

CHŒUR du CONSERVATOIRE NATIONAL de MUSIQUE de MEXICO

Mexique



Ce chœur est composé d'étudiants du Conservatoire National de Musique de Mexico. Il se produit régulièrement dans les principales salles de concert du pays et chante avec les orchestres symphoniques du Mexique.

Son répertoire est composé de grands oratorios de Haendel, de cantates de Bach, de grandes œuvres de Mozart, Beethoven, Verdi, Brahms, Prokofiev, ... ainsi que de la musique a capella du Moyen-Âge au XXI^e siècle.

Le Chœur s'est développé dans les années 80 grâce à la direction d'Alberto Alva. Depuis 2003, la direction du chœur est assurée par David Arontes.

En 2004, le chœur a participé au 2^{ème} Festival international de musique de chorale à Pamplona en Colombie, ainsi qu'au 4^{ème} Festival international de musique de chorale à San Juan en Argentine.

Leurs concerts

Samedi 3 août – Bords – 21h

Eglise Saint-Vivien

Dimanche 4 août – Pons – 10h30

Eglise Saint-Martin (animation de messe)

Mardi 6 août – Saint-Aigulin – 20h30

Eglise Saint-Fort

Mercredi 7 août – Aulnay – 21h

Eglise Saint-Pierre

Jeudi 8 août – Neullac – 21h

Eglise

David L. Arontes, Chef de chœur

David L. Arontes a obtenu son diplôme de direction de chœur avec Alberto Alva au Conservatoire National de Musique, puis s'est perfectionné auprès des professeurs qui ont influencé son interprétation musicale.

Il a dirigé différents chœurs d'université. Il dirige actuellement le Coral Harmonía, le Chœur du Conservatoire National de Musique et le Chœur de la Ville de Mexico.

En tant que chef de chœur, il s'est produit à l'étranger, notamment en France, en Suisse, en Espagne, en Italie, en Allemagne, en Hongrie, en Argentine, au Brésil, en Colombie et au Pérou. Conférencier et pédagogue, il a participé au Festival international de chorales en 2004 à San Juan en Argentine, au séminaire international sur la formation musicale à San Cristóbal au Venezuela et à la rencontre des chorales SENIAT au Venezuela.



Programme musical

Códice Valdés
Sancta Mariae

Diego José de Salazar
Salga el torillo hosquillo

Juan García de Zéspedes
Convidando esta la noche

Ramón Noble Olivares
Ave María

Ramón Noble Olivares
Asómate a la ventana
Texte : Octavio Paz

Ramón Noble Olivares
Romance de la Lune
Texte : Federico García Lorca

Carlos Óscar "Peteco" Carabajal
Como pájaros en el aire
Arr. : Liliana Caniano

Gian Franco Pagliaro
Yo te nombro
Arr. : Javier Montiel Llaguno

Alberto Favero
Te quiero
Texte : Mario Benedetti
Arr. : Liliana Cangiano

Chant traditionnel de l'Etat d'Oaxaca, Mexique
La llorona - *Arr.* : Ramón Noble

Alberto Domínguez
Frenesí
Arr. : David Arontes

Augusto "Guty" Cádenas
Caminante del Mayab
Texte : Antonio Médez Bolio
Arr. : Ramón Noble

Agustín Lara
Danzones de Lara
Arr. : David Arontes

Alfonso Ontiveros Carrillo
Mi ciudad
Texte : Eduardo Salas
Arr. : Lucía García Salinas

Chant traditionnel - Jarabe tapatío
Arr. : David Arontes

Chant traditionnel de Veracruz - La Bamba
Arr. : David Arontes

José Pablo Moncayo
Huapango
Arr. pour piano à 4 mains : Carlos Islas
Arr. pour chorale : David Arontes