las **relaciones con los centros educativos**, tanto para poder investigar como para crear un perfil formativo del bibliotecario escolar. También en Prospectiva 2020, se señala este particular: “Abrir vías de comunicación e interacción con instituciones y colectivos afines, además de con instituciones de investigación y empresas innovadoras en el sector de la tecnología” (pág. 2). Este último aspecto no aparece estar aún muy atendido, si vemos la relación tan escasa con empresas tan afines como por ejemplo las editoriales.

Los espacios y colecciones tienen que evolucionar para adaptarse a los hábitos que rigen la dinámica de las comunidades, que se caracterizan cada vez más por lo digital y lo colaborativo. Se trataría de que las bibliotecas refuercen su papel **ofreciendo a los ciudadanos la posibilidad de participar activamente en la definición de los servicios**, las actividades y los recursos que se ofrecen. Y deben prestar atención a la diversidad, sirviendo y acogiendo a minorías sociales en las que la escasez de recursos es sólo uno de los problemas para el acceso a la información la cultura o el estudio.

La idea se orienta a configurar estructuras de colaboración que diversifiquen (en tipología) y amplíen (cuantitativamente) la disponibilidad de recursos y que permitan funcionar con nuevas estrategias de ahorro y de financiación. La idea de un espacio virtual compartido en torno al concepto de biblioteca parece todavía lejana, pero no por ello menos valiosa.

### Actividades

Las bibliotecas deberían mejorar su **oferta de actividades**, un asunto que los mismos bibliotecarios reivindican, y que desde luego parece fundamental para afrontar los retos del papel que las bibliotecas deben desempeñar en la nueva sociedad. De hecho, las demandas de los usuarios se dirigen no solo a *actividades de animación a la lectura*, que son las más repetidas (y según los bibliotecarios/as también son las más ofertadas, sobre todo para los usuarios más jóvenes); sino crear *grupos de lectura, talleres de teatro y de cine, talleres de TIC, clubes de idiomas*; los mayores desean ayuda para los trabajos del colegio, clubs de juegos on line, entre otros asuntos. Este aspecto es más acuciante en las bibliotecas de los municipios pequeños.

Esta oferta, debería complementarse con el **anuncio y promoción de estas actividades**, porque como se ha visto en la encuesta a los padres y niños, la mitad de ellos no conocen las actividades incluso participan poco en ellas, en este caso más aun los niños mayores de 8 años. Es preciso dar más visibilidad a la biblioteca y sus acciones, mejorando las estrategias de comunicación.

En el grupo de sujetos de 8 a 12 años hay una demanda mayor de actividades en las que las TIC tienen un papel más protagonista y ello tiene cierta relación con las propuestas de mejora enfocadas hacia las actividades que ofertan las bibliotecas, en el sentido siguiente: Estas actividades exigen un replanteamiento de la lectura que incorpore **la alfabetización digital**, porque esta alfabetización debería atender a las habilidades dirigidas a la localización, interpretación, producción y evaluación de documentos y contenidos de diversa naturaleza, tanto analógica como digital. En este sentido, como indica Gómez Hernández (2007), la alfabetización informacional es una función bibliotecaria cada día más relevante por la importancia creciente del aprendizaje a lo largo de la vida. La formación de usuarios de bibliotecas, es una responsabilidad de estas instituciones que, planteada de forma adecuada a los distintos grupos de edades, puede enriquecer las experiencias de los niños abriéndoles enormes posibilidades relacionadas con la lectura y con las prácticas lectoras en los distintos soportes. Incluso para atraer a niños preadolescentes tanto a los espacios físicos como a los virtuales puede ser interesante que ellos mismos tengan la posibilidad de opinar y participar en las decisiones sobre los recursos, contenidos y actividades que se les ofrecen.

Ahora bien, este tipo de actividades se deben plantear junto con otra muy ligada a estas potencialidades de la **biblioteca** y que concibe esta institución **como lugar de estudio**, pues así lo ven los bibliotecarios/as en relación con los niños de 8 a 12 años. Este es, sin duda, un papel relevante de estas entidades, quizás uno de los aspectos fundacionales de las mismas, que exige el potenciar la colaboración de profesionales de la enseñanza para ofrecer a los jóvenes estudiantes apoyo cualificado para mejorar su rendimiento escolar. Ello contribuiría a ver la biblioteca como un lugar complementario a la escuela y vinculado no solo a la lectura por placer, sino como espacio de aprendizaje junto con aquella; además, desde una perspectiva social contribuiría a mejorar las condiciones de quienes carecen de medios, espacios y ambientes en el ámbito familiar. Tal propuesta podría implicar el nacimiento de figuras profesionales mixtas, **bibliotecario-profesor**, un aspecto que está empezando a despegar en algunas Universidades a través de dobles titulaciones con esos perfiles.

Este aspecto de las bibliotecas, debería ser constitutivo de su propia esencia institucional para todas las edades, si reivindicamos, como dicen Gallo y otros (2014) que “la justificación última de la existencia de las bibliotecas es su contribución a los niveles de formación de los ciudadanos, el aprendizaje a lo largo de la vida. Por ello, los servicios formativos y de apoyo a la educación a todos los niveles serán clave en las bibliotecas del futuro; no sólo en las escolares y universitarias” (Gallo et al., 2014, pág. 65). Se evitaría, como ocurre a menudo ahora, que el abandono de la escuela sea para unos (muchos) el final de su etapa formativa.

Todo esto nos lleva a plantearnos la pregunta sobre ¿qué pasa con la lectura? ¿las bibliotecas del futuro abandonarán su misión de promover la lectura? Naturalmente que no, porque sigue siendo preciso volver la vista a las funciones de la biblioteca más clásica, y fortalecer sus funciones para crear lectores. Es relevante **interesar a los usuarios por nuevos formatos, géneros y temas**, así como abundar en aspectos que siendo clásicos, como se ha visto son poco demandados y utilizados por los niños de ambos tramos de edad. Parece conveniente trabajar con el propósito de acercar a los niños desde los inicios y con continuidad a los géneros literarios menos demandados, si bien esta labor pasa, porque las bibliotecas sean capaces de configurar propuestas novedosas que consigan captar la atención de los pequeños y motivarlos a participar en ellas.

### Personal y formación

Resulta evidente que todo lo que llevamos explicando hasta ahora implica **incrementar las plantillas**, algo que a menudo reivindican nuestros bibliotecarios sobre todo en las pequeñas y medianas bibliotecas. Y junto a ello, apostar por la **formación** pertinente para poder atender a las diversas actividades que desean y a las expectativas que esperan de las bibliotecas sus usuarios (Fomentar en los hijos el gusto por la lectura, entretenimiento, asesoramiento, formación). Por otro lado, la propuesta de separar los espacios por edades, también implica la necesidad de más profesionales.

Es preciso resaltar que quizás una función de los bibliotecarios/as sea realizar **tareas de formación también dirigidas a los padres** y sobre todo de asesoramiento, de manera que entre todos pongan en manos de los niños recursos y acciones que promuevan lectores competentes y contribuyan a hacer de la lectura una actividad fundamental en la formación de sus propios hijos. No olvidemos que los padres son los mediadores ideales por el contacto permanente que tienen con sus hijos, por el conocimiento que tienen de ellos y por la capacidad de influenciarlos. Son ellos quienes les educan y les transmiten valores culturales en un ambiente especialmente favorable,

caracterizado por una relación y una comunicación constante y cargada de afectos, por lo tanto, el hogar puede ser un terreno muy propicio para sembrar las semillas que permitirán el arraigo y el desarrollo progresivo de los hábitos lectores. Sin embargo, no todas las familias tienen ni los intereses, ni los recursos personales y materiales para esa importante labor, es ahí donde la biblioteca debe facilitarles los medios y las estrategias necesarias para que puedan desempeñar esta labor, la posibilidad de conocer lecturas adecuadas para estas edades, recursos y asesoramiento que no sólo les facilitan un mejor conocimiento del panorama editorial, sino que les ayudan a adquirir criterios para seleccionar dentro de él los títulos más adecuados a la edad de sus hijos.

Todos estos aspectos tan específicos del sentido de las bibliotecas requieren cierto grado de **autonomía en la gestión** de las instituciones, un aspecto que parece relevante dado que las necesidades de las bibliotecas son muy variadas en función de la situación y características de las mismas, lo que también se relaciona con la necesidad de incrementar la jornada laboral en muchas bibliotecas, donde el horario está muy centrado en las tareas básicas y clásicas respecto de lo que han sido las bibliotecas: recepción de fondos, catalogación, tareas respecto de los usuarios, préstamo y atención en sala, etc. El desempeño de un bibliotecario requiere de otros tiempos para acciones de distinta naturaleza: crear e implementar programas de los que demandan los usuarios, cursos sobre uso de recursos, coordinar la colaboración con otras entidades entre ellas la escuela. Así mismo, realizar una labor de mediación, acompañando y facilitando a los usuarios los contenidos culturales disponibles en la biblioteca.

Si como los bibliotecarios de nuestro estudio opinan (45.39%) el futuro de las bibliotecas estará profundamente ligado a los cambios de la era digital, la formación de los mismos exigirá un esfuerzo importante en este sentido, porque la lectura será cada vez más digital, pero también la gestión, la organización y la administración de las bibliotecas en su totalidad.

También deberían tener formación específica para trabajar con colectivos como las personas con discapacidad, puesto que los sujetos de nuestro estudio reconocen que las bibliotecas carecen de personal para atender a discapacidades concretas tanto referida a lenguajes (lenguaje de signos), como al trato de personas con distintas discapacidades, o la formación para realizar actividades con estos usuarios.

