

“EL QUE TROPIEZA Y CAE...”

Impromadrid Teatro
PRESENTA

NUNCA PIERDAS LA ESPERANZA



Comunidad
de Madrid



cultura, turismo
y deporte

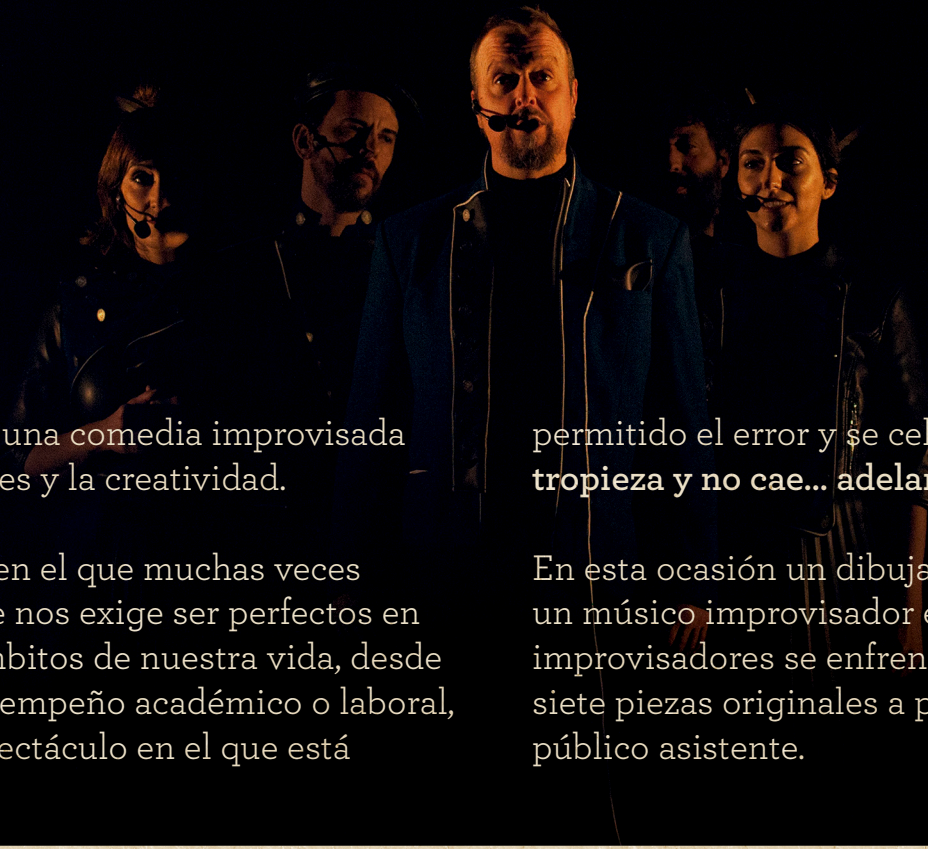
MADRID

Impromadrid
Teatro

SINOPSIS

“Fallor ergo sum” (fallo luego existo)

