

MONTAGNE

Fiche Technique

Régisseur
Samuel Wagner
06 10 05 80 46
samwagner@gmx.fr

L'équipe de la Cie :

1 Chorégraphe

1 danseur

1 régisseur

Durée du spectacle : 35mn

Jauge maximum : 150 places

Planning et personnel technique

Nous demandons un pré-montage lumière.

En cas de problèmes techniques inhérents au matériel du lieu ou dû à une méconnaissance de ce dernier par le personnel, nous prolongerons d'autant le temps de montage.

Montage et répétition : 10 heures.

◆ Montage :

1^{er} service (9h/13h): montage décor, son, réglages lumière.

2^{ème} service (14h /20h): fin du montage, balance son, conduite, répétition.

Personnel : 1 régisseur lumière + 1 régisseur son.

Représentation :

◆ Heure d'arrivée : **accès à la scène 2 heures avant la représentation.**

Ce temps est incompressible. L'exigence technique de ce spectacle impose un échauffement adapté. Et afin d'éviter tout accident (tendinite, claquage musculaire, entorse...) l'échauffement doit se dérouler au plateau, dans une salle chauffée, pour une durée de 2heures½. Temps qui comprend également le maquillage, la préparation des costumes et la mise au plateau.

◆ **Personnel** : un technicien au moins une heure avant la représentation.

Plusieurs manipulations aux cintres pour la machinerie.

Démontage + chargement : 2 heures. Personnel : 2 techniciens.

Plateau

Plancher flottant exigé.

consommable

à fournir : rouleau de scotch blanc pour baliser les coulisses.

Les contraintes du décor :

Le décor est un mur constitué d'un assemblage de panneaux en bois et de pieds en métal.

Dimension hors tout : 6m de large, 3 m75 au plus haut.

Un empatement de 1m30 derrière le mur.

Le mur est composé de 15 plaques en contre plaqué et cadre aluminium. 13 plaques de 1m25/1m20, 2 plaques de 1m20/50cm.

Les pieds sont des équerres en métal (tubes carré de 30mm); démontés les pieds font 3m de long et 60mm de large.

Demandes :

Des lests : 5x30kg

Espace scénique en tapis noir demandé au lieu d'accueil de 8m/8m.

Machinerie (matériel de la Cie) :

- Installations de plusieurs poulies au gril pour manipuler deux branchages.

La commande est renvoyée à jardin sur une chèvre de la Cie.

- Un assemblage de tasseaux (80cm /50cm) est fixé au gril par 2 colliers de projecteurs.

Dimensions et équipement nécessaire au plateau :

- ◆ Profondeur : 8m (compressible à 7m)
- ◆ Ouverture : 8m (compressible à 7m)
- ◆ Hauteur : 5m sous gril
- ◆ Tapis de danse noir.
- ◆ **1 échelle 2 pans pour le montage du décor.**
- ◆ Intercom au plateau à jardin pour les tops machinerie.

Pendrillonage :

- ◆ Une boîte noire de 8m /8m.
- ◆ Un fond noir.
- ◆ Ouverture rideau de scène si possible.
- ◆ 4 pendrillons à l'italienne (cf plan du décor)

Un noir « total » est impératif.

Lumière

Nombre de projecteurs et de circuits :

- ◆ 38 circuits 51 projecteurs
- + **LUMIERE PUBLIC GRADUABLE**

Type de projecteurs :

- ◆ 3 x 613SX + portes gobos (dont un rasant)
- ◆ 6 x 614SX + 5 portes gobos
- ◆ 1 PC 2KW
- ◆ 30 PC 1KW (dont 4 rasants)
- ◆ 5 platines
- ◆ 3 F1
- ◆ 4 PAR 64 : 2xCP62 2xCP60

Console :

- ◆ 1 console à mémoire et temporisation d'au moins 40 circuits.

Le régisseur de la salle sera sollicité pour programmer les mémoires et les temps de celles-ci.

Son

♦la Cie a un micro HF complet

Pour la diffusion : plan des en cours.

♦1 lecteur CD audio et une console de mixage.