Quizás será necesario promover un tipo de formación que ofrezca a los bibliotecarios capacidades y estrategias para innovar y poner en marcha proyectos nuevos, así como, estimular su espíritu creativo.

En definitiva, se necesitarán equipos bibliotecarios más polivalentes que integren las capacidades necesarias para desenvolverse en distintas áreas y disciplinas relacionadas con la gestión cultural, la gestión de la información, la educación, aspectos legislativos, desarrollo y técnicas de sistemas (software, hardware), redes sociales, etc. En este panorama será preciso, por tanto, incorporar personal especializado en áreas y temáticas que tradicionalmente no han estado presentes en las bibliotecas o formarlos a través de titulaciones interdisciplinarias, como hemos señalado.



## PARA LA DISCUSIÓN

A la luz de nuestros datos, el futuro de las bibliotecas como instituciones de sustento y promoción de la lectura, parece claro, ya que siguen cumpliendo una misión relevante como lo valoran tanto los profesionales como los usuarios.

No obstante, también hay quienes cuestionan su continuidad si no se *convierten* en centros que ofrezcan servicios más amplios a la ciudadanía. Estos contemplan las bibliotecas como instituciones más cercanas a un centro cívico-social que centrado en el libro y la lectura. De hecho, incluso esta visión parece respaldarse oficialmente según se refleja en documentos como por ejemplo el *Informe Prospectiva 2020: el futuro de las bibliotecas* donde se plantea que estas cumplan funciones de tipo social: “La biblioteca ágora, o bibliotecas como tercer lugar, espacios para ayudar a su comunidad a reavivar la sociedad civil y aumentar la participación ciudadana” (pág. 5). Las bibliotecas como lugares “vinculados a la formación a lo largo de la vida” como parte de los CRAI (Centros de recursos para el aprendizaje y la investigación) en principio dependientes de las Universidades, pero que, en el documento se proponen también para las bibliotecas públicas y no solo las universitarias, donde se realizarían seminarios y cursos para emprendedores, sobre orientación laboral, etc. Incluso ven las bibliotecas como centros de creación colectiva, suministrando herramientas, sobre todo tecnológicas. En fin, no solo nuevas, sino funciones inéditas para estas instituciones.

Nosotros como responsables del trabajo no iremos más allá de nuestros datos, y proponemos líneas de mejora en sus servicios tradicionalmente propios, asumiendo que estos deben cambiar porque así lo exigen las tecnologías con las que contamos ahora, las nuevas demandas de los usuarios y las exigencias sobre lo que debería ser un lector en la era digital.

# BIBLIOGRAFÍA

## BIBLIOGRAFIA

- Clemente, M., Rodríguez, I., Ramírez, E. y Martín-Domínguez, J. (2016). La narración en procesos de alfabetización inicial en un programa de biblioteca. *Ocnos. Revista de Estudios sobre Lectura*, 15 (2), 50-66.
- Gallo-León, J.P. (coord.) (2014). *Prospectiva 2020: Las diez áreas que más van a cambiar en nuestras bibliotecas en los próximos años*. Consejo de Cooperación. [http://www.mcu.es/bibliotecas/docs/MC/ConsejoCb/GruposTrabajo/GE\\_prospec](http://www.mcu.es/bibliotecas/docs/MC/ConsejoCb/GruposTrabajo/GE_prospec)
- Gómez-Hernández, J. A. (2007). Alfabetización informacional: cuestiones básicas. *Anuario ThinkEPI*, (1) 43-50. <https://recyt.fecyt.es/index.php/ThinkEPI/article/view/49150>.
- Kleeck, S. A. Stahl, E. B. Bauer (eds.) (2003). *On Reading Books to Children. Parents and Teachers*. Mahwah, N.J: Lawrence Erlbaum Associates.
- Langer, J. (1994) La lectura, la escritura y el desarrollo de géneros. En. J. Irwin y M.A. Doyle *Conexiones entre lectura y escritura. Aprendiendo de la Investigación*. Pp. 107-122. Montevideo: Aiqué,
- Mandel-Morrow, L., Roskos, K.A. & Gambrell, L. B. (2016). Reading with children at home. En L. Mandel-Morrow, K.A. Roskos & L.B. Gambrell. *Oral Language and Comprehension in Preschool* (pp.107-119). New York: The Guilford Press.
- Manz, P. H., Hughes, C., Barnabas, E., Bracaliello, C., & Ginsburg-Block, M. (2010). A descriptive review and meta-analysis of family-based emergent literacy interventions: To what extent is the research applicable to low-income, ethnic-minority or linguistically-diverse young children?. *Early Childhood Research Quarterly*, 25(4), 409-431.
- Lankshear, C. y Knobel, M. (2008). *Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula*. Madrid: Morata.
- Prospectiva 2020: El futuro de las bibliotecas*. <https://prospectiva2020.wordpress.com/>.
- Snyder, I. (ed.) (2002). *Silicon Literacies. Communication, Innovation and Education in the Electronic Age*. London: Routledge.
- Sulzby, E. & Teale, W. (1991). Emergent Literacy. En R. Barr, M.L. Kamil, P.B. Mosenthal & P.D. Pearson (Eds.). *Handbook of Reading Research*. Vol. 2. (pp. 727-758). New York: Longman.
- Van Kleeck, A., Stahl, S.A. y Bauer, E. B.(eds.) (2003). *On Reading Books to Children. Parents and Teachers*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Whitehurst, G. J., & Lonigan, C. J. (1998). Child development and emergent literacy. *Child development*, 69 (3), 848-872.

# ANEXOS

**Anexo I:** Bibliotecas que analizaron el cuestionario piloto

**Anexo II** Cuestionarios bibliotecarios

**Anexo III:** Cuestionario sobre hábitos relacionados con la Lectura y las bibliotecas (niños de 3 a 7 años)

**Anexo IV:** Cuestionario sobre hábitos relacionados con la Lectura y las bibliotecas (niños de 8 a 12 años)

**Anexo V:** Relación de bibliotecas que contestaron a los cuestionarios de los bibliotecarios

**Anexo VI:** Relación de bibliotecas que contestaron a los cuestionarios de los usuarios de 3 a 7 años.

**Anexo VII:** Relación de bibliotecas que contestaron a los cuestionarios de los usuarios de 8 a 12 años.

# ANEXO I

## BIBLIOTECAS PARTICIPANTES EN EL CUESTIONARIO PILOTO

Biblioteca Municipal Infantil y Xuvenil Durán Loriga (A Coruña)

Biblioteca Agustí Centelles (Barcelona)

Biblioteca Forum Metropolitano (A Coruña)

Bibliotecas Municipal Gabriel y Galán (Salamanca)

Bibliotecas Municipal Torrente Ballester (Salamanca)

Biblioteca de Peñaranda (Salamanca)

Biblioteca Eugenio Trías. Casa de las fieras (Madrid)



amigos del  
**LIBRO**  
infantil y juvenil



## Cuestionario para bibliotecarios/as

### Ubicación

Provincia

Elige

Localidad

(Opcional)

Tu respuesta

Número de habitantes

(De la localidad)

Tu respuesta

Número de habitantes del área de influencia

(Del barrio, pueblos o la zona en la que se sitúa la biblioteca)

Tu respuesta

### Datos sobre la biblioteca

Correo electrónico

Tu respuesta

Número de profesionales de la biblioteca

Tu respuesta

Indica el número de ejemplares del catálogo de tu biblioteca

Tu respuesta

Si dispones de los datos, indica el número de ejemplares del catálogo Infantil y Juvenil

Tu respuesta

**Cuestionario on-line completo disponible en:**

<https://goo.gl/forms/NRWBENHS9avdv75p1>

# ANEXO III

## CUESTIONARIO SOBRE HÁBITOS RELACIONADOS CON LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS (niños de 3 a 7 años)

Estimadas familias:

La asociación *Amigos del Libro Infantil y Juvenil* está llevando a cabo un estudio sobre los hábitos lectores de los niños/as entre **3 y 7 años**, así como del uso que hacen de las bibliotecas. Este trabajo lo realiza un equipo de investigadores de la Universidad de Salamanca. Dado que por su edad no es posible plantear directamente a los niños las preguntas del cuestionario, se solicita a los padres y madres que lo respondan. Vuestra colaboración es fundamental y por ello agradecemos la ayuda, el esfuerzo y el tiempo que dedicáis.

El cuestionario **es anónimo**. Una vez contestado, rogamos lo entreguéis al bibliotecario/a.

Nombre de la biblioteca

Localidad en la que se encuentra



## PERFIL FAMILIAR

1. Nº de hijos/as que componen la unidad familiar

2. Curso que realiza el niño/a (marca con una X donde corresponda)

Educación Infantil

1º  2º  3º

Educación Primaria

1º  2º

3. Tipo de Centro escolar al que asiste (marca con una X donde corresponda)

Público  Concertado  Privado

4. Nivel de estudios

*Padre/tutor* (marca con una X donde corresponda)

Primaria  Graduado escolar/ESO  Bachillerato  Formación profesional

Diplomatura  Licenciatura o grado  Máster  Doctorado

*Madre/tutora* (marca con una X donde corresponda)

Primaria  Graduado escolar/ESO  Bachillerato  Formación profesional

Diplomatura  Licenciatura o grado  Máster  Doctorado

5. Situación laboral

*Padre/tutor.* (marca con una X donde corresponda)

En situación de desempleo  En activo  Jubilado  Baja definitiva

En cualquier caso, ¿puedes indicar tu profesión?

*Madre/tutora* (marca con una X donde corresponda)

En situación de desempleo  En activo  Jubilado  Baja definitiva

En cualquier caso, ¿puedes indicar tu profesión?