S. Agustín

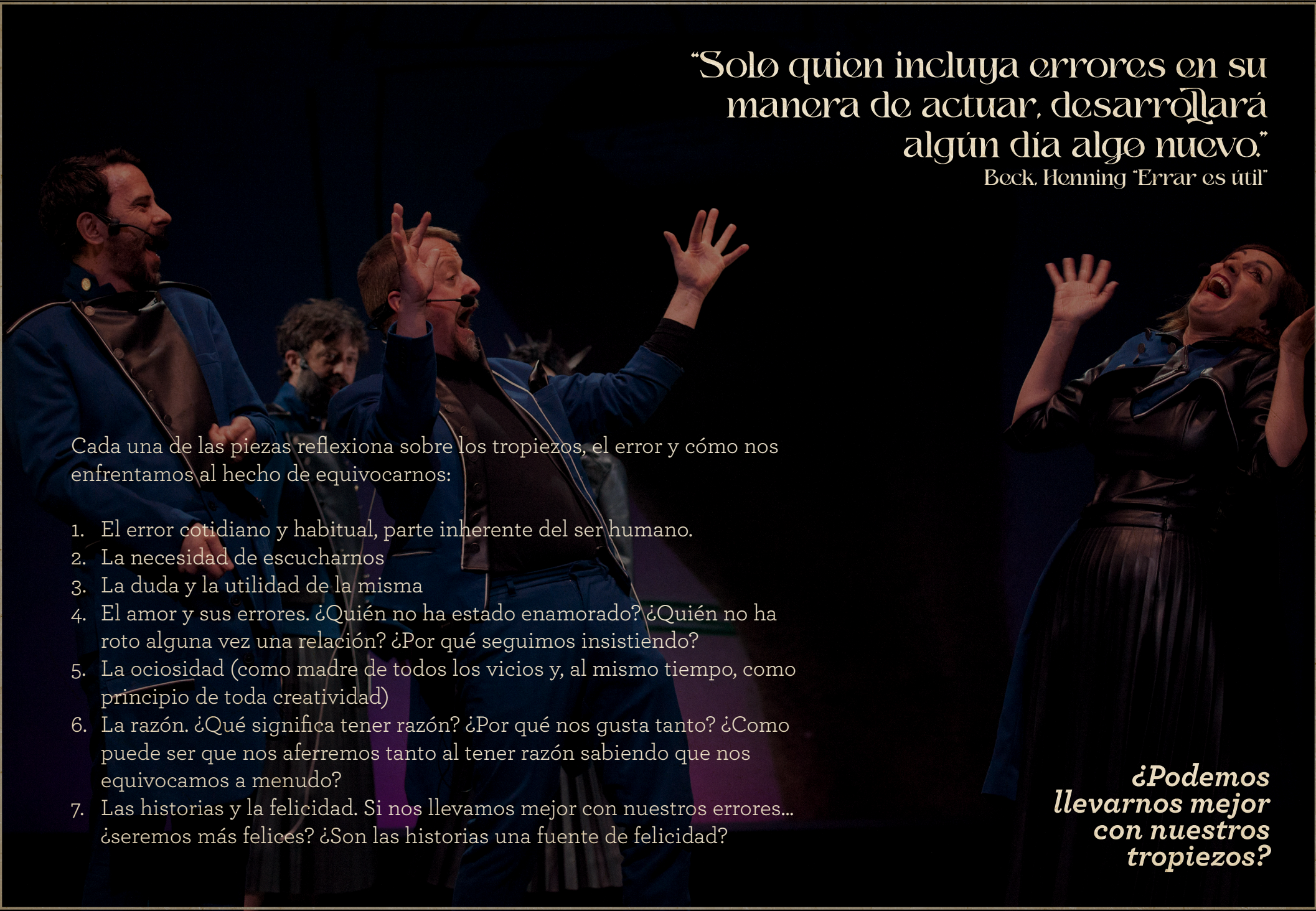


“El que tropieza y no cae...” es una comedia improvisada sobre el error, las equivocaciones y la creatividad.

En un mundo contemporáneo en el que muchas veces tenemos la sensación de que se nos exige ser perfectos en todo momento, en todos los ámbitos de nuestra vida, desde la apariencia física hasta el desempeño académico o laboral, Impromadrid ha hecho un espectáculo en el que está

permitido el error y se celebra. Como dice el refrán “El que tropieza y no cae... adelanta camino”

En esta ocasión un dibujante improvisador en directo, un músico improvisador en directo y cinco actores improvisadores se enfrentan a la creación en directo de siete piezas originales a partir de las sugerencias del público asistente.



