

# QUATUOR DE TROMBONES "QUATUORBONE FUSION" COLOMBIE, HONG KONG & VENEZUELA



« Quatuorbone Fusion » est un quatuor de trombones créé en 2021 par des élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris de la classe de Jacques Mauger. Ses quatre membres, de différentes nationalités, Colombie, Hong Kong et Venezuela, s'investissent dans leurs études supérieures en France. Leur principal domaine est la musique classique mais ils explorent également d'autres genres, comme le jazz, la musique latino-américaine, et d'autres genres typiques de leurs pays.

## *Programme musical*

**Georg Friedrich HANDEL** -  
 Allegro de Water Music  
**Camille SAINT-SAËNS** -  
 Adagio de la Symphonie n°3  
**Franz Joseph HAYDN** -  
 Achieved is the glorius work de La Création  
**Alexander BORODIN** - Chorale de « Prince Igor »  
**Johann Sebastian BACH** - Arioso  
**Georg Philipp TELEMANN** - Concerto à 4  
**Giuseppe VERDI** - Nabucco Overture  
**Anton BRUCKNER** - Aequale  
**Piotr Ilitch TCHAIKOVSKY** - Andante cantabile du  
 Quatuor à cordes n°1, op. 11

**Wolfgang Amadeus MOZART** -  
 Ave verum corpus  
**Wolfgang Amadeus MOZART** -  
 Ouverture de La Flûte Enchantée  
**Eric EWAZEN** - Myths and Legends  
**Kerry LIVGREN (Kansas)** -  
 Carry on my wayward son  
**Joey TEMPEST (Europe)** - The Final Countdown  
**John KANDER** - New York New York  
**John BARRY** - James Bond  
**Freddie MERCURY (Queen)** -  
 Bohemian Rhapsody  
**José CLARO FUMERO** - Bemba Colora

## *Leurs concerts*

**Mardi 3 août : Mirambeau** – Eglise de Petit-Niort - 20h30  
**Mercredi 4 août : Coteaux du Blanzacais (16)** – Parvis de l'Eglise- 21h  
**Judi 5 août : Saint-Hilaire de Villefranche** – Parc municipal - 20h30  
**Vendredi 6 août : Chaniers** – Eglise Saint-Pierre - 20h30  
**Samedi 7 août : Saint-Mard** – Eglise - 20h30  
**Dimanche 8 août : Tonny Boutonne** – Rive de la Boutonne - 17h

## KELVIN TANG



Né à Hong Kong en 1995, **Kelvin** commence l'apprentissage du trombone à l'âge de 18 ans. Il continue son apprentissage en France au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris.

## ANDRÉS ARIZA

Originaire de Bogotá en Colombie, **Andrés** étudie actuellement au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris. Il a participé à des groupes tels que l'Orchestre philharmonique préjeunes de Bogotá, l'Orchestre philharmonique des jeunes de Bogotá, les orchestres symphoniques de l'université Javeriana et de l'université des Andes, et le Metropolitan Wind Band de Bogotá.



## LUIS NAVARRO



Né au Venezuela, **Luis** fait ses études au Conservatoire de Musique Camille Saint-Saëns de Paris. Il a participé à divers concours, obtenant la première place au concours des musiciens de haute performance au Mexique et la deuxième place au premier concours d'interprétation Innovatrombone. Il a été membre de plusieurs orchestres symphoniques tels que l'Orchestre symphonique de Falcón, l'Orchestre symphonique des jeunes de Caracas (Venezuela) et l'Orchestre philharmonique de Comunitatis (Mexique), entre autres, ainsi que musicien invité à l'Orchestre Philharmonique de México.

## LUIS MURILLO

Né au Venezuela en 1999, **Luis** se présente en 2021 au concours d'entrée du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris où il accède au 2<sup>ème</sup> tour. Il intègre l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée pour obtenir un Diplôme National Supérieur de Musicien Professionnel, accompagné d'une licence en musicologie à l'université d'Aix-Marseille. Il a été membre de plusieurs orchestres tels que l'Orchestre du Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris, et l'Orchestre de musique ancienne de Versailles.