## PERFIL TECNOLÓGICO Y LECTOR DE LAS FAMILIAS

### 6. De los siguientes medios tecnológicos ¿cuáles usáis en casa?

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Ordenador  Smartphone/teléfono móvil  Tableta  Libro electrónico

Otros (especificar)

### 7. ¿Para qué usáis esos medios tecnológicos?

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Trabajo  Ocio y tiempo libre  Formación  Información

Otros (especificar)

### 8. Señala los medios tecnológicos que utiliza vuestro hijo en casa

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Ordenador  Smartphone/teléfono móvil  Tableta  Libro electrónico  Ninguno

Otros (especificar)

### 9. ¿Tenéis perfil en alguna red social?

(marca con una X donde corresponda)

Sí  No

En caso afirmativo ¿podrías indicar cuáles?

### 10. ¿En qué grado te consideras lector?

(marca con una X donde corresponda)

Muy lector  Lector medio  Poco lector  Nada lector

### 11. ¿En qué formato lees habitualmente?

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Libro papel  Libro electrónico  Tableta  Smartphone

Otros

**12. ¿Habéis participado o participáis en alguna actividad presencial o virtual relacionada con la lectura?**

(marca con una X donde corresponda)

Sí  No

En caso afirmativo, ¿podrías indicar el nombre y formato (virtual, semipresencial o presencial)

**13. ¿Compráis libros para el niño/a?**

(marca con una X donde corresponda)

Habitualmente  A menudo  A veces  Casi nunca  Nunca

**Si compráis ¿Por qué razones?**

Por placer  Para regalar  Para ir creándole biblioteca  Lo mandan en el cole

Otras (especificar)

## PERFIL LECTOR Y PRÁCTICAS LECTORAS DEL NIÑO/A

**14. ¿En qué grado considerarías interesado por la lectura al niño/a?**

Mucho  Bastante  Poco  Nada

(marca con una X donde corresponda)

**15. ¿Dónde utiliza los libros preferentemente el niño/a?**

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Casa  Biblioteca  Colegio

Otros (especificar)

**16. ¿En qué formato “lee” habitualmente?**

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Libro papel  Libro electrónico  Tableta  Smartphone

Otros

**17. ¿Con qué frecuencia “lee” tu hijo/a?**

(marca con una X donde corresponda)

Todos los días  Dos o tres días a la semana  Un día a la semana

Los fines de semana  Otros (especificar)

**18. ¿Cuánto tiempo “lee” el niño/a al día?**

(marca con una X donde corresponda)

10 min.  Entre 10 y 30 min.  Entre 30 min. y 1 hora  Depende del libro

Otros

**19. ¿De dónde proceden los libros que utiliza el niño/a?**

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Biblioteca  Casa  Colegio  Intercambio  Regalos

Otras (especificar)

**20. ¿Qué criterios seguís a la hora de seleccionar libros para el niño/a?**

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

El que te gusta a ti  El que elige el niño  El que recomienda el experto/a

El que recomiendan amigos o familiares  Otros (especificar)

**21. ¿Qué aspectos tenéis en cuenta para elegir los libros del niño/a?**

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Tema  Las ilustraciones  Número de páginas  Al azar

Otros (especificar)

**22. ¿Qué géneros interesan más al niño/a?**

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Cuentos tradicionales  Poemas  Libros informativos  Cómics

Álbumes ilustrados  Otros (especificar)

**23. ¿Qué temas interesan más al niño/a?**

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Primeros conceptos  Libros informativos  Vida cotidiana  Personajes fantásticos

Otros (especificar)

## 24. ¿Qué tipos de formatos interesan más al niño/a?

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Libros impresos  Videocuentos  Audiolibros  Libro electrónico

Otros (especificar)

## SOBRE LA BIBLIOTECA

## 25. ¿Por qué lleváis a vuestro hijo/a a la biblioteca?

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Para crearle hábitos de lectura  Para aumentar su cultura  Para que disfrute leyendo

Para que influya en su rendimiento escolar

Otros (especificar)

## 26. ¿Qué actividades realiza el niño/a en la biblioteca?

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Préstamo  Hacer los deberes  Leer  Asistir a actividades concretas de la biblioteca

Otros (especificar)

## 27. ¿Quién acompaña al niño/a habitualmente a la biblioteca?

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Madre  Padre  Abuelo  Abuela  Hermano/a

Otros (especificar)

## 28. ¿Cómo conocisteis la existencia de la biblioteca?

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Periódicos  Internet  Redes sociales  Radio  Amigos o familiares

Por la escuela  Por el Ayuntamiento  Otros (especificar)

## 29. ¿Conocéis los programas de la biblioteca para estas edades (3-7 años)?

(marca con una X donde corresponda)

Sí  No

Puedes indicar cuál o cuáles conocéis

**30. ¿Asiste tu hijo/a a alguno?**

(marca con una X donde corresponda)

Sí  No

**Puedes indicar a cuál o cuáles asisten y los motivos**

**31. ¿Qué actividades os gustaría que se llevaran a cabo en la biblioteca para estos niños/as pequeños?**

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Club o grupo de lectura  Ayuda para deberes  Animación a la lectura

Talleres de escritura  Club de juegos on line  Talleres de teatro

Club de idiomas  Talleres TICs (aplicaciones digitales)  Cine

Otros (especificar)

**32. ¿Qué esperáis de la biblioteca?**

(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Fomentar el gusto de tu hijo por la lectura  Entretenimiento  Disponer de libros

Asesoramiento y formación  Otros (especificar)

**33. ¿Cuándo acude el niño/a a la biblioteca?**

(marca con una X donde corresponda)

Todos los días  Dos o tres días a la semana  Un día a la semana

Los fines de semana  Otros (especificar)

**34. ¿Cuánto tiempo permanece en la biblioteca?**

(marca con una X donde corresponda)

10 min.  Entre 10 y 30 min.  Entre 30 min. y 1 hora  Entre 1 y 2 horas

Más de dos horas  Otros

**35. ¿Utilizáis el servicio de préstamo de la biblioteca para el niño/a?**

(marca con una X donde corresponda)

Sí  No

En caso afirmativo ¿podrías indicar cuál o cuáles?  
(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Préstamo impreso  Préstamo digital  Préstamo audiovisual (películas, música,..)

Otros (especificar)

¿Con qué frecuencia?  
(marca con una X donde corresponda)

Habitualmente  A menudo  A veces  Casi nunca

En caso negativo ¿Por qué?  
(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

No lo conozco  Tenemos libros en casa  Nos preocupa que los deteriore

Otros

### 36. ¿Consultáis la página Web de la biblioteca?

(marca con una X donde corresponda)

Sí  No

En caso afirmativo ¿con qué frecuencia?  
(marca con una X donde corresponda)

Habitualmente  A menudo  A veces  Casi nunca

¿Con qué finalidad?  
(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

Consultar horarios  Consultar actividades  Catálogo

Enlaces a bibliotecas virtuales  Otros

En caso negativo ¿Por qué?  
(se pueden marcar tantas casillas como se considere oportuno)

No la conozco  No tengo tiempo  No se cómo utilizarla

No parece interesante  Otros

# ANEXO IV

## CUESTIONARIO SOBRE HÁBITOS RELACIONADOS CON LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS ( 8 a 12 )

Estimado/a lector/a:

La Asociación Amigos del Libro Infantil y Juvenil quiere conocer cómo usáis la biblioteca los niños/as entre 8 y 12 años y también cómo son vuestros hábitos lectores. Para ello, un equipo de investigadores de la Universidad de Salamanca necesita que contestes las preguntas de este cuestionario. Agradecemos mucho tu colaboración que es fundamental para nuestro trabajo. Si tienes dudas puedes preguntar a tus padres.

El cuestionario es **anónimo**, **no tienes que poner tu nombre**. Una vez contestado entrégalo al bibliotecario/a.

Nombre de la biblioteca

Localidad en la que se encuentra

## PERFIL FAMILIAR

1. Nº de hijos/as que componen la unidad familiar

2. Curso que realizas (marca con una X donde corresponda)

Educación Primaria

3°  4°  5°  6°

Educación Secundaria

1° ESO

3. Tipo de Centro escolar al que asistes (puedes pedir ayuda a tus padres y marcar con una X donde corresponda)

Público  Concertado  Privado

4. Nivel de estudios

*Padre/tutor* (puedes pedir ayuda a tus padres y marcar con una X donde corresponda)

Primaria  Graduado escolar/ESO  Bachillerato  Formación profesional

Diplomatura  Licenciatura o grado  Máster  Doctorado

*Madre/tutora* (puedes pedir ayuda a tus padres y marcar con una X donde corresponda)

Primaria  Graduado escolar/ESO  Bachillerato  Formación profesional

Diplomatura  Licenciatura o grado  Máster  Doctorado

5. Situación laboral

*Padre/tutor.* (puedes pedir ayuda a tus padres y marcar con una X donde corresponda)

En situación de desempleo  En activo  Jubilado  Baja definitiva

En cualquier caso, ¿puedes indicar su profesión?

*Madre/tutora* (puedes pedir ayuda a tus padres y marcar con una X donde corresponda)

En situación de desempleo  En activo  Jubilado  Baja definitiva

En cualquier caso, ¿puedes indicar su profesión?



