

Wo Bewegung zum Tanz wird, lässt sich schwer festlegen. In jedem Fall aber wollen wir Ihnen die ganze Bandbreite, die der Tanz bietet ermöglichen. Denn auf der Bühne ist heute eine breitgefächerte Ausbildung, die vom Klassischen Ballett, über den modernen und zeitgenössischen Tanz bis zur Improvisation und dem Tanztheater reicht gefragt, und natürlich hat jeder Tanzende eigene Vorlieben, ist an den unterschiedlichsten Richtungen interessiert, die er bei uns vielfältig finden kann.

Ein Einstieg ist in fast alle Kinder- oder Erwachsenenklassen jederzeit möglich.

Da unsere Kurse fortlaufend stattfinden, können Sie also entscheiden, wann Sie oder Ihr Kind mit der tänzerischen Förderung oder dem Training beginnen möchten.

Etliche unserer Tanzklassen bleiben im Kern über Jahre bestehen, dann steigt das Niveau dieses Kursangebots entsprechend den Teilnehmenden.

In anderen Fällen wechseln Sie oder Ihr Kind entsprechend in einen vom tänzerischen Niveau anspruchsvolleren Kurs. Dies, wie auch der Wechsel von einem Tanzstil zu einem anderen, ist jederzeit problemlos möglich.

Anders als in Fitnessstudios oder Sportvereinen müssen Sie sich zudem in der TTW nicht gleich längerfristig vertraglich verpflichten, sondern können zu drei festgelegten Terminen im Jahr kündigen. Unsere Lehrkräfte sind ausnahmslos ausgebildete TanzpädagogInnen und/oder BerufsbühnentänzerInnen. Ihr Kind, bzw Sie selbst werden in den Studios der Tanz- und Theaterwerkstatt Frankfurt also gleichermaßen mit fundierter tänzerischer, motorisch-physiologischer und pädagogischer Kompetenz gefördert und trainiert.

Wenn wir Ihr Interesse für einen unserer Kurse geweckt haben, können Sie jederzeit über unser Büro eine Probestunde vereinbaren: In dieser nimmt Ihr Kind oder Sie dann einmal teil, lernt unsere Lehrkraft, die Gruppe und den Tanzstil kennen, ohne, dass Sie sich bereits vertraglich binden müssen. Anschließend haben Sie und/oder Ihr Kind in Ruhe die Gelegenheit, zu entscheiden, ob dies der richtige Kurs ist oder ob Sie gegebenenfalls einen anderen ausprobieren möchten.

Wenn Sie sich für einen oder mehrere Kurse interessieren, kommen Sie bitte auf uns zu. Ihre weitergehenden Fragen lassen sich im persönlichen Gespräch viel besser beantworten, als es hier möglich ist. Wir beraten Sie gerne, welches Angebot für Sie oder Ihr Kind am besten ist.

#### Ein paar Worte zur Tanz- und Theaterwerkstatt

Die Tanz- und Theaterwerkstatt blickt auf eine über 40-jährige Geschichte zurück und ist damit heute der traditionsreichste Anbieter im Frankfurter Raum. Die drei Studios sind gerade aus einem alten Backsteingebäude unweit des Schweizer Platzes in schöne neue und größere Räume am Südbahnhof in die Mörfelder Landstr 56 umgezogen. Hier bieten wir Ihnen in jedem Studio Schwingböden mit professionellem Tanzbodenbelag.

Im Jahre 2004 kam mit dem vormaligen Ballett-Studio Gisela Gärtjen ein weiteres Tanzstudio in Bad Vilbel hinzu. Dieses Studio blickt nun ebenfalls schon auf eine über 25 Jährige Tradition zurück.

Die tänzerischen Ursprünge der Schule liegen im modernen Ausdruckstanz, wie er von Mary Wigman zu Beginn des letzten Jahrhunderts entwickelt wurde.

Fe Reichelt, langjährige Meisterschülerin von Wigman, gründete 1978 die Tanz- und Theaterwerkstatt Frankfurt.

Chananjah Ploßer, als ehemalige Ausdruckstanzschülerin von Fe Reichelt führt sie nun bereits seit 1996 fort.

Das Hauptanliegen unserer tänzerischen Ausbildung für Kinder und Erwachsene besteht seit jeher in der freien Bewegungsförderung und -bildung jedes Tanzenden in entspannter (kindgerechter) Atmosphäre. Eine ganzheitliche Betrachtung und Förderung unserer SchülerInnen ist uns dabei eine wichtige Grundlage.

Schließlich die Frage aller Fragen: Warum eigentlich Tanzen?

Nun, Tanzen baut Haltung, Balance, Koordinations- und Rhythmusfähigkeit, sowie Musikalität spielerisch und fast nebenbei auf

» Tanzen ist Sport für den Körper, die Seele und den Geist

» Tanzen fördert umfassend und gleichberechtigt einzelne Körperpartien, sowie die gesamte Muskulatur

» Der gesamte Mensch wird beim Tanzen mit einbezogen, es kommt die ganze Persönlichkeit und der individuelle Ausdruck zur Geltung und stärkt das Selbstbewusstsein

» Tanzen unterstützt eine ausgewogene Entwicklung und stärkt das Selbstvertrauen und die kindliche Selbstständigkeit

» Tanzen fördert nachgewiesenermaßen die intellektuelle Entwicklung des Kindes und ist so für alle schulischen Bereiche eine großartige Unterstützung und Förderung

» Vor allem jedoch: Tanzen macht Spaß, sowohl und der Gruppe als auch allein!