

Amigos del Libro Infantil y Juvenil ha diseñado estas Jornadas, conscientes de la importancia que tiene comenzar a introducir la literatura desde las edades tempranas, para conseguir que los niños lleguen a ser adultos lectores el día de mañana.

Por ello hemos organizado para tres años consecutivos las **Jornadas LEER EN...** El año 2018 se trató la lectura en el entorno familiar (Leer en familia), en 2019 tocaremos el ámbito escolar (**Leer en las aulas**) y en 2020 será la biblioteca (Leer en la biblioteca).

Partiendo de la enorme e interesante labor que se está realizando en los colegios e institutos, plantearemos los retos y desafíos a los que se enfrenta la labor educativa en el marco de la lectura, y daremos ideas sobre el acercamiento a la lectura en las aulas.

Las Jornadas están **coordinadas e impartidas por especialistas y profesores con gran experiencia en animación a la lectura en la escuela.** Ellos y todos los asistentes aportarán ideas y experiencias que nos ayudarán en mejorar la formación de pequeños grandes lectores.

Estas Jornadas están **dirigidas a profesionales relacionados con la educación:** animadores, editores, bibliotecarios, libreros... y, fundamentalmente, a profesores de Infantil, Primaria y Secundaria.

## II Jornadas de animación a la lectura



# Leer en las aulas

**Inscripción gratuita.**

Para formalizar la inscripción enviar los datos personales a [info@amigosdelibro.com](mailto:info@amigosdelibro.com)

Colaboran:



amigos del  
**LIBRO**  
infantil y juvenil

27 de septiembre de 2019

Biblioteca Regional Joaquín Leguina

(Calle de Ramírez de Prado, 3. 28045 Madrid)

09,00 a 09,30h: **Registro**

09,30 a 10,00h: **Inauguración**

**Bienvenida** a cargo de **Marta Higuera**, representantes del **Ministerio de Cultura y Deporte, Ministerio de Educación, Comunidad de Madrid** y del **Ayuntamiento de Madrid**.

10,30 a 11,00h: **¿Qué es ANIMAR?**

Un **animador**, basándose en su experiencia, nos revelará las claves para atrapar lectores de cualquier edad e interés.

Participa:

**Un Punto Curioso**, finalistas a los Premios de Gestión Cultural de Castilla y León por su metodología de fomento a la lectura.

10,30 a 12,00h: **Animación a la lectura en el aula**

La visita al aula del autor, ilustrador, cuentacuentos... Cómo sacar el mayor partido en el aula y cómo enfrentarse al grupo. Estos profesionales nos hablarán de sus experiencias y de las conclusiones que han extraído en este ámbito de su profesión.

**Estrella Ortiz**, cuentacuentos.

**Andrés Guerrero**, autor e ilustrador. Ganador del Premio SM 2019.

**Nieves Martín Rogero**, profesora de la Universidad Autónoma de Madrid.

**Ganador** del Premio 2019 "Propuestas de animación a la lectura en colegios" convocado por la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil.

Presenta y modera: **Javier Fernández**, director del magazine radiofónico infantil *Menudo Castillo*

12,00h: **Café**, dinamizado a cargo de **Un Punto Curioso**.

12,30 a 14,00h: **La biblioteca en y para las aulas**

Mesa redonda en la que se abordará el papel de la **biblioteca escolar en la animación a la lectura**, con la presencia de técnicos de distintas comunidades autónomas.

**Cristina Novoa**, asesora técnica docente de Bibliotecas Escolares en Consellería de Educación de la Xunta de Galicia.

**Casildo Macías**, jefe de sección de Bibliotecas Escolares de la Consejería de Educación y Empleo de la Junta de Extremadura.

**Pedro Valverde**, Jefe del Área del Libro y la lectura de la Comunidad de Madrid.

**Manuel Martín González**, jefe del Servicio de Planes y Programas Educativos de la Consejería de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía.

Presenta y modera: **Elisa Yuste**, consultora especializada en el impacto de la tecnología en la práctica y promoción de la lectura.

14,00 a 15,30h: **Descanso para la comida**

15,30 a 17,30h: **El desafío de la motivación lectora**

Panorama actual de los **parámetros e indicadores para conseguir una buena selección de lecturas** por **franjas de edad y de interés**, por tipología de materiales (ficción, no ficción, informativo...), por espacios (biblioteca, aula, patio...), teniendo también presentes los contenidos digitales, la diversidad en las aulas... Será una **sesión teórica y práctica**, dividida en cuatro bloques, con ejemplos prácticos y actividades dirigidas y adaptadas a cada edad.

Presenta y modera: **Luis Miguel Cencerrado Malmierca**, técnico especialista de Biblioteca y especialista en lectura digital.

#### ***Bloque I. El derecho de los niños a imaginar.***

Los **álbumes** como incentivo para el acercamiento a la lectura y su aprendizaje. **Niños de 3 a 6 años.**

**Javier Sobrino**, profesor y miembro del Equipo Peonza.

#### ***Bloque II. El derecho de los niños a emocionarse.***

Libros adecuados en función de su finalidad: **estimular, aprender, deslumbrar, emocionar.** Poesía y teatro. **Niños de 6 a 9 años**

**Marisa López-Soria**, escritora y poeta.

#### ***Bloque III. El derecho de los niños a leer de cualquier manera.***

Cómo conseguir que, a partir de aquí, sigan leyendo. Lectura digital ¿frente? a lectura "de siempre", incluidos los clásicos y las tradicionales de prescripción. **Niños de 10 a 12 años.**

**Gemma Lluch**, profesora de la Universidad de Valencia y especialista en LJJ.

#### ***Bloque IV. El derecho de los jóvenes a elegir***

Qué buscan a esta edad en un libro y cómo proporcionarles las herramientas para continuar con su afición a la lectura, o iniciarla, en esta etapa decisiva. Lectura y escritura. **Adolescentes de 12 a 16.**

**Carlota Echevarría**, autora, lectora, correctora y *community manager*.

17,30h: **Café**, dinamizado a cargo de **Un Punto Curioso**.

18,00 a 19,00h: **Conferencia de cierre**

19,00h: **Conclusiones y clausura.**