## PERFIL TECNOLÓGICO Y LECTOR DE LAS FAMILIAS

### 6. De los siguientes medios tecnológicos ¿cuál o cuáles usa tu familia en casa?

(marca tantas casillas como quieras)

Ordenador  Smartphone/teléfono móvil  Tableta  Libro electrónico

Ninguno  Otros (especificar)

### 7. ¿Para qué los usan?

(marca tantas casillas como quieras)

Trabajo  Ocio y tiempo libre  Formación  Información

Otros (especificar)

### 8. Señala los medios tecnológicos que utilizas tú en casa

(marca tantas casillas como quieras)

Ordenador  Smartphone/teléfono móvil  Tableta  Libro electrónico  Ninguno

Otros (especificar)

### 9. ¿Participa tu familia o ha participado en alguna actividad relacionada con la lectura, en la biblioteca por internet? (puedes pedir ayuda a tus padres y marcar con una X donde corresponda)

Sí  No

En caso afirmativo podrías indicar el nombre y su formato (en la biblioteca o por Internet)

### 10. ¿En qué grado consideras lector a tus padres?

(marca con una X donde corresponda)

Muy lector  Lector medio  Poco lector  Nada lector

### 11. ¿En qué formato leen tus padres habitualmente?

(marca tantas casillas como quieras)

Libro papel  Libro electrónico  Tableta  Smartphone

Otros

## PERFIL LECTOR Y PRÁCTICAS LECTORAS DEL NIÑO/A

### 12. ¿En qué grado te consideras interesado por la lectura?

(marca con una X donde corresponda)

Mucho  Bastante  Poco  Nada

### 13. ¿Dónde utilizas los libros preferentemente?

(marca tantas casillas como quieras)

Casa  Biblioteca  Colegio

Otros (especificar)

### 14. ¿En qué formato lees habitualmente?

(marca tantas casillas como quieras)

Libro papel  Libro electrónico  Tableta  Smartphone

Otros

### 15. ¿Con qué frecuencia lees?

(marca con una X donde corresponda)

Todos los días  Dos o tres días a la semana  Un día a la semana

Los fines de semana  Otros (especificar)

### 16. ¿Cuánto tiempo lees al día?

(marca con una X donde corresponda)

10 min.  Entre 10 y 30 min.  Entre 30 min. y 1 hora  Depende del libro

Otros

### 17. ¿De dónde proceden los libros que utilizas?

(marca tantas casillas como quieras)

Biblioteca  Casa  Colegio  Intercambio  Regalos

Otras (especificar)

### 18. ¿Qué libros eliges?

(marca tantas casillas como quieras)

El que te gusta a ti  El que eligen tus padres  El que recomienda el experto/a

El que recomiendan amigos o familiares  Otros (especificar)

### 19. ¿Qué aspectos tienes en cuenta para elegir los libros?

(marca tantas casillas como quieras)

Tema  Las ilustraciones  Número de páginas  Al azar

Otros (especificar)

### 20. ¿Qué géneros te interesan?

(marca tantas casillas como quieras)

Cuentos tradicionales  Poemas  Libros informativos  Cómics

Álbumes ilustrados  Otros (especificar)

### 21. ¿Qué temas te interesan?

(marca tantas casillas como quieras)

Primeros conceptos  Libros informativos  Vida cotidiana  Personajes fantásticos

Otros (especificar)

### 22. ¿Qué tipos de formatos prefieres para leer?

(marca tantas casillas como quieras)

Libros impresos  Videocuentos  Audiolibros  Libro electrónico

Otros (especificar)

### 23. ¿Compras libros para ti?

(marca con una X donde corresponda)

Habitualmente  A menudo  A veces  Nunca

En el caso de comprar ¿por qué razones?

Por placer  Los que mandan leer en el colegio  Para ir creándome una biblioteca

Otras (escribe en el cuadro)

## SOBRE LA BIBLIOTECA

### 24. ¿Para qué acudes a la biblioteca?

(marca tantas casillas como quieras)

Préstamo  Hacer los deberes  Leer  Actividades realizadas en la biblioteca

Otros (escribe en el cuadro)

### 25. ¿Con quién acudes a la biblioteca?

(marca tantas casillas como quieras)

Solo  Con mis padres  Con hermanos/as  Con mis abuelos  Con amigos/as

Otros (escribe en el cuadro)

### 26. ¿Cómo conociste la existencia de la biblioteca?

(marca tantas casillas como quieras)

Periódicos  Internet  Radio  Amigos/as  Familiares

Por la escuela  Por el Ayuntamiento

Otros (escribe en el cuadro)

### 27. ¿Conoces las actividades de la biblioteca para tu edad?

(marca con una X donde corresponda)

Sí  No

¿Puedes escribir las que conoces?

¿A cuáles de las actividades vas?

¿Puedes indicar por qué asistes a las que vas?

**30. ¿Qué actividades te gustaría que se hicieran en tu biblioteca?**

(marca tantas casillas como quieras)

Club o Grupo de lectura  Ayuda para deberes  Animación a la lectura

Talleres de escritura  Club de juegos on line  Talleres de teatro

Club de idiomas  Talleres TICs (aplicaciones digitales)  Cine

Otras (escribe en el cuadro)

**31. ¿Qué esperas de la biblioteca?**

(marca tantas casillas como quieras)

Entretenerme  Que me ayuden a conocer libros  Encontrarme con amigos

Poder disponer de libros  Poder disponer de tecnologías digitales  Hacer los deberes

Otros (escribe en el cuadro)

**32. ¿Cuándo vas a la biblioteca?**

(marca con una X donde corresponda)

Todos los días  Dos o tres días a la semana  Un día por semana

Los fines de semana  Otros (escribe en el cuadro)

**33. Si vas a la biblioteca. ¿Cuánto tiempo estás en ella?**

(marca con una X donde corresponda)

10 min.  Entre 10 y 30 min.  Entre 30 min. y 1 hora  Entre 1 y 2 horas

Más de dos horas  Otros (escribe en el cuadro)

**34. ¿Utilizas el servicio de préstamo de la biblioteca?**

(marca con una X donde corresponda)

Sí  No

En caso afirmativo puedes indicar cuál o cuáles:

(marca tantas casillas como quieras)

Préstamo impreso  Préstamo digital  Préstamo audiovisual (películas, música,..)

Otros (escribe en el cuadro)

**35. ¿Con qué frecuencia utilizas el préstamo?**

(marca con una X donde corresponda)

Habitualmente  A menudo  A veces  Casi nunca

En caso negativo ¿Por qué no lo utilizas?

(marca tantas casillas como quieras)

No lo conozco  Tenemos libros en casa  Me preocupa estropearlos

Otros (escribe en el cuadro)

**36. ¿Consultas la página Web de la biblioteca?**

(marca con una X donde corresponda)

Sí  No

En caso afirmativo ¿con qué frecuencia?

(marca con una X donde corresponda)

Habitualmente  A menudo  A veces  Casi nunca

Y ¿con qué finalidad?

(marca tantas casillas como quieras)

Consultar Horarios  Consultar actividades  Catálogo

# ANEXO V

## Listado de bibliotecas que contestaron al cuestionario de los bibliotecarios

Sala de Lectura Pública de Trijueque
Biblioteca Pública Municipal - Ana María Matute
Biblioteca Pública Municipal de Villafranca del Bierzo
Biblioteca Pública Municipal de San Roque
Biblioteca Pública Municipal de Malpartida de Cáceres - M <sup>a</sup> Ignacia Castela Mogollón
Biblioteca Pública Municipal de Priego de Córdoba
Biblioteca Pública Municipal de Salteras - Emilio Lledó Íñigo
Biblioteca Pública Municipal de Olula del Río
Biblioteca Pública Municipal de Beasain - San Martín de Loinaz
Biblioteca Pública Municipal de Fuente del Maestre - Gómez Sara
Biblioteca Pública Municipal de Arahál
Agencia de Lectura Pública Municipal de Conquista de la Sierra - Gabriel y Galán
Biblioteca Pública Municipal de Abengibre
Biblioteca Municipal de Loeches
Biblioteca Pública del Estado en Santa Cruz de Tenerife
Agencia de Lectura Municipal de Pontearanga
Biblioteca Pública Municipal de Garrucha - Poeta Antonio Cano Cervantes
Biblioteca Central Comarcal de Tàrrega
Biblioteca Pública del Estado en Palma de Mallorca - Can Sales
Biblioteca Pública Municipal de Allariz
Biblioteca Municipal - Rigoberta Menchú
Biblioteca de La Rioja / Biblioteca Pública del Estado en Logroño
Biblioteca Pública Municipal de Cúllar - Maruja Fernández Lorente
Biblioteca de Las Viñas
Biblioteca Pública Municipal de El Paso
Biblioteca Pública Municipal de Gerindote
Biblioteca Pública Municipal de Ricote - Sancho de Llamas
Biblioteca Municipal de Becerril de la Sierra
Biblioteca Pública del Estado en Maó
Biblioteca Pública Municipal de Ribadedeva - Iñigo Noriega Laso
Sala de Lectura Pública de Alborea
Biblioteca Pública Municipal de Jaén - Condestable Iranzo
Biblioteca Pública del Estado en Orihuela - Fernando de Loazes
Biblioteca Pública Municipal de Leioa
Biblioteca Pública Municipal de Errentería
Agencia de Lectura Pública Municipal de El Torviscal
Biblioteca Pública Municipal de Nuez de Ebro
Biblioteca Pública Municipal de Valencia de Alcántara
Biblioteca Pública del Estado en Huelva
Biblioteca Pública Municipal de Cuéllar - Cronista Herrera
Biblioteca Pública Municipal de Palenciana
Biblioteca Barrio Caraquíz de Uceda

