

L'Orchestre à cordes des Jeunes de Moscou, Russie



L'Orchestre à cordes des jeunes de Moscou est composé des solistes de son orchestre symphonique. Ce dernier fut fondé en 1994 avec l'aide du Conservatoire Tchaïkovski de l'Etat de Moscou et de l'Union Internationale des Musiciens.

Aujourd'hui, il est le seul orchestre symphonique de jeunes composé de jeunes musiciens talentueux âgés de 10 à 20 ans et venant des principales écoles de musique de Moscou.

Depuis 2003, le directeur artistique et le chef d'orchestre principal est Vasily Valitov.

En 2005, l'orchestre participa au Festival International des Orchestres de Jeunes Eurochestries en Russie (Khanty-Mansiysk) et en 2006 en France, dans la Vienne où il lui a été décerné un prix spécial pour la qualité de ses prestations.

Il fut récompensé pour la création et la réalisation du projet "Musical Children's hearts" et reçu la Médaille de l'Eglise Orthodoxe de Russie, ainsi que le Prix "Nouveau Talent" par le Maire de Moscou Yuri Luzhkov.

L'orchestre a effectué des tournées en Europe, au Japon et au Qatar et remporta un vif succès.

Pendant ses seize ans d'activités créatives, plus de 600 jeunes musiciens ont eu l'opportunité d'améliorer leur talent en travaillant au sein de l'orchestre et beaucoup d'entre eux sont devenus solistes d'orchestre en Russie.



Vasili Valitov, chef d'orchestre

Diplômé du Conservatoire Tchaïkovski de Moscou, Vasily Valitov a suivi des cours avancés avec des chefs d'orchestre de renom.

De 2008 à 2010, il a été le chef d'orchestre du Théâtre de l'Opéra de l'Etat d'Astrakhan. Depuis 2003, il est le directeur artistique et le chef d'orchestre de l'Orchestre Symphonique des Jeunes de Russie.

Il enregistra le premier CD de l'orchestre en 2005 dans les studios de la chaîne "Culture". Leur second album, enregistré avec la soprano Maria Maksakova et un soliste du Nouvel Opéra, sortit en 2009.

Vasily Valitov fit ses débuts à l'international en se produisant au Qatar en 2004 et en France en 2006.

Il a collaboré avec plusieurs orchestres parmi lesquels l'Orchestre Philharmonique de l'Etat de Ryazan, l'Orchestre Symphonique de l'Etat de Tatarstan, l'Orchestre Symphonique de Kalmykia et l'Orchestre Philharmonique de Moscou.

En 2008, il est devenu le chef invité de l'Orchestre Symphonique de Russie pour une série de concerts.

En 2010, il rejoint le Théâtre-Opéra de Novaya où il dirigea plusieurs concerts (*La Chauve-souris* de Strauss, *This is Opera !*, *Parade de Barytons*, le spectacle musical pour enfants *The Cat's House* de Valdgardt...).

1ère partie :

- ☞ *Overture «La pie voleuse»*, Rossini
- ☞ *Concerto pour violon en sol Majeur*, Chevalier de Saint-Georges, J.Boulogne
- ☞ *Concerto pour flûte traversière*, S. Mercadante
- ☞ *Tzigane*, M. Ravel
- ☞ *Navarra*, P. Sarasate
- ☞ *Danses roumaines*, B. Bartok
- ☞ *Danza de los Cuatro Huesos*, S.Martines

2ème partie :

- ☞ *Valse Fantaisie*, M. Glinka
- ☞ *Vocalise (arr. pour flûte)*, S. Rachmaninov
- ☞ *Quatuor à cordes - Andante Cantabile*, P. Tchaïkovski
- ☞ *Thème et variations pour orchestre à cordes*, A. Glazounov
- ☞ *Polka "Vendredi"*, N. Sokolov, A. Glazounov, A. Ljadov

Bis:

- ☞ *Valse "Snowstorm"*, G. Sviridov
- ☞ *Valse de la "Sérénade pour orchestre à cordes"*, P. Tchaïkovski
- ☞ *Valse Masquerade*, A. Khatchatourian