

MONTAG 25 / 08 / 2008

Artikelsuche

HEUTE 25 / 08 / 2008

DRUCKEN | VERSENDEN | KOMMENTARE | BOOKMARK



"All by myself", mixed media, 2008 (© Maximilian Erbacher)

COLOGNE IS BACK!

Köln schien als Metropole für junge Kunst abgemeldet – jetzt will sie das Gegenteil beweisen: Die erste Ausgabe der ARTRMX Cologne bringt internationale, zeitgenössische Künstlerpositionen nach Köln.

// MICHAEL KOHLER, KÖLN

In der Ehrenfelder Rheinlandhalle ging der Stadt Köln früh ein Licht auf. Um 1890 zählten die hier ansässigen Helios-Werke zu den Pionieren der Elektrifizierung und warben mit einem weithin sichtbaren Leuchtturm für die neue Zeit. Heute glimmt dieses Feuer nur noch schwach, was ein bisschen an die Geschichte der Kunstmetropole Köln erinnert. Auch die hat schon bessere Tage gesehen und viel von ihrer Strahlkraft eingebüßt. Wenn die ARTRMX Cologne, Kölns neue Off-Show für junge Kunst, noch bis zum 31. August in der Rheinlandhalle ihr Hauptquartier aufschlägt, liegt die Symbolik auf der Hand: Man will an gute Traditionen anknüpfen und das Feuer wieder schüren.



"Frisch, kritisch und selbstreflexiv" sollten die Werke der von Iren Tonoian ins Leben gerufene Kunstschau sein, aus den knapp 400 Bewerbern suchte die unter anderem durch den ehemaligen Leiter der Art Cologne, Gérard Goodrow, verstärkte Jury 52 junge Künstler aus. Das Programm reicht von klassischer Malerei über Fotografie bis zur Straßenkunst, ist in 30 öffentlichen Orten links und rechts des Rheins zu sehen und wird von einem Rahmenprogramm begleitet, das die Szene mit Guerilla-Grillen oder Hörproben beim Eismann anspricht. Natürlich ist das alles so wenig neu wie die Ästhetik der meisten ausgestellten Werke, doch nachdem sich bereits die Kölner Kunsthochschulen vom 16, bis 24, August unter dem Titel "new talents" im Rheinauhafen präsentierten, darf sich Köln für zwei Wochen wieder als pulsierende Kunststadt fühlen.

Unter dem Feuerturm der Rheinlandhalle zeigt der Fotograf Andreas Meichsner mit seiner Serie "Cluburlaub" eine vielversprechende Talentprobe. In Form einer Bildreportage trägt er maßvoll stilisierte

DIE FÜNF TIPPS DER WOCHE



Unsere Serie "Gib mir fünf!" präsentiert Ihnen jede Woche fünf Kunst-Höhepunkte, die Sie sich nicht entgehen lassen sollten. Diese Woche empfiehlt art-Redakteur

< Stadtrundfahrten mit einem Leichenwagen, junge Kunst in Köln und absurde Idyllen >



Kunstschauen



Barbara



Madonna und



Graphic Museum



Limitiertes Saint Emilio Grand Cru Weinnaket! 130,80€ nur 49,95€!

Private KV ab 46

Private Krankenvers. 46,41€, bis 50 Gesellschaften im Grat

Vergleich! HIER anford

Über 19.000 Aufladestationen. Imm

Cent, immer D-Netz-Qualität. Jetzt bestelle

Grand Cru Weinpaket!

CONGSTAR

PREPAID

mtl.!





DockVille & Kampnagel





Zhang Huan J. Henry Fair



Adieu, Street



Afghanische Künstlerinnen

Sep Ruf



Nobuyoshi Araki



Young German



Aktfotografie

RADAR: JONATHAN MEESE



Für unsere Serie "Radar" fragen wir jede Woche Sammler, Galeristen, Kuratoren, Dozenten und Kritiker nach ihrem aktuellen Lieblingskünstler. Diesmal: Gesamtkunstwerk und Totalkünstler Jonathan Meese über den

< deutschen Künstler Herbert Volkmann >

ART 09/2008 - JETZT NEU AM KIOSK!



+++ Atelierbesuch bei Popkünstler Havekost +++ Anselm Kiefer +++