Biblioteca Pública Municipal de Cariñena
Biblioteca Pública Municipal de Dodro
Biblioteca Pública Municipal de Añover de Tajo - D. Casimiro Gómez Ortega
Agencia de Lectura y Centro Cultural "Gumersindo Márquez" de Oubiña
Biblioteca Pública Municipal de Monroy
Biblioteca Pública Municipal de Toledo - Buenavista
Biblioteca Pública Municipal de Ribadavia
Biblioteca Pública Municipal de Algaida
Biblioteca Pública Municipal de Povedilla
Biblioteca Municipal de Breda
Biblioteca Pública Municipal de Gumiel de Izán
Biblioteca Pública Municipal de Santa Cruz de Bezana
Biblioteca Popular de Uldecona
Biblioteca Pública Municipal de Puebla de Sanabria
Agencia de Lectura Municipal de San Cibrao das Viñas
Biblioteca Pública Municipal de Carrizo de la Ribera
Biblioteca Pública de Cortes
Biblioteca Pública Municipal de Sant Llorenç des Cardassar - Sa Coma
Agencia de Lectura Pública Municipal de Alagón del Río
Biblioteca Pública Municipal de Valverde de la Virgen
Biblioteca Pública Municipal de Segurilla
Biblioteca Municipal Sebastià Juan Arbó
Biblioteca Pública Municipal de Turtzioz
Biblioteca Municipal de A Coruña - Infantil y Juvenil
Biblioteca de Can Llaurador
Biblioteca Pública Municipal de Benalauría - Antonia Calvente
Biblioteca Pública Municipal de Valdáliga
Biblioteca Pública Municipal de la Vega de San Mateo
Biblioteca Pública Municipal de Noblejas
Biblioteca Pública Municipal de Rociana del Condado - Odón Betanzos Palacios
Biblioteca Pública Municipal de Jimena de la Frontera - Cervantes
Biblioteca Pública Municipal de Monreal del Campo - Miguel Artigas
Biblioteca de San Ignacio
Biblioteca Pública Municipal de Coaña - Gonzalo Anes
Biblioteca Pública Municipal de Olmedo
Biblioteca Pública de Artajona
Biblioteca Municipal de Los Molinos
Biblioteca Pública Municipal de Archidona - Dr. Ricardo Conejo Ramilo
Agencia de Lectura Pública Municipal Valencia del Mombuey
Biblioteca Pública Municipal de Figueras - Miguel García Tejeiro
Biblioteca Pública Municipal de Gorliz
Biblioteca Pública Municipal de Cabrerizos

Agencia de Lectura Pública Municipal de Torrefresneda
Biblioteca Pública Municipal de Castilblanco de los Arroyos - Manuel Vázquez Montalbán
Biblioteca Pública Municipal de Ribadesella
Biblioteca Pública Municipal de San Miguel de Abona
Biblioteca Pública Municipal de Calatayud - Baltasar Gracián
Biblioteca Pública Municipal de Eibar - Juan San Martín
Biblioteca Pública Municipal de El Palmar de Troya
Biblioteca Pública Municipal de Artzentales
Biblioteca Pública de Altsasu/ Alsasua
Biblioteca Pompeu Fabra
Biblioteca Pública Municipal de Castellanos de Moriscos
Biblioteca Pública Municipal de Benia de Onís
Biblioteca Pública Municipal de Cazalla de la Sierra - San Juan de la Cruz
Biblioteca Pública Municipal de Teverga - Sandalio Suárez
Biblioteca Pública del Estado en Girona - Carles Rahola
Biblioteca Pública Municipal de Guadalcázar - Antonio Gala
Biblioteca Pública Municipal de Covaleda
Biblioteca de Javalí Nuevo
Biblioteca Municipal Pere Caner
Biblioteca Pública Municipal de Fuengirola - Miguel de Cervantes
Biblioteca Pública Municipal de Hinojos
Biblioteca Pública del Estado en Palencia
Biblioteca Pública Municipal de Baiona
Biblioteca Pública Municipal de Brivesca
Biblioteca Pública Municipal de Alpartir
Biblioteca Pública Municipal de Gallarta
Biblioteca Pública Municipal de Arroyo de la Luz
Biblioteca Pública Municipal de Fuengirola - Lope de Vega
Biblioteca Pública Municipal de Peralta de Alcofea - Hermanos Naval Cavero
Biblioteca Pública Municipal de San Isidro
Biblioteca Pública Municipal de Cigales
Biblioteca Pública Municipal de Valle de Trápaga-Trapagaran
Biblioteca Pública Municipal de Huelva - Rogelio Buendía
Biblioteca Pública Municipal de El Puerto de Santa María - Poeta Rafael Esteban Poullet
Biblioteca Pública Municipal de Sober
Biblioteca Municipal - El Pilar
Biblioteca Pública Municipal de Andújar - Antonio Machado
Biblioteca Pública Municipal de La Rambla - Fernando Almena
Biblioteca Pública Municipal de Navas del Madroño - D. Tomás Lucas García
Biblioteca Municipal de Sant Joan de Labritja
Biblioteca Pública Municipal de Berriz
Biblioteca Municipal - Gabriel Celaya
Biblioteca Municipal - Alfonso Ussía
Biblioteca Pública Municipal de Lerma
Biblioteca Pública Municipal de Medina del Campo - Gerardo Moraleja
Biblioteca Pública Municipal de León - Cronista Luis Pastrana
Biblioteca Pública de Sort

Biblioteca Pública Municipal de Puerto de la Cruz - Tomas de Iriarte
Biblioteca Mercè Rodoreda
Biblioteca Pública Municipal de Ingenio-El Carrizal - Agustín Ramírez Alemán
Biblioteca del Fondo
Biblioteca Les Roquetes
Biblioteca Pública Municipal de Santa María del Páramo - Pio XII
Biblioteca Pública Municipal de Montemayor de Pililla - Lope de Vega
Biblioteca Pública Municipal de Chillarón de Cuenca - Espido Freire de Chillarón
Biblioteca Pública Municipal de Puebla de Don Fadrique
Biblioteca Municipal de Paracuellos de Jarama
Biblioteca Pública Municipal de Gea de Albarracín
Biblioteca La Cooperativa
Biblioteca Pública Municipal de La Guancha - Santa Catalina
Biblioteca Pública Municipal de Aracena - José Andrés Vázquez
Biblioteca Pública Municipal de Ainzón - Marcos Zapata
Biblioteca Pública Municipal de Vélez-Rubio - Fernando Palanques
Biblioteca Canyonado i Casagemes - Joan Argenté
Biblioteca Pública Municipal de Fuente Vaqueros - Federico García Lorca
Biblioteca Pública Municipal de Pozo Cañada
Biblioteca Pública Municipal de Espartinas - Poeta José Luis Núñez
Biblioteca Pública del Estado en León
Biblioteca Pública Municipal de Navarrete
Biblioteca Sant Gervasi - Joan Maragall
Biblioteca Pública Municipal de Salamanca - Barrio Vidal
Biblioteca Pública del Estado en Cáceres - A. Rodríguez-Moñino/M. Brey
Biblioteca Pública Municipal de Navalморal de la Mata
Biblioteca Pública Municipal de Almuñécar - Barrio de La Herradura
Biblioteca Pública Municipal de Jaraíz de la Vera - Alfonso Izarra
Biblioteca Pública Municipal de Brea de Aragón
Biblioteca Pública del Estado en Ávila
Biblioteca Pública Municipal de Nerpio
Biblioteca Pública de Estella - Jose María Lacarra
Biblioteca Pública de Valle de Aranguren
Biblioteca Pública Municipal de Carboneras
Biblioteca Pública Municipal de Torrecillas de la Tiesa - D. Adrián García Gil
Biblioteca Pública Municipal de Esgos
Biblioteca Pública Municipal de Uclés
Biblioteca Pública Municipal de Segura de la Sierra - Jorge Manrique
Biblioteca Pública Municipal de Villaralbo - Miguel de Cervantes
Biblioteca Pública Municipal de Tinajo
Biblioteca Pública del Estado en Valencia
Biblioteca Poblenou - Manuel Arranz
Biblioteca Pública Municipal de Dos Hermanas - Pedro Laín Entralgo



Biblioteca Pública Municipal - José Hierro
Biblioteca Pública Municipal de Morales de Toro
Biblioteca Pública Municipal de Aranda de Duero
Biblioteca Pública Municipal de Monachil - Río Monachil
Biblioteca Pública Municipal - Mario Vargas Llosa
Biblioteca Pública Municipal de Roces - Alfonso Camín
Biblioteca Pública Municipal de Melide - Xosé Vázquez Pintor
Biblioteca Pública Municipal - Iván de Vargas
Biblioteca Pública de Tías
Biblioteca Pública Infantil y Juvenil
Biblioteca Pública Municipal de Arnedo
Biblioteca Vapor Badia
Biblioteca Pública de La Victoria de Acentejo - Centro Cultural El Pinar
Biblioteca Municipal Marta Mata
Biblioteca Municipal - Casa de la Cadena
Biblioteca Pública Municipal de Tinajo
Biblioteca Pública de Viana - Francisco Navarro Villoslada
Biblioteca Pública Municipal de Pomar de Cinca
Biblioteca Pública Municipal de Posada de Llanes
Biblioteca Municipal - Julio Caro Baroja
Biblioteca Pública Municipal de Abanilla - Menéndez Pidal
Biblioteca Pública Municipal de Lazkao
Biblioteca Pública Municipal de Moriles - Eduvigis Jerez
Biblioteca Pública Municipal de Aledo
Biblioteca Pública Municipal de Báguena
Biblioteca Pública Municipal de Santa Marta de Tormes - Edificio Enrique de Sena
Biblioteca Pública Municipal de Villaviciosa de Córdoba
Biblioteca Ferran Soldevila
Biblioteca Pública Municipal de Cenicero
Biblioteca Central de Ferrol
Biblioteca Pública Municipal de Membrilla - Don José Jiménez
Biblioteca Pública Municipal de Campos del Paraíso
Mediateka Azkuna Zentroa
Biblioteca Carles Fontserè
Biblioteca Pública Municipal del Almería - Barrio de Cabo de Gata
Biblioteca Pública Municipal de Navalcán
La Biblioteca Pública Central de Alcalá de Guadaíra - Editor José Manuel Lara
Biblioteca Pública Municipal de Rueda de Jalón
Biblioteca Pública Municipal de Alagón
Biblioteca Municipal - Isabel Allende
Biblioteca Pública del Estado en Badajoz - Bartolomé J. Gallardo
Biblioteca Municipal Can Roscada
Biblioteca Pública Municipal de La Guardia
Biblioteca Pública Municipal de Sonseca
Biblioteca Pública Municipal de Quintanar del Rey
Biblioteca Pública Municipal de La Guardia
Biblioteca Pública Municipal de Villarcayo de Merindad de Castilla la Vieja
Biblioteca Pública Municipal de Martos

