

EUROCHESTRIES QUINTETTE À VENT « ÁLVAREZ BEIGBEDER »



ESPAGNE



Le quintette à vent « Álvarez Beigbeder » a été créé en 1998 par les fondateurs et les solistes de l'orchestre de jeunes Álvarez Beigbeder de Jerez. Depuis son existence, il a obtenu plusieurs prix nationaux et internationaux, et il est étroitement lié aux Eurochestries.

Chaque membre de l'ensemble est un spécialiste expérimenté de son instrument.

Depuis 2006, ils ont participé avec l'Orchestre «Álvarez Beigbeder» de Jerez à plusieurs festivals Eurochestries (en France, Chine, Canada, Slovaquie, etc.) sous la direction d'Archil Pochkua, Angel Luis Pérez Garrido et José Colomé.

À l'occasion de la 32ème édition du festival Eurochestries Charente-Maritime, ils ont sélectionné un répertoire spécifique, selon le format du quintette à vent, avec des œuvres de D. Germán Álvarez Beigbeder, Manuel de Falla, etc. pour satisfaire les attentes du public français.

Programme musical

Ferenc Farkas - Danses antiques hongroises **Claude Debussy** - Petite suite

I.- En bateau

II.- Cortège

III.- Menuet

IV.- Ballet

Jacques Ibert - Trois pièces brèves

I.- Allegro

II.- Andante

III.- Assez lent - Allegro scherzando

Andrey Rubstov - Frivolity Joaquín Turina (Arr. J. Colomé) - La oración del torero

Germán Á. Beigbeder (Arr. J. Colomé) -Escenas orientales

Manuel de Falla (Arr. J. Colomé) - Suite n°2 de El sombrero de tres picos

Valentín Ruiz Aznar - O salutaris Hostia **Pedro Gámez Laserna** - Sevilla Cofradiera

Leurs concerts

Lundi 2 août : Loulay – Foyer rural - 20h30

Mardi 3 août : Saint-Aigulin – Eglise Saint-Fort - 20h30

Mercredi 4 août : Pons – Eglise Saint-Viven - 21h

Jeudi 5 août : Saujon – La Salicorne - 21h

Vendredi 6 août : Marans – Place derrière la Halle aux poissons - 20h30



ASCENSIÓN MOLINA (FLÛTE)

CARLOS CLEMENTE LAMA (COR)

Ascensión et Carlos Clemente sont d'excellents pédagoques qui enseignent dans les conservatoires d'Andalousie (Arcos de la Frontera et Malaga).





ADRIÁN GONZÁLEZ (HAUTBOIS) ANTONIO JOSÉ ARAGÓN (BASSON)

Adrián et Antonio José terminent leurs études supérieures en Allemagne et à Séville.





JOSÉ LUIS BUZÓN (CLARINETTE)

José Luis a été récompensé comme professionnel par le conseil régional d'Andalousie et termine actuellement ses études au Conservatoire Supérieur de Madrid, spécialités "chef d'orchestre" et "composition".