

# “EL QUE TROPIEZA Y CAE...”

Impromadrid Teatro  
PRESENTA

NUNCA PIERDAS LA ESPERANZA



Comunidad  
de Madrid



cultura, turismo  
y deporte

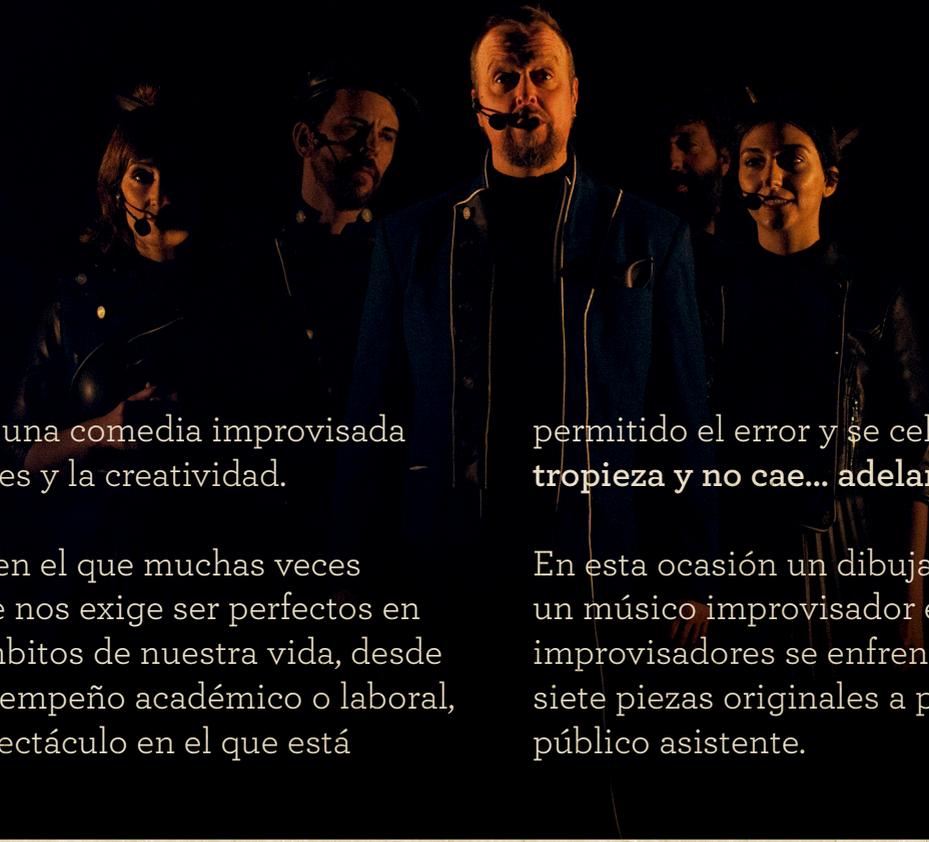
MADRID

Impromadrid  
Teatro

# SINOPSIS

“Fallor ergo sum” (fallo luego existo)

