

# L'orchestre des Jeunes « Alvarez Beigbeder » Conservatoire Professionnel de Musique « Joaquin Villatoro » de Jerez

## Espagne



L'orchestre des Jeunes « Alvarez Beigbeder » a vu le jour en 2012 avec la formation d'un ensemble de 48 jeunes musiciens du Conservatoire Professionnel de Musique « Joaquín Villatoro » de Jerez. Sous la direction de José Ramón Hernández Bellido, ces jeunes se perfectionnent afin de pouvoir rejoindre dans un avenir proche l'orchestre « Alvarez Beigbeder » de Jerez fondé en 1998.

Depuis sa création l'orchestre « Alvarez Beigbeder » a remporté plusieurs prix régionaux et internationaux comme le « Prix Jeune Andalousie » en 2003, Le « Prix de la ville de Jerez » en 2004 et a été médaillé par la ville de Neuilly en 2008. Il a de plus, enregistré deux albums. Ainsi en se produisant dans des pays comme la France, la Belgique, la Slovaquie, la Russie, le Canada ou encore la Chine, l'orchestre porte les valeurs de la ville de Jerez à travers le monde.

L'orchestre des Jeunes « Alvarez Beigbeder » a quant à lui récemment offert une série de concerts à Jerez, ainsi qu'en France dont un s'est tenu à l'Oratoire du Louvre à Paris.

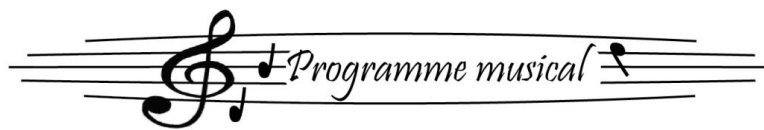
## José Ramon Hernández Bellido Chef d'orchestre

Après des études de musique à Jerez de la Frontera, José Ramon a poursuivi sa formation au Conservatoire Supérieur de Musique de Séville avec de célèbres professeurs. Il a obtenu son diplôme en Etudes musicales à l'Université de Cadiz.

Ses compositions lui ont permis de remporter plusieurs prix de composition espagnols et même de recevoir des commandes de festivals, orchestres et théâtres prestigieux. Par ailleurs, il a participé à de nombreux concours nationaux et internationaux en tant que chef d'orchestre.



Actuellement, il concilie les activités de compositeur et de chef d'orchestre au Conservatoire Professionnel de Musique "Joaquín Villatoro" de Jerez de la Frontera.



- *Suite Abdelazer*, de H.Purcell:
  1. Ouverture 2.Rondeau 3.Hornpipe 4.Air
- *Concerto en ré mineur pour deux violons (1er mouvement Vivace)* de J.S.Bach
- *6 Danses allemandes*, de L.V.Beethoven (arr. José Ramón Hernández Bellido)
- *Sinfonía nº 13 en Ré Majeur*, de J. Haydn  
 Adagio cantabile -Allegro molto
- *Ouverture de l'opéra "El Arbol de Diana"*, de V.Martín y Soler
- *Pavane*, de G. Fauré
- *Valse triste*, de J. Sibelius
- *Introducción y polka de las calles*, de F.Chueca/J. Valverde
- *Introduction et Rondo Capriccioso*, de C. Saint-Saëns  
 Violon solo: Colette Babiaud