Biblioteca Pública Municipal de Marchamalo - Fernando Olalla
Biblioteca Pública Municipal de Vilaflor de Chasna
Biblioteca Pública Municipal de Astorga
Biblioteca Pública Municipal de Las Navas del Marqués
Biblioteca Pública Municipal de Villaluenga de La Sagra
Biblioteca Pública Municipal de Santiponce - Joaquín González Moreno
Biblioteca Pública Municipal de Utebo
Biblioteca Pública Municipal de Ossa de Montiel - Federico García Lorca
Biblioteca Pública Municipal de Totana
Biblioteca Pública Municipal - Gerardo Diego
Biblioteca Pública Municipal de Riaño - Federico García Lorca
Biblioteca Pública Municipal de Felanitx - Portocolom
Biblioteca Pública de l'Albagés
Biblioteca Pública Municipal de Alovera
Biblioteca Pública Municipal Cardenal Pacheco
Biblioteca Sant Ildefons
Biblioteca Pública Municipal de Aldeamayor de San Martín
Biblioteca Pública Municipal de Minglanilla - Juan Ricardo Martínez Cuesta
Biblioteca Pública Municipal de Aretxabaleta
Biblioteca Carles Cardó
Biblioteca Pública Municipal de Pedregalejo - Bernabé Fernández-Canivell
Biblioteca Carles Cardó
Biblioteca Pública Municipal de El Saucejo - Escultor Juan Sánchez
Biblioteca Just M. Casero
Biblioteca Pública Municipal de Casas de Juan Núñez - Miguel de Cervantes
Biblioteca Pública Municipal de Arroyo de la Encomienda
Biblioteca Pública Municipal de Ujo
Biblioteca Pública Municipal de Cabañaquinta - Lorenzo Rodríguez-Castellano
Biblioteca Pública Municipal de Villar de Olalla
Biblioteca Pública Municipal de Lucillos
Biblioteca Pública Municipal San Martín de Montalbán - Santa María de Melque
Biblioteca Pública Municipal de Novés
Biblioteca Enric Miralles
Biblioteca Pública Municipal de Ayllón
Biblioteca Pública Municipal de Alcoroches
Biblioteca Municipal de Meco
Biblioteca Pública Municipal de Pozorrubielos de La Mancha
Biblioteca Pública Municipal de Villanueva de Córdoba
Biblioteca Pública Municipal de Valencia del Ventoso - Hermanos Machado
Biblioteca Marquès d'Olivart
Biblioteca Pública Municipal de O Rosal
Biblioteca Pública Municipal de El Carpio - Cervantes
Biblioteca Pública Municipal de Oleiros Central Rialeda
Biblioteca Pública Municipal de Begíjar - Patrocinio de Biedma
Biblioteca Pública Municipal de Tábara - Alicia Casado
Biblioteca Pública de Pamplona-Yamaguchi

Centro Bibliotecario Insular de Puerto del Rosario
Biblioteca Pública Municipal de Llanos del Caudillo
Biblioteca Pública Municipal de Cumbres de San Bartolomé
Biblioteca Pública Municipal de Los Canapés
Biblioteca Pública Municipal de La Torre de Esteban Hambrán
Biblioteca Pública Municipal y Centro de Documentación de la Mujer Rosalía de Castro
Biblioteca Pública Municipal de Casar de Cáceres - Dulce Chacón
Biblioteca Municipal de la Llagosta
Biblioteca Pública de Puntallana
Biblioteca Pública Municipal de Béjar
Agencia de Lectura Pública Municipal de Benquerencia de la Serena
Biblioteca Pública del Estado en Vitoria-Gasteiz - Casa de Cultura Ignacio Aldecoa
Agencia de Lectura Pública Municipal de Benquerencia de la Serena
Agencia de Lectura Pública Municipal de Benquerencia de la Serena
Agencia de Lectura Pública Municipal de Benquerencia de la Serena
Biblioteca Pública Municipal de Magán
Biblioteca Central Tecla Sala
Biblioteca Pública Municipal de Sopela
Sala de Lectura Pública de Buenaventura
Biblioteca Pública Municipal de Albacete - Aguas Nuevas
Agencia de Lectura de Burgothondo
Biblioteca Pública Municipal de Villalba de La Sierra
Biblioteca Pública Municipal de Orgaz
Biblioteca Pública Municipal de Muskiz
Biblioteca Pública Municipal de Miguel Esteban
Biblioteca Pública Municipal de Armilla - Miguel Hernández
Biblioteca Pública de Vigo - Juan Compañel
Biblioteca Pública Municipal de Pazos de Borbén
Biblioteca Pública Municipal de Aia
Biblioteca Pública Municipal de Fuensalida
Biblioteca Pública Municipal de Lugo de Llanera
Biblioteca Pública Municipal de Posada de Llanera
Biblioteca Pública Municipal de Madridejos
Biblioteca Pública Municipal de Tabaiba
Biblioteca Pública Municipal de Grandas de Salime
Biblioteca Pública Municipal de Villamayor
Biblioteca Pública Municipal de Huércal-Overa - Gabriel Espinar
Biblioteca Pública Municipal de Burujón
Biblioteca Municipal - Claudio Rodríguez
Biblioteca Sant Martí de Provençals
Biblioteca Pública Municipal de Poblete
Biblioteca Pública Municipal de Morata de Jalón - Antonio Millán
Biblioteca Pública Municipal de La Almoldea
Biblioteca Municipal - Miguel de Cervantes
Biblioteca Pública del Estado en Córdoba
Biblioteca Pública Municipal de Venta de Baños

Biblioteca Pública Municipal de Sondika
Biblioteca Pública Municipal de Lúcar
Biblioteca Pública Municipal de Sevilla - Blas Infante
Biblioteca Pública Municipal de Guareña - Eugenio Frutos Cortés
Biblioteca Pública Municipal de Cabeza del Buey - Casimiro Barbado González
Biblioteca Can Salvador de la Plaça
Biblioteca Municipal de Maspalomas
Biblioteca Pública Municipal de Mérida - Juan Pablo Forner
Biblioteca Pública Municipal de El Grado
Biblioteca Pública Municipal del Barrio Nuestra Señora de la Antigua de Mérida
Biblioteca Pública del Estado en Tarragona
Biblioteca Pública Municipal - Benito Pérez Galdós
Biblioteca Pública Municipal de Castropol - Menéndez Pelayo
Biblioteca Pública Municipal de Perales del Puerto
Biblioteca Pública - Miguel Delibes
Biblioteca Pública Municipal - Miguel Delibes
Biblioteca Pública Municipal de Sesuña
Biblioteca Pública Octavi Viader i Margarit
Biblioteca Pública Municipal de Illescas
Biblioteca Jaume Marquès i Casanovas
Biblioteca Pública de Pamplona-Milagrosa
Biblioteca Municipal del Pont de Suert
Biblioteca Distrito 2
Biblioteca Pública Municipal de Munera - Cervantes
Biblioteca Municipal de Comillas - Jesús Vallina
Biblioteca Pública Municipal de La Gineta
Biblioteca Pública Municipal de Lagartera
Biblioteca Pública Municipal de Gallur - Feliciano Gracia
Agencia de Lectura Pública Municipal de Holguera - San Marcos
Biblioteca Pública Municipal de Navalvillar de Pela
Biblioteca Pública Municipal de La Cistèrniga
Biblioteca Pública Municipal de Toro - Manuel González Allende
Biblioteca Pública Municipal de Tembleque
Biblioteca Pública Municipal de Pinseque
Biblioteca Pública Municipal del Barrio de El Sexmo
Sala de Lectura Pública de Cañizares - Puente de Vadillos
Biblioteca Pública Municipal de Villarta de San Juan
Biblioteca Pública del Estado en Lleida
Biblioteca Pública Municipal de Tejeda de Tiétar
Biblioteca Pública Municipal de Valdepeñas - Ana de Castro
Biblioteca Pública Municipal José Saramago de Santiago de Compostela - Conxo
Biblioteca Pública Municipal de Talavera de la Reina - Niveiro Alfar El Carmen
Biblioteca Municipal Son Ximelis
Biblioteca Pública Municipal de Valle de Mena
Biblioteca Pública Municipal de Aguilar de Campoo - Bernardo del Carpio
Biblioteca Pública Municipal de San Vicente de Alcántara - Estevez Verdejo
Biblioteca Pública Municipal de Pumarín - Gijón Sur

