

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES JEUNES "MURCIA NOROESTE"

Espagne



L'orchestre symphonique des jeunes "Murcia Noroeste" est une entité artistique et pédagogique fondée en 2015 et établie en tant qu'association à but non lucratif.

Les membres de l'orchestre ont entre 14 et 23 ans. Une équipe pédagogique, formée d'enseignants de chaque spécialité instrumentale, travaille avec les jeunes.

L'orchestre travaille également en répétitions intensives pendant les périodes de vacances et le weekend.

L'orchestre promeut des valeurs telles que la solidarité, l'intégration, la discipline, la camaraderie et le travail d'équipe.

Il a par exemple signé un accord de collaboration avec l'Association des familles de personnes handicapées mentales de Noroeste, qui a pour objectif de réaliser l'intégration de personnes handicapées.

Leurs concerts

Vendredi 2 août – Marans – 20h30

Eglise Notre-Dame des Marais

Lundi 5 août – Saint-Genis-de-Saintonge – 21h

Salle Jeanne d'Arc

Mardi 6 août – Barbezieux (16) – 20h30

Salle des spectacles du Logis de Plaisance

Mercredi 7 août – Matha – 21h

Eglise Saint-Hérie

Jeudi 8 août – Saujon – 21h

La Salicorne

Juan Jesús López Sandoval, Chef d'orchestre

Juan Jesús López Sandoval a commencé sa carrière musicale au sein de l'association Banda de Música, à Calasparra (Murcie). Il joue du tuba et a un diplôme de composition et direction d'orchestre. Il a reçu un prix de la mairie de Calasparra, pour son parcours professionnel et son travail en faveur de la culture musicale.

Il a dirigé des ensembles prestigieux, entre autres les Orchestres philharmoniques de Ploiesti, de Botosani, de la région de Murcie, de Malaga etc.

Au cours de sa carrière, il a toujours reçu les éloges de la critique et du public pour sa direction expressive et sa technique raffinée et vertueuse.

Depuis 2004, il est professeur de direction d'orchestre au Conservatoire Supérieur de Musique de Málaga. Il est actuellement professeur d'orchestre au Conservatoire Professionnel de Musique de Motril (Grenade).



Marina Rojas Sepúlveda, soliste

Née en 1992, Marina a commencé ses études de musique avec la flûte à l'âge de 9 ans. A 16 ans, elle commence à prendre des cours de chant au conservatoire de musique de Malaga. Elle est actuellement en dernière année d'étude.

Elle a collaboré avec plusieurs ensembles de Malaga et s'est produite dans de nombreuses salles de concert.

Entre 2012 et 2017, elle a été membre de la chorale de l'Opéra de Malaga.

Programme musical

Joaquín Turina

Orgie, extrait des Danses fantastiques

Manuel de Falla

Farruca, extrait du Tricorne

Gerónimo Giménez

La Primorosa, extrait du Barbier de Séville

Amadeo Vives

Chanson du rossignol, extrait de Doña Francisquita

Pablo Sorozábal

Noche Hermosa, extrait de Katiuska

Ruperto Chapí

Prélude, extrait de El Tambor de Grenados

Johannes Brahms

Danse hongroise n°5

Georg Friedrich Haendel

Lascia Ch'io Pianga, extrait de Rinaldo

Giacomo Puccini

"Quando m'en vo", extrait de la Bohème

Edvard Grieg

Peer Gynt - La mort d'Ase et Dans l'ancre du roi de la montagne

Giacomo Puccini

"Oh mon petit papa chéri", extrait de Gianni Schicchi

M. Quiroga, S. Valverde et R. de León

Yeux verts

Gerónimo Giménez

Le mariage de Luis Alonso

Miguel Sánchez Ruzafa

Palio Blanco (marche processionnelle)

Juan Jesús López Sandoval

Mar des Esperanza (marche processionnelle)