S. Agustín

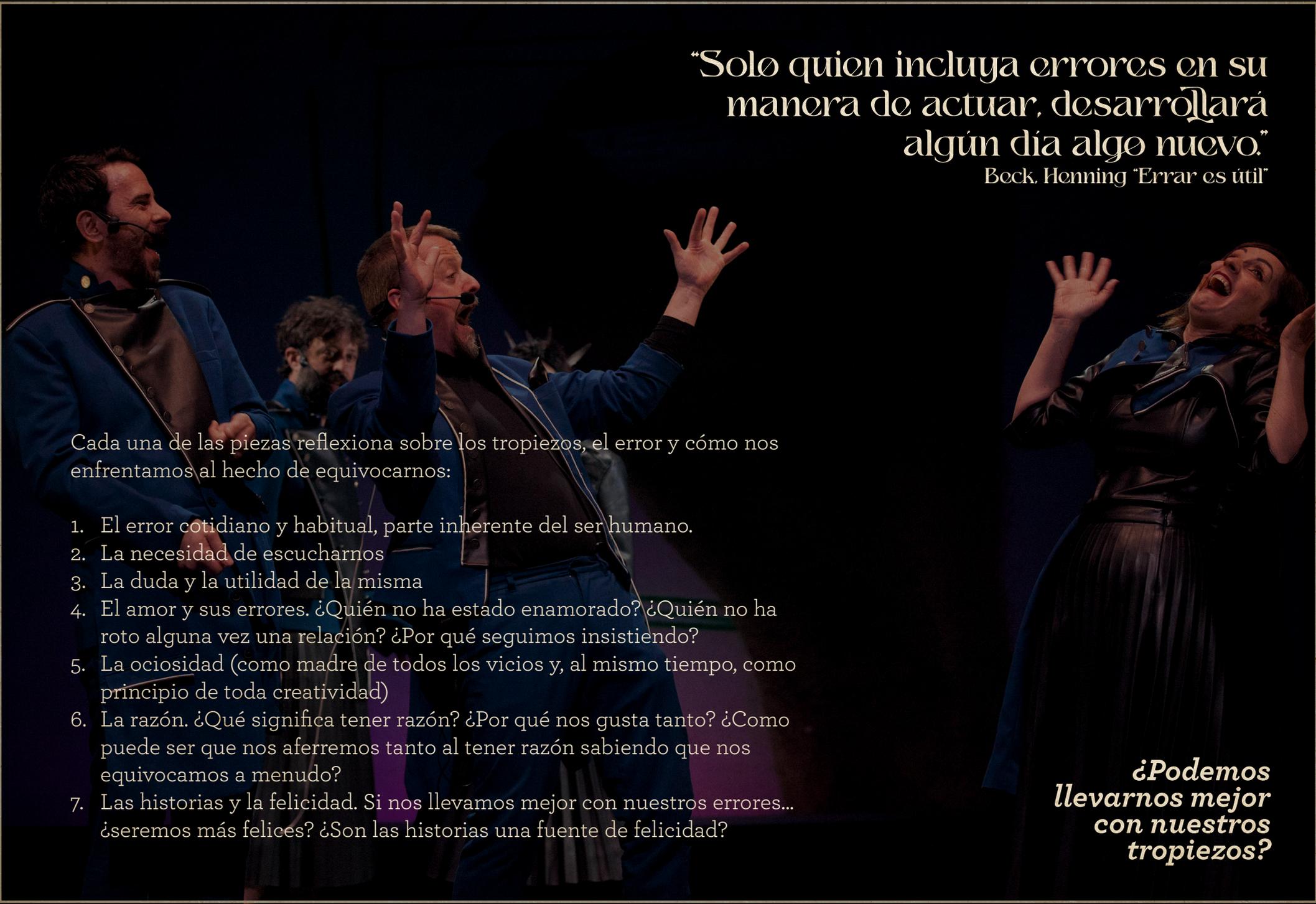


“El que tropieza y no cae...” es una comedia improvisada sobre el error, las equivocaciones y la creatividad.

En un mundo contemporáneo en el que muchas veces tenemos la sensación de que se nos exige ser perfectos en todo momento, en todos los ámbitos de nuestra vida, desde la apariencia física hasta el desempeño académico o laboral, Impromadrid ha hecho un espectáculo en el que está

permitido el error y se celebra. Como dice el refrán “El que tropieza y no cae... adelanta camino”

En esta ocasión un dibujante improvisador en directo, un músico improvisador en directo y cinco actores improvisadores se enfrentan a la creación en directo de siete piezas originales a partir de las sugerencias del público asistente.



**“Solo quien incluya errores en su  
manera de actuar, desarrollará  
algún día algo nuevo.”**

Beck, Henning “Errar es útil”

Cada una de las piezas reflexiona sobre los tropiezos, el error y cómo nos enfrentamos al hecho de equivocarnos:

1. El error cotidiano y habitual, parte inherente del ser humano.
2. La necesidad de escucharnos
3. La duda y la utilidad de la misma
4. El amor y sus errores. ¿Quién no ha estado enamorado? ¿Quién no ha roto alguna vez una relación? ¿Por qué seguimos insistiendo?
5. La ociosidad (como madre de todos los vicios y, al mismo tiempo, como principio de toda creatividad)
6. La razón. ¿Qué significa tener razón? ¿Por qué nos gusta tanto? ¿Como puede ser que nos aferremos tanto al tener razón sabiendo que nos equivocamos a menudo?
7. Las historias y la felicidad. Si nos llevamos mejor con nuestros errores... ¿seremos más felices? ¿Son las historias una fuente de felicidad?

***¿Podemos  
llevarnos mejor  
con nuestros  
tropiezos?***

# FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA



**“EL QUE TROPIEZA Y NO CAE...”**  
una creación de “Impromadrid Teatro”

## **DIRECCIÓN**

Ignacio López B.

## **INTÉRPRETES**

Ana Morgade

Paloma Córdoba

Borja Cortés

Ignacio Soriano

Ignacio López B.

