

RCHESTRE SYMPHONIQUE "ÁLVAREZ BEIGBEDER" de JEREZ

Espagne



Depuis 2006, l'Orchestre symphonique Álvarez Beigbeder est l'un de ceux qui sont invités le plus régulièrement à participer aux Festivals Eurochestreries. Fondé à Jerez en 1998, par Archil Pochkua, un altiste de Séville et l'avocat de Jerez Antonio de la Herrán, pour offrir à des jeunes Andalous une formation orchestrale, il est aujourd'hui d'un niveau technique et musical qui lui vaut de se produire lors de nombreux évènements, tant en Espagne qu'à l'étranger : France, Slovaquie, Russie, Canada, Chine... Il a en particulier donné un concert au Parlement Européen et participé à un projet d'orchestre hispano-russe dans le cadre du programme Erasmus+.

Leurs concerts

Vendredi 2 août – Saint-Jean d'Angély – 21h
Eglise Saint-Jean-Baptiste

Samedi 3 août – Aigrefeuille – 20h30
Salle des fêtes Joseph Avit

Lundi 5 août – Saint-Georges-de-Didonne – 20h30
Eglise

Mercredi 7 août – Blaye (33) – 20h30
Eglise Saint Romain

Judi 8 août – Criteuil-la-Magdeleine (16) – 21h
Salle polyvalente

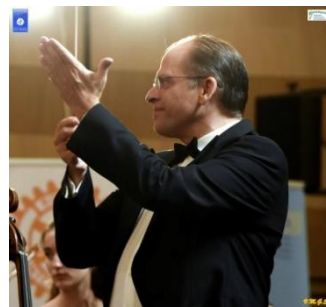
Ángel Luis Pérez Garrido et José Colomé, Chefs d'orchestre

Ángel Luis Pérez Garrido est directeur d'orchestre, compositeur, Docteur en éducation musicale, professeur spécialisé dans la direction d'orchestre, professeur de direction au Conservatoire Royal Supérieur "Victoria Eugenia" de Grenade et professeur à l'Université de Málaga.

Il a dirigé des orchestres à l'Auditorium National de Musique de Madrid, au Bolchoï et à la Salle Rachmaninov de Moscou, au Grand Théâtre de Kiev, à l'Auditorium de Pékin.

Il a dirigé l'Orchestre de l'Association Espagnole de Jeunes Orchestres, l'Orchestre philharmonique de Malaga, l'Orchestre symphonique national et l'Orchestre de chambre du Conservatoire Tchaïkovski de Moscou, le Jeune Orchestre National de Chine, l'Orchestre philharmonique de Moscou, l'Orchestre symphonique Álvarez Beigbeder de Jerez etc.

Il a été récompensé par la "Jota de Plata" en 2002 par la S.E. Conseil Provincial de Jaén pour son activité comme directeur d'orchestre et a reçu le Prix Annuel de Culture en 2009.



José Colomé joue du trombone et est directeur d'orchestre.

Il a dirigé l'Orchestre de Jeunes d'Andalousie, l'Orchestre de jeunes de la ville d'Almería etc.

Il dirige actuellement la chorale Ars Vivendi. Depuis 2017, il est directeur invité de l'Orchestre symphonique royal de Séville et professeur associé de l'Orchestre classique du Sud (Portugal). En 2018, il est chef invité de l'Orchestre

Álvarez Beigbeder de Jerez.

Il a donné des concerts en Espagne, Portugal, France, Allemagne, Autriche, Royaume-Uni, Luxembourg, Belgique et Maroc en tant que chef invité.

Programme musical

Ludwig van Beethoven

Coriolan

Reveriano Soutullo et Juan Vert

Intermède, extrait de La légende du baiser

Wolfgang Amadeus Mozart

1^{er} mouvement de la symphonie n° 31 "Paris"

Isaac Albéniz

Séville

Juan Crisóstomo de Arriaga

1^{er} mouvement de la symphonie en ré

Germán Álvarez Beigbeder

1^{er} mouvement de la symphonie en sol majeur

Enrique Fernández Arbós

"Bailable de la sal", extrait de El centro de la tierra

Tomás Bretón

Prélude à La verbena de la Paloma

Gabriel Fauré

Pavane

Gerónimo Giménez

Intermède, extrait du Mariage de Luis Alonso

Camille Saint-Saëns

Morceau de concert, op 94