Biblioteca Pública Municipal de Ventanielles - José María Laso Prieto
Biblioteca Pública Municipal de La Puebla de Alfindén - Belmonte de los Caballeros
Biblioteca Pública del Estado en Huesca
Agencia de Lectura Pública Municipal de Santa Ana
Biblioteca Pública Municipal del Polígono de Pumarín
Biblioteca Pública Municipal - María Zambrano
Biblioteca Pública del Estado en Castellón
Biblioteca Pública Municipal de La Calzada
Biblioteca Lambert Mata
Biblioteca Pública Municipal de Vera
Agencia de Lectura Municipal de Bóveda
Biblioteca Pública Municipal de Villanueva de La Torre
Biblioteca Pública Municipal de El Palo - Emilio Prados
Biblioteca Pública Municipal de Navelgas
Biblioteca Municipal de Chapinería
Biblioteca Pública Municipal de Dúrcal
Biblioteca Pública Municipal de La Puebla de Alfindén - Belmonte de los Caballeros
Biblioteca Regional de Murcia / Biblioteca Pública del Estado en Murcia
Biblioteca Municipal de Santa Eulària des Riu
Biblioteca Pública Municipal de Barruelo de Santullán - Santa Bárbara
Biblioteca Pública Municipal de Karrantza
Biblioteca Pública Municipal de Villafranca de Córdoba
Biblioteca Pública Municipal de Villallana - Centro de Lectura de Villayana
Biblioteca Pública del Estado en Almería - Francisco Villaespesa
Biblioteca Pública Municipal de Ermua
Biblioteca Municipal - Antonio Machado
Biblioteca Pública Municipal de Selva - Biblioteca central y de coordinación de la red municipal
Biblioteca Pública Municipal de Bormujos
Biblioteca Pública Municipal de Villares de la Reina
Biblioteca Municipal - Ricardo León
Biblioteca Pública de Los Silos
Biblioteca Pública Municipal de Otxandio
Biblioteca Pública Municipal de Aceuchal - Mahizflor
Biblioteca Pública Municipal de Gúímar
Agencia de Lectura Pública Municipal de Torre de Don Miguel
Biblioteca Municipal - Centre Cultural Artur Bladé i Desumvila
Biblioteca Municipal - Eugenio Arias
Biblioteca Pública Municipal de Otura
Biblioteca Pública de Cintruénigo
Biblioteca Pública Municipal de Recas
Biblioteca Pública Municipal de Alegria-Dulantzi - Ernestina Champourcin
Biblioteca Pública Municipal de Laguna de Duero
Biblioteca Pública Municipal de El Borge
Biblioteca Pública Municipal de Montijo - Nuestra Señora de Barbaño
Centro Cultural - Paco Rabal

Biblioteca de Navarra
Biblioteca Pública Municipal de Alhendín
Biblioteca Pública Municipal de Hinojosa de San Vicente
Biblioteca Pública Municipal de Lardero
Biblioteca Pública Municipal de Fernán Caballero
Biblioteca Pública Municipal de Vigo - Xosé Neira Vilas
Biblioteca Pública Municipal del Barrio de El Alquíán
Biblioteca Sant Valentí
Biblioteca Pública Municipal de Atarfe
Biblioteca Pública Municipal de Cabanillas del Campo
Biblioteca Pública Municipal de Chozas de Canales
Biblioteca Pública Municipal de Bembibre
Biblioteca Pública Municipal de Colonia de Santa Inés - José María Hinojosa
Biblioteca Municipal - José María Bausá
Biblioteca Pública Municipal de Higuera de la Sierra
Biblioteca Pública Municipal de Ortigueira - Juan Fernández Latorre
Biblioteca Pública Municipal - La Chata
Biblioteca Pública de Mendavia
Biblioteca Pública Municipal de Rubielos de Mora
Biblioteca Municipal de Alpedrete
Biblioteca Pública Municipal de Cangas del Narcea - Padre Luis Alfonso Carvalho
Biblioteca Pública Municipal de Buendía
Biblioteca Pública Municipal de Los Yébenes
Biblioteca Pública Municipal de Vilaboa
Biblioteca Pública Municipal de Pozohondo
Biblioteca Pública Municipal de Ojén
Biblioteca Pública Municipal - Lorenzo Silva
Biblioteca Pública Municipal de Camarena
Biblioteca Pública Municipal Barrio de la Estación de Hellín
Biblioteca Pública Municipal de Higuera la Real
Biblioteca Pública Municipal de Nigrán
Biblioteca Pere Calders
Biblioteca Pública Municipal Xerardo Díaz Fernández
Biblioteca Pública del Estado en Zamora
Biblioteca Pública Municipal de Araya de Candelaria
Biblioteca Pública Municipal de Puerto de Vega - Jovellanos
Biblioteca Municipal Almodena Grandes (Azuqueca de Henares)
Biblioteca Salvador Allende
Biblioteca M. Serra i Moret
Biblioteca Pública Municipal de Carchuna
Biblioteca Pública Municipal de Mijas Pueblo
Biblioteca Pública Municipal de Campaspero
Biblioteca Pública Municipal de Ontígola
Biblioteca del Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga. Sierra Norte
Biblioteca Pública Municipal de Zarautz - Sanz Enea
Biblioteca Pública Cívica
Biblioteca Pública Municipal de Ciudad Rodrigo - Casa de La Tierra
Biblioteca Pública de Nava de Abajo
Biblioteca Pública Municipal de Los Hinojosos

Biblioteca Pública Municipal de Jadraque
Biblioteca Pública Municipal de Tobarra - Cristobal Pérez Pastor
Agencia de Lectura Pública Municipal de Mesas de Ibor
Biblioteca Pública Municipal de Nájera
Biblioteca Pública Municipal de Alcañiz
Biblioteca Pública Municipal de Xove
Biblioteca Pública Municipal - Pozo del Tío Raimundo
Biblioteca Pública Municipal de Quero
Biblioteca Pública Municipal de La Muela - Miguel Plou Gascón
Biblioteca Pública Municipal de Fuente Álamo de Murcia
Biblioteca de Castelldefels - Ramon Fernández Jurado
Biblioteca Pública Municipal de Sanxenxo - Emilia Pardo Bazán
Biblioteca Pública Municipal de Albatana

# ANEXO VI

## Listado de bibliotecas que devolvieron cuestionarios estudio de 3 a 7 años

Biblioteca Pública Municipal de Villafranca del Bierzo
Biblioteca Pública Municipal de San Roque
Biblioteca Pública Municipal de Priego de Córdoba
Biblioteca Pública Municipal de Fuente del Maestre - Gómez Sara
Biblioteca Pública Municipal de Arahal
Agencia de Lectura Pública Municipal de Conquista de la Sierra - Gabriel y Galán
Biblioteca Pública Municipal de Garrucha - Poeta Antonio
Biblioteca Municipal - Rigoberta Menchú
Biblioteca Pública del Estado en Logroño - Biblioteca de la Rioja
Biblioteca Pública Municipal de Cúllar - Maruja Fernández Lorente
Biblioteca Pública Municipal de El Paso
Biblioteca Pública Municipal de Gerindote
Biblioteca Pública del Estado en Maó
Sala de Lectura Pública de Alborea
Biblioteca Pública Municipal de Jaén - Condestable Iranzo
Biblioteca Pública Municipal de Leioa
Biblioteca Pública Municipal de Errentería
Agencia de Lectura Pública Municipal de El Torviscal
Biblioteca Pública Municipal de Nuez de Ebro
Biblioteca Pública del Estado en Huelva
Biblioteca Pública Municipal de Cuéllar - Cronista Herrera
Biblioteca Pública Municipal de Cariñena
Biblioteca Pública Municipal de Añover de Tajo - D. Casimiro Gómez Ortega
Biblioteca Pública Municipal de Monroy
Biblioteca Pública Municipal de Gumiel de Izán
Biblioteca Pública Municipal de Puebla de Sanabria
Agencia de Lectura Municipal de San Cibrao das Viñas
Biblioteca Pública Municipal de Carrizo de la Ribera
Biblioteca Pública Municipal de Sant Llorenç des Cardassar - Sa Coma
Agencia de Lectura Pública Municipal de Alagón del Río
Biblioteca Municipal de A Coruña - Infantil y Juvenil
Biblioteca Pública Municipal de Benalauría - Antonia Calvente
Biblioteca Pública Municipal de Jimena de la Frontera - Cervantes
Biblioteca Pública Municipal de Monreal del Campo - Miguel Artigas
Biblioteca de San Ignacio
Biblioteca Pública Municipal de Coaña - Gonzalo Anes
Biblioteca Pública de Artajona