**“Solo quien incluya errores en su
manera de actuar, desarrollará
algún día algo nuevo.”**

Beck, Henning “Errar es útil”

Cada una de las piezas reflexiona sobre los tropiezos, el error y cómo nos enfrentamos al hecho de equivocarnos:

1. El error cotidiano y habitual, parte inherente del ser humano.
2. La necesidad de escucharnos
3. La duda y la utilidad de la misma
4. El amor y sus errores. ¿Quién no ha estado enamorado? ¿Quién no ha roto alguna vez una relación? ¿Por qué seguimos insistiendo?
5. La ociosidad (como madre de todos los vicios y, al mismo tiempo, como principio de toda creatividad)
6. La razón. ¿Qué significa tener razón? ¿Por qué nos gusta tanto? ¿Como puede ser que nos aferremos tanto al tener razón sabiendo que nos equivocamos a menudo?
7. Las historias y la felicidad. Si nos llevamos mejor con nuestros errores... ¿seremos más felices? ¿Son las historias una fuente de felicidad?

***¿Podemos
llevarnos mejor
con nuestros
tropiezos?***

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA



“EL QUE TROPIEZA Y NO CAE...”
una creación de “Impromadrid Teatro”

DIRECCIÓN

Ignacio López B.

INTÉRPRETES

Ana Morgade

Paloma Córdoba

Borja Cortés

Ignacio Soriano

Ignacio López B.

Luis de Pablo (músico/improvisador)

Monigote (dibujante/improvisador)

ILUMINACIÓN

Angel Cantizani

VESTUARIO

Tatiana de Sarabia

PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN

Gloria Cabrejas

Susana Rubio (Nuevos planes distribución)

ELENCO

Ignacio López B.

Fundador de Impromadrid y director de la obra

Víctor Monigote (dibujante)

Ganador del Goya y cantante de los Petersellers

Ignacio Soriano

Fundador y codirector de Impromadrid

Borja Cortés

Fundador de Impromadrid y veterano improvisador

Luis de Pablo

Músico, compositor e improvisador

Ana Morgade

Actriz, presentadora e improvisadora

Paloma Córdoba

Actriz y experta improvisadora



IMPROMADRID TEATRO

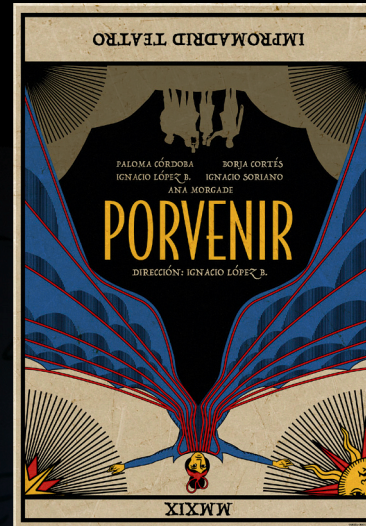
En sus casi 25 años de historia, Impromadrid Teatro ha puesto en escena una veintena de espectáculos y se ha consolidado como una de las mejores compañías de improvisación teatral a nivel internacional.

Impromadrid combina su trabajo “teatral” con la labor docente en su propia escuela, el trabajo con otras instituciones y colectivos no teatrales y sus incursiones en otras disciplinas (radio, streaming y audiovisual)



En los últimos años:

- **Porvenir.** Primera función de texto de la compañía Premio Makma al mejor espectáculo nacional (Sala Russafa Valencia).
- **SOLO. Un musical de amor improvisado.** Un monólogo musical improvisado que ha viajado por Holanda, Alemania, Portugal y teatros de todo el territorio nacional.
- **A nadie se le dio veneno en risa.** Un espectáculo de improvisación teatral sobre el siglo de oro español basado en “El arte nuevo de hacer comedias” de Lope de Vega.
- **Jardines (Entrevistas breves en jardines inesperados)** Estrenado en el Teatro Galileo de Madrid. Gira nacional e internacional (Portugal, México, EEUU, Cuba...).
- **Corten.** Estrenado en los teatros del Canal de Madrid. Gira nacional e internacional (Brasil, México, Colombia, Uruguay, Portugal, Italia...).



Impromadrid
teatro

“EL QUE TROPIEZA Y CAE...”

CONTACTO

Impromadrid Teatro SL

C/Juan Montalvo, 4
28040 - Madrid

Teléfonos

915 437 363 / 681 237 167

Información y distribución

susana@nuevosplanes.com

630 319 994

www.impromadrid.com



cultura, turismo
y deporte

MADRID



Comunidad
de Madrid