

## 6º FESTIVAL TEATRO ESCOLAR LANZAROTE

curso de formación para docentes  
“La creación escénica en el contexto educativo”

### PROGRAMA Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

El siguiente curso pretende aportar al profesorado las herramientas necesarias para llevar a cabo un montaje escénico con su alumnado de principio a fin, haciendo especial hincapié en la creación en colectivo, el diálogo y la búsqueda de nuevos lenguajes escénicos.

La práctica y el conocimiento de las artes vivas en el entorno educativo favorece la creatividad, la imaginación, la cohesión grupal, la diversidad cultural y desarrolla la inteligencia emocional, entre otros muchos beneficios.

Es una excelente oportunidad para llevar a cabo el trabajo por proyectos, ya que en la experiencia escénica intervienen un sinnúmero de factores y todos ellos afines a cada una de las competencias básicas.

#### OBJETIVOS GENERALES

- Aplicar el juego teatral en el contexto educativo.
- Adquirir conocimientos para guiar, producir y dirigir un montaje escénico.
- Conocer nuevos lenguajes escénicos.
- Descubrir diferentes modos de expresión a través del cuerpo y la voz.
- Potenciar la creación en colectivo, la imaginación y la creatividad.
- Fortalecer y favorecer la seguridad, confianza y autoestima en el alumnado.

#### METODOLOGÍA

El método empleado será eminentemente práctico. Cada participante recibirá material teórico con los principales aspectos planteados en la formación.

#### DURACIÓN

La duración total del curso será de 20 horas presenciales distribuidas en 6 jornadas.

#### DESTINATARIOS/AS

El curso está destinado a docentes en activo, de primaria, secundaria, bachillerato y ciclos de grado medio que tengan interés en jugar e investigar en el campo de las artes escénicas, aplicadas al contexto educativo.

#### NÚMERO DE PARTICIPANTES

El número máximo de participantes será de 20 personas.

## FECHAS Y HORARIO

Mes:

- Octubre 2023

Días:

- 17 – 18 – 19 – 24 – 25 – 26

Horario:

- 16:00h a 19:15h (días 17 – 18 y 26)
- \*16:00h a 18:30h ( día 19)
- 16:00h a 20:00h (días 24 y 25)

Espacios:

- Centro Cívico de Arrecife días 17 – 18 – 19 – 26
- Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero” días 24 y 25

	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	LUGAR / HORA
SEMANA 1	17	18	19*	Centro Cívico de Arrecife de 16:00h a 19:15h
SEMANA 2	24	25	26	
En el Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”, de 16:00h a 20:00h				

Este horario puede estar sujeto a cambios y posibles modificaciones.

## CONTENIDO DEL CURSO

### 1 Introducción

- Aproximación al lenguaje escénico
- Artes vivas
- Retos para la creación escénica en el aula

### 2 La creación

- Disparadores creativos
- De la creación individual a la colectiva

### 3 La escena

- El cuerpo y la voz como herramienta de creación
- Nuevos lenguajes escénicos

#### 4 El montaje teatral I

- La caja escénica
- La teatralidad: escenografía, iluminación, indumentaria y *atrezzo*

#### 5 El montaje teatral II

- Visita guiada al Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”
- Práctica escénica en el teatro

#### 6 Las funciones del/la director/a

- El proceso y el resultado
- Primeros pasos

### CERTIFICACIÓN

La Consejería de Educación del Gobierno de Canarias certificará la formación con un total de 20 horas a todas aquellas personas que asistan a más del 75% de las sesiones.

### CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Podrán acceder solo docentes en activo de los centros educativos de Lanzarote, de primaria, secundaria, bachillerato y ciclos de grado medio.
- El número total de plazas disponibles para el curso de formación será de 20 participantes.
- El número máximo de plazas por centro educativo será de 4 docentes.
- Solo se tendrán en cuenta aquellas inscripciones que se realicen dentro del período especificado a través de la web [www.festivalteatroescolar.com](http://www.festivalteatroescolar.com).
- La selección se llevará a cabo por riguroso orden de inscripción y puntuación, teniendo en cuenta el siguiente criterio:

	Sí	No
El/la docente participa por primera vez en el curso de formación	3 puntos	1 punto
El/la docente ha participado en alguna de las dos últimas ediciones del curso de formación	1 punto	2 puntos
El/la docente se ha inscrito para participar con su alumnado en el 6º Festival Teatro Escolar de Lanzarote	3 punto	0 puntos

- En el caso de ocuparse todas las plazas disponibles se creará una lista de reserva teniendo en cuenta el orden anterior.