

Orquesta sinfónica de la escuela de música Nõmme de Tallinn **ESTONIA**



La orquesta sinfónica de la Escuela de música Nõmme de Tallinn fue fundada en 2003. Jüri-Ruut Kangu fue su primer director y desde 2014 la dirigé Riivo Jõgi.

La orquesta ha participado en numerosos festivales y proyectos internacionales de orquestas de jóvenes en Alemania, Italia, Francia, la República Checa, los Países Bajos, Letonia, Sudáfrica, Rusia, Finlandia, Suecia, Croacia, Montenegro, Turquía y China. La orquesta ha realizado más de 20 giras de conciertos.

Su repertorio contiene más de 180 obras, variadas en estilos y épocas.

Desde su creación, más de 200 jóvenes han tocado en la orquesta, muchos de los cuales han continuado sus estudios en la Academia de Música y Teatro de Estonia. Generalmente los jóvenes músicos tienen la oportunidad de tocar como solistas junto a la orquesta.

Riivo Jõgi, Director de orquesta

En 2006, Riivo Jõgi graduado en la Escuela de música de Põlva, donde aprendió piano. También se graduó en la Academia de música y Teatro de Estonia, con honores, en la clase de dirección de coro y orquesta del profesor Toomas Kapten.

Riivo Jõgi, dirige la orquesta sinfónica de la Escuela de música Nõmme de Tallin, la orquesta sinfónica de jóvenes Viljandi, la orquesta de jóvenes de Estonia y la orquesta de cuerdas de la Escuela de música de Põlva. También ha sido director de orquesta y consejero artístico invitado de numerosas orquestas en Estonia y en el extranjero. Desde 2016 es miembro de la junta directiva de la Asociación Estonia de orquestas sinfónicas.



Además de dirigir orquestas, es profesor de canto pop-jazz y conjuntos vocales en la Escuela de música de Põlva. También es un apreciado pianista y ha recibido numerosos premios especiales de acompañamiento, arreglos de conjuntos y enseñanza en diversos concursos.

Riivo Jõgi ha hecho arreglos de numerosas canciones y ha compuesto obras originales para orquestas, coros y conjuntos.

En 2017 ganó el premio del año de la Asociación de Estonia de orquestas sinfónicas.



Obertura, ópera Nabucco, de Giuseppe Verdi

Música de ballet, ópera Faust, de Charles Gounod

Bailes polovtsianos, ópera Prince Igor, de Alexendr Borodine

Intermezzo, de Pietro Mascagni

Rapsodia Rumana de George Enescu

Alba de Heino Eller

Suite de baile estonio, de Eduard Tubin

Baile eslavo n°8, de Antonín Dvořak

Entry March of the Boyards, de Johan Halvorsen

Bajo el trueno y los relámpagos, de Johann Strauss II

Danzón n°2, de Arturo Márquez