



Le trio de flûtes "Euterpe" a été créé en 2018 par trois musiciens de l'Orchestre symphonique des jeunes de Grenade : Alba GARCÍA, Manuel Alejandro RECENA et María Dolores VALVERDE. Leur professionnalisme leur ont permis de recevoir des récompenses individuelles au cours de leurs études. Ils ont également remporté ensemble le Premier Prix du Concours de musique de chambre du Conservatoire Royal de musique (RCSM) « Victoria Eugenia » de Grenade (2020), le 2<sup>ème</sup> prix du Concours national de musique de chambre « Primavera Albox 2020 » et le 3<sup>ème</sup> prix du Concours national de musique de chambre « Villa de Cox » (2022). Le groupe a également participé et été finaliste de la troisième saison du programme « Tierra de Talento » (Canal Sur TV, 2020-21).

Titulaires de l'Orchestre symphonique des jeunes de Grenade de 2018 à 2021, ils font également partie de l'Orchestre des jeunes d'Andalousie.

"Euterpe" a donné des concerts dans différents lieux d'Andalousie et de Murcie, tels que l'Auditorium « Manuel de Falla », le Théâtre Municipal « Francisco Alonso » ou « l'Aljibe del Agua » à Grenade. Il a également fait la création de l'œuvre " Birds " du néerlandais Herman BEEFTINK (2019), et la première mondiale de l'œuvre " Euterpe, o el sentido del viento " que le compositeur de Jaén Eloy CUBILLO a écrite pour cet ensemble (2021).

***Pendant le festival Euroorchestries Charente-Maritime 2022,  
ils partageront la scène avec les français du « Hermione Sax Trio »***



## Alba GARCÍA VARGAS

Née à Martos (Jaén), Alba commence ses études musicales à l'âge de 8 ans au conservatoire professionnel de musique « Ramón Garay » de Jaén. De 2017 à 2021, elle poursuit ses études supérieures de musique au RCSM « Victoria Eugenia » de Grenade. Elle y a obtenu de nombreuses récompenses et a été finaliste à deux reprises du Concours international de flûte « Andalucía AFE ».

Alba a été musicienne dans l'Orchestre symphonique des jeunes de Grenade, de l'Orchestre de l'Université de Grenade et fait partie des musiciens sélectionnés dans l'Orchestre des jeunes d'Andalousie.

Elle est actuellement en Master Interprétation de la musique classique et contemporaine à la Fundació Conservatori del Liceu de Barcelone.



## Manuel Alejandro RECENA COMINO

Né à Bailén (Jaén), Manuel Alejandro a commencé ses études musicales de flûte traversière au conservatoire « Reina Sofía » de Jaén et poursuit ses études professionnelles au conservatoire « Andrés Segovia » de Linares. Il a ensuite suivi des études artistiques supérieures au RCSM « Victoria Eugenia » de Grenade et obtenu plusieurs prix en flûte.

Il a intégré au fil du temps plusieurs orchestres : flûtiste principal de l'Orchestre symphonique des jeunes de Grenade (de 2018 à 2021), Orchestre national des jeunes d'Espagne (2022), l'Orchestre symphonique international de Ceuta (depuis 2020).

En plus de la flûte, Manuel Alejandro se passionne pour la composition et la direction d'orchestre. Aujourd'hui, il est en Master de Musique - Flute Performance à l'Anton Bruckner Privatuniversität de Linz (Autriche).



## María Dolores VALVERDE MUÑOZ

Née à Bullas (Murcie), María Dolores commence ses études musicales à l'âge de sept ans puis entre au conservatoire professionnel de musique de Caravaca de la Cruz à douze ans. De 2017 à 2021, elle fait ses études supérieures au RCSM « Victoria Eugenia » de Grenade. Elle y obtient d'excellentes notes et remporte des prix individuels comme le premier prix en 2019 du concours de solistes du RCSM « Victoria Eugenia » de Grenade.

María Dolores a été flûtiste au sein de l'Orchestre symphonique des jeunes de Grenade (2018-2021), de l'Orchestre de l'Université de Grenade et fait partie actuellement de l'Orchestre des jeunes d'Andalousie.

Elle est actuellement en Master Interprétation de la musique classique et contemporaine à la Fundació Conservatori del Liceu de Barcelone.

## Programme musical

**F. CHUECA** - Agua, Azucarillos y Aguardiente (Prelude)

**R. CHAPÍ** - La Revoltosa (Prélude)

**M. DE FALLA** - La vida breve (Danza española n°1)

**G. GIMÉNEZ** - Las bodas de Luis Alonso (Intermède)

**E. McGUIRE** - Celtic Knotwork

**A. ALBISI** - Suite Miniatura n°2

*I. Canto di Primavera / II. La Campanella / III. Barcarola Veneziana / IV. La Sorgente*

**N. CHAMBERLAIN** - Orion's Belt