Biblioteca Pública Municipal de Archidona - Dr. Ricardo Conejo Ramilo
Agencia de Lectura Pública Municipal Valencia del Mombuey
Agencia de Lectura Pública Municipal de Torrefresneda
Biblioteca Pública Municipal de Ribadesella
Biblioteca Pública Municipal de San Miguel de Abona
Biblioteca Pública Municipal de Eibar - Juan San Martín
Biblioteca Pública Municipal de El Palmar de Troya
Biblioteca Pública Municipal de Benia de Onís
Biblioteca Pública Municipal de Cazalla de la Sierra - San Juan de la Cruz
Biblioteca Pública Municipal de Teverga - Sandalio Suárez
Biblioteca Pública Municipal de Guadalcazar - Antonio Gala
Biblioteca Pública Municipal de Covaleda
Biblioteca Pública Municipal de Hinojos
Biblioteca Pública Municipal de Briviesca
Biblioteca Pública Municipal de Gallarta
Biblioteca Pública Municipal de Fuengirola - Lope de Vega
Biblioteca Pública Municipal de Cigales
Biblioteca Pública Municipal de Valle de Trápaga-Trapagaran
Biblioteca Pública Municipal de El Puerto de Santa María - Poeta Rafael Esteban Poulet
Biblioteca Pública Municipal de Sober
Biblioteca Pública Municipal de Andújar - Antonio Machado
Biblioteca Pública Municipal de La Rambla - Fernando Almena
Biblioteca Pública Municipal de Navas del Madroño - D. Tomás Lucas García
Biblioteca Municipal de Sant Joan de Labritja
Biblioteca Municipal - Gabriel Celaya
Biblioteca Pública Municipal de Lerma
Biblioteca Pública Municipal de Medina del Campo - Gerardo Moraleja
Biblioteca Pública Municipal de Puerto de la Cruz - Tomas de Iriarte
Biblioteca Pública Municipal de Santa María del Páramo - Pio XII
Biblioteca Pública Municipal de Montemayor de Pililla - Lope de Vega
Biblioteca Pública Municipal de Chillarón de Cuenca - Espido Freire de Chillarón
Biblioteca La Cooperativa
Biblioteca Pública del Estado en León
Biblioteca Pública Municipal de Navarrete
Biblioteca Pública Municipal de Salamanca - Barrio Vidal

Biblioteca Pública del Estado en Cáceres - A. Rodríguez-Moñino
Biblioteca Pública Municipal de Navalmoral de la Mata
Biblioteca Pública Municipal de Jaraíz de la Vera - Alfonso Izarra
Biblioteca Pública del Estado en Ávila
Biblioteca Pública de Estella - Jose María Lacarra
Biblioteca Pública Municipal de Carboneras
Biblioteca Pública Municipal de Esgos
Biblioteca Pública Municipal de Segura de la Sierra - Jorge Manrique
Biblioteca Pública del Estado en Valencia
Biblioteca Poblenu - Manuel Arranz
Biblioteca Pública Municipal de Morales de Toro
Biblioteca Pública Municipal de Aranda de Duero
Biblioteca Pública Municipal de Monachil - Río Monachil
Biblioteca Pública Municipal - Mario Vargas Llosa
Biblioteca Pública Municipal de Roces - Alfonso Camín
Biblioteca Pública Municipal de Melide - Xosé Vázquez Pintor
Biblioteca Pública Municipal de Arnedo
Biblioteca Pública de La Victoria de Acentejo - Centro Cultural El Pinar
Biblioteca Municipal Marta Mata
Biblioteca Pública Municipal de Posada de Llanes
Biblioteca Municipal - Julio Caro Baroja
Biblioteca Pública Municipal de Santa Marta de Tormes - Edificio Enrique de Sena
Biblioteca Pública Municipal de Cenicero
Biblioteca Central de Ferrol
Biblioteca Pública Municipal de Membrilla - Don José Jiménez
Biblioteca Pública Municipal de Campos del Paraíso

# ANEXO VII

## Listado de bibliotecas que devolvieron cuestionarios estudio de 8 a 12 años

Biblioteca Pública Municipal - Ana María Matute
Biblioteca Pública Municipal de Villafranca del Bierzo
Biblioteca Pública Municipal de San Roque
Biblioteca Pública Municipal de Malpartida de Cáceres - M <sup>a</sup> Ignacia Castela Mogollón
Biblioteca Pública Municipal de Priego de Córdoba
Biblioteca Pública Municipal de Fuente del Maestre - Gómez Sara
Biblioteca Pública Municipal de Arahál
Agencia de Lectura Pública Municipal de Conquista de la Sierra - Gabriel y Galán
Biblioteca Pública Municipal de Garrucha - Poeta Antonio
Biblioteca Municipal - Rigoberta Menchú
Biblioteca Pública del Estado en Logroño - Biblioteca de la Rioja
Biblioteca Pública Municipal de Cúllar - Maruja Fernández Lorente
Biblioteca Pública Municipal de El Paso
Biblioteca Pública Municipal de Gerindote
Biblioteca Municipal de Becerril de la Sierra
Biblioteca Pública del Estado en Maó
Sala de Lectura Pública de Alborea
Biblioteca Pública Municipal de Jaén - Condestable Iranzo
Biblioteca Pública Municipal de Erreterría
Agencia de Lectura Pública Municipal de El Torviscal
Biblioteca Pública Municipal de Nuez de Ebro
Biblioteca Pública del Estado en Huelva
Biblioteca Pública Municipal de Cariñena
Biblioteca Pública Municipal de Añover de Tajo - D. Casimiro Gómez Ortega
Biblioteca Pública Municipal de Monroy
Biblioteca Pública Municipal de Gumiel de Izán
Biblioteca Pública Municipal de Puebla de Sanabria
Agencia de Lectura Municipal de San Cibrao das Viñas
Biblioteca Pública Municipal de Carrizo de la Ribera
Biblioteca Pública Municipal de Sant Llorenç des Cardassar - Sa Coma
Agencia de Lectura Pública Municipal de Alagón del Río
Biblioteca Municipal de A Coruña - Infantil y Juvenil
Biblioteca Pública Municipal de Benalauría - Antonia Calvente
Biblioteca Pública Municipal de Jimena de la Frontera - Cervantes
Biblioteca Pública Municipal de Monreal del Campo - Miguel Artigas
Biblioteca de San Ignacio
Biblioteca Pública Municipal de Coaña - Gonzalo Anes
Biblioteca Pública de Artajona
Biblioteca Pública Municipal de Archidona - Dr. Ricardo Conejo Ramilo
Agencia de Lectura Pública Municipal Valencia del Mombuey

Agencia de Lectura Pública Municipal de Torrefresneda
Biblioteca Pública Municipal de Ribadesella
Biblioteca Pública Municipal de San Miguel de Abona
Biblioteca Pública Municipal de Eibar - Juan San Martín
Biblioteca Pública Municipal de El Palmar de Troya
Biblioteca Pública Municipal de Benia de Onís
Biblioteca Pública Municipal de Cazalla de la Sierra - San Juan de la Cruz
Biblioteca Pública Municipal de Teverga - Sandalio Suárez
Biblioteca Pública Municipal de Guadalcázar - Antonio Gala
Biblioteca Pública Municipal de Covaleda
Biblioteca Pública Municipal de Hinojos
Biblioteca Pública Municipal de Briviesca
Biblioteca Pública Municipal de Gallarta
Biblioteca Pública Municipal de Fuengirola - Lope de Vega
Biblioteca Pública Municipal de Cigales
Biblioteca Pública Municipal de Valle de Trápaga-Trapagaran
Biblioteca Pública Municipal de El Puerto de Santa María - Poeta Rafael Esteban Poulet
Biblioteca Pública Municipal de Andújar - Antonio Machado
Biblioteca Pública Municipal de La Rambla - Fernando Almena
Biblioteca Pública Municipal de Navas del Madroño - D. Tomás Lucas García
Biblioteca Municipal de Sant Joan de Labritja
Biblioteca Municipal - Gabriel Celaya
Biblioteca Pública Municipal de Lerma
Biblioteca Pública Municipal de Medina del Campo - Gerardo Moraleja
Biblioteca Pública Municipal de León - Cronista Luis Pastrana
Biblioteca Pública Municipal de Puerto de la Cruz - Tomas de Iriarte
Biblioteca Pública Municipal de Santa María del Páramo - Pio XII
Biblioteca Pública Municipal de Montemayor de Pililla - Lope de Vega
Biblioteca Pública Municipal de Chillarón de Cuenca - Espido Freire de Chillarón
Biblioteca Pública Municipal de Gea de Albarracín
Biblioteca La Cooperativa
Biblioteca Pública del Estado en León
Biblioteca Pública Municipal de Navarrete
Biblioteca Pública Municipal de Salamanca - Barrio Vidal
Biblioteca Pública del Estado en Cáceres - A. Rodríguez-Moñino
Biblioteca Pública Municipal de Naval Moral de la Mata
Biblioteca Pública Municipal de Jaraíz de la Vera - Alfonso Izarra

Biblioteca Pública del Estado en Ávila
Biblioteca Pública de Estella - Jose María Lacarra
Biblioteca Pública Municipal de Carboneras
Biblioteca Pública Municipal de Esgos
Biblioteca Pública Municipal de Villaralbo - Miguel de Cervantes
Biblioteca Pública del Estado en Valencia
Biblioteca Poblenu - Manuel Arranz
Biblioteca Pública Municipal de Morales de Toro
Biblioteca Pública Municipal de Aranda de Duero
Biblioteca Pública Municipal de Monachil - Río Monachil
Biblioteca Pública Municipal - Mario Vargas Llosa
Biblioteca Pública Municipal de Roces - Alfonso Camín
Biblioteca Pública Municipal de Melide - Xosé Vázquez Pintor
Biblioteca Pública Municipal de Arnedo
Biblioteca Pública de La Victoria de Acentejo - Centro Cultural El Pinar
Biblioteca Municipal Marta Mata
Biblioteca Municipal - Casa de la Cadena
Biblioteca Pública Municipal de Posada de Llanes
Biblioteca Municipal - Julio Caro Baroja
Biblioteca Pública Municipal de Santa Marta de Tormes - Edificio Enrique de Sena
Biblioteca Pública Municipal de Cenicero
Biblioteca Central de Ferrol
Biblioteca Pública Municipal de Membrilla - Don José Jiménez
Biblioteca Pública Municipal de Campos del Paraíso
Biblioteca Pública Municipal - Ana María Matute
Biblioteca Pública Municipal de Villafranca del Bierzo
Biblioteca Pública Municipal de San Roque