

Ensemble « Ginerez »

ESPAGNE, BULGARIE

Ce trio se compose d'un pianiste et d'une flûtiste espagnols et d'un clarinetriste bulgare :

- Alba Escobar Ortega, étudiante au conservatoire supérieur de musique Manuel Castillo de Séville.
- Gorka Plada Girón, étudiant au conservatoire Joaquim Villatoro de Jerez.
- Atanas Marinov, lauréat du conservatoire de Lausanne.

Alba Escobar Ortega :

Née à Séville en 1996, Alba Escobar commence la flûte traversière à 8 ans au conservatoire de Triana. Mais c'est au conservatoire Cristobal de Morales puis au conservatoire supérieur Manuel Castillo de Séville qu'Alba entreprend un cursus pour devenir flûtiste professionnel. Elle y remporte de nombreux prix prestigieux. Elle fait partie jusqu'en 2015 de la Sinfonietta de San Francisco de Paula grâce à laquelle elle participe aux Euroorchestries de 2013 et de 2015. Depuis 2015, elle est première flûte de l'orchestre de la comédie musicale Don Bosco.



Gorka Plada Girón :

Né à Jerez de la Frontera (Espagne) en 2002, il a joué de nombreuses fois en soliste dans différentes régions d'Espagne.

Il étudie actuellement au Conservatoire Joaquim Villatoro.

Malgré son jeune âge, il a déjà obtenu de nombreux premiers prix à des concours nationaux et internationaux.

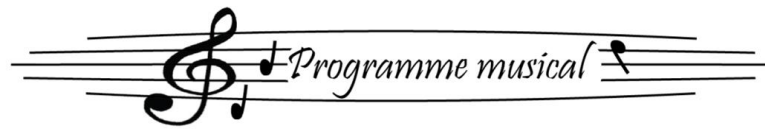
Il vient d'être reçu à la prestigieuse École Yehudi Menuhin à Londres, avec l'obtention d'une bourse intégrale lui permettant d'y poursuivre ses études.



Atanas Marinov :

Originaire de la ville de Sofia (Bulgarie), Atanas Marinov grandit dans une famille de musiciens et commence très jeune l'apprentissage de la clarinette. Il remporte de nombreux prix avant d'intégrer la Haute École de Musique de Lausanne d'où il sort diplômé. Par la suite, Atanas joue dans plusieurs autres orchestres dont l'orchestre de jeunes de Thurgovie en Suisse et enchaîne les tournées en Italie, en France, en Hongrie et en Allemagne. Le jeune clarinetriste a aussi enregistré plusieurs fois pour la télévision et la radio nationale bulgare.





BEETHOVEN : Trio en do Majeur pour flûte, clarinette et piano

R. SCHUMANN : Romances op. 94 pour flûte et piano

PABLO DE SARASATE : Fantasia de Carmen

IAN CLARKE : Hypnosis

SEAN MICHAEL SALAMON : Trio pour flûte, clarinette et piano

CHAMINADE : Concertino pour flûte et piano

ELDIN BURTON : Sonatina pour flûte et piano

C. SAINT-SAËNS : Tarentelle op.6 pour flûte, clarinette et piano