Luis de Pablo (músico/improvisador)

Monigote (dibujante/improvisador)

## **ILUMINACIÓN**

Angel Cantizani

## **VESTUARIO**

Tatiana de Sarabia

## **PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN**

Gloria Cabrejas

Susana Rubio (Nuevos planes distribución)

# ELENCO

**Ignacio López B.**

Fundador de Impromadrid y director de la obra

**Víctor Monigote** (dibujante)

Ganador del Goya y cantante de los Petersellers

**Ignacio Soriano**

Fundador y codirector de Impromadrid

**Borja Cortés**

Fundador de Impromadrid y veterano improvisador

**Luis de Pablo**

Músico, compositor e improvisador

**Ana Morgade**

Actriz, presentadora e improvisadora

**Paloma Córdoba**

Actriz y experta improvisadora



# IMPROMADRID TEATRO

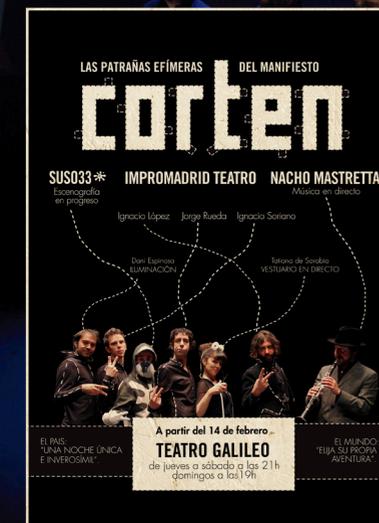
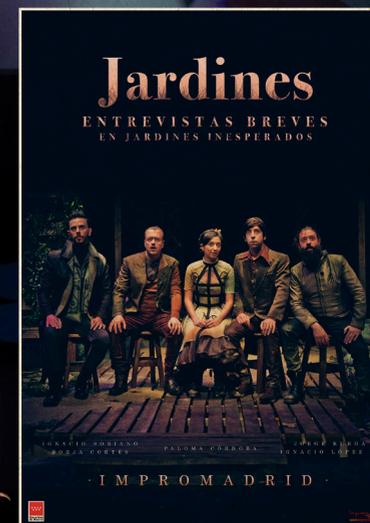
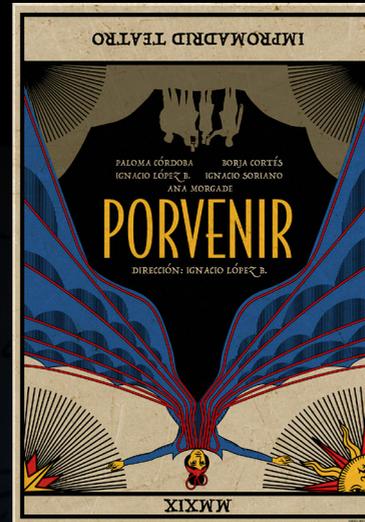
**E**n sus casi 25 años de historia, Impromadrid Teatro ha puesto en escena una veintena de espectáculos y se ha consolidado como una de las mejores compañías de improvisación teatral a nivel internacional.

Impromadrid combina su trabajo “teatral” con la labor docente en su propia escuela, el trabajo con otras instituciones y colectivos no teatrales y sus incursiones en otras disciplinas (radio, streaming y audiovisual)



## En los últimos años:

- **Porvenir.** Primera función de texto de la compañía Premio Makma al mejor espectáculo nacional (Sala Russafa Valencia).
- **SOLO. Un musical de amor improvisado.** Un monólogo musical improvisado que ha viajado por Holanda, Alemania, Portugal y teatros de todo el territorio nacional.
- **A nadie se le dio veneno en risa.** Un espectáculo de improvisación teatral sobre el siglo de oro español basado en “El arte nuevo de hacer comedias” de Lope de Vega.
- **Jardines (Entrevistas breves en jardines inesperados)** Estrenado en el Teatro Galileo de Madrid. Gira nacional e internacional (Portugal, México, EEUU, Cuba...).
- **Corten.** Estrenado en los teatros del Canal de Madrid. Gira nacional e internacional (Brasil, México, Colombia, Uruguay, Portugal, Italia...).



Impromadrid  
teatro

# “EL QUE TROPIEZA Y CAE...”

## CONTACTO

### Impromadrid Teatro SL

C/Juan Montalvo, 4  
28040 - Madrid

### Teléfonos

915 437 363 / 681 237 167

### Información y distribución

susana@nuevosplanes.com

630 319 994

[www.impromadrid.com](http://www.impromadrid.com)

 cultura, turismo  
y deporte

MADRID



Comunidad  
de Madrid