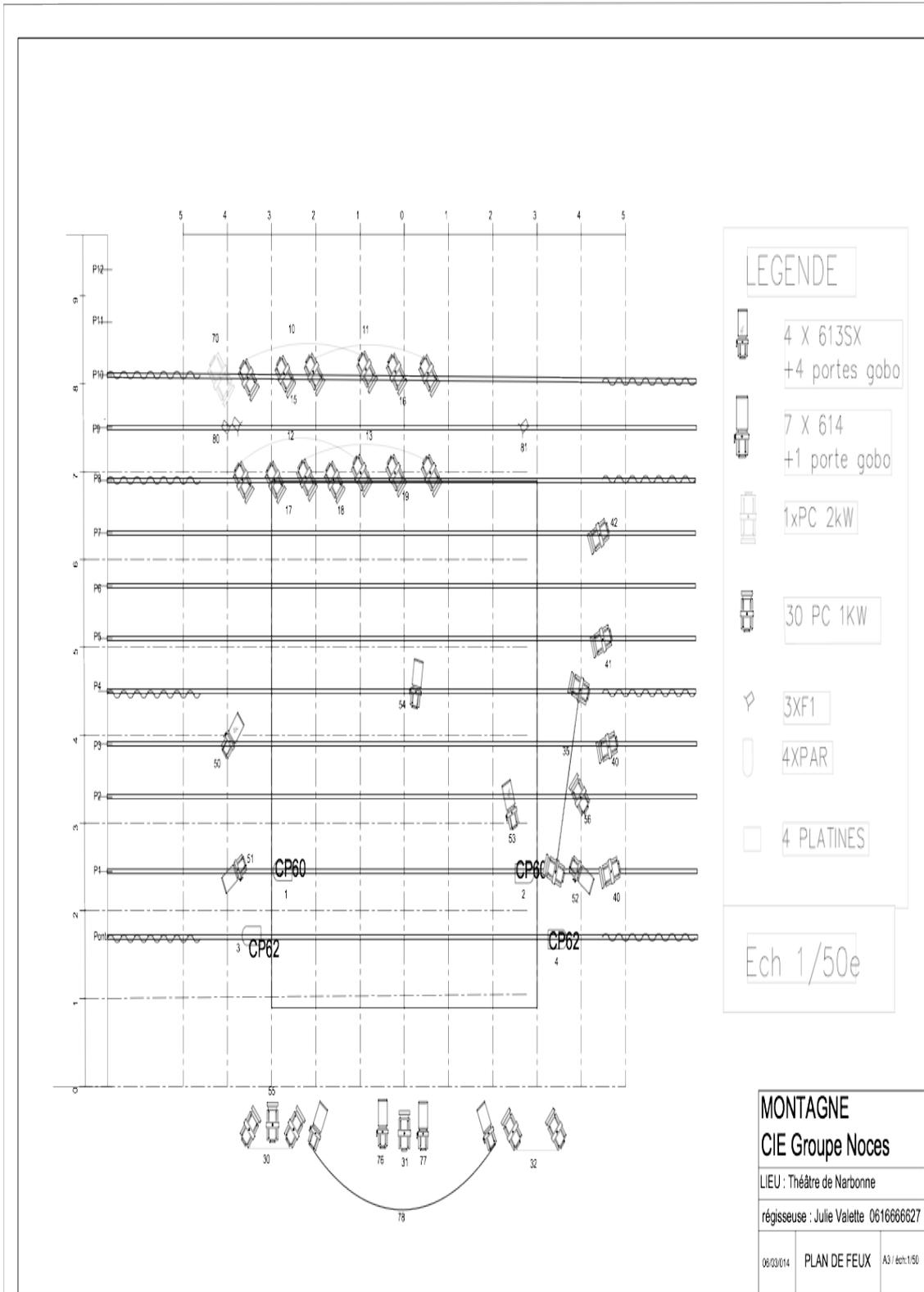
♦Un système comprenant des retours sur scène (centre plateau) et une façade d'une puissance adaptée à la salle.

Loges

♦Un fer à repasser et sa table + miroirs + Serviettes éponge.

♦Bouteilles d'eau, café, thé, fruits frais et biscuits.





LEGENDE

- 4 X 613SX
+4 portes gobo
- 7 X 614
+1 porte gobo
- 1xPC 2kW
- 30 PC 1KW
- 3XF1
- 4XPAR
- 4 PLATINES

Ech 1/50e

MONTAGNE
CIE Groupe Noces

LIEU : Théâtre de Narbonne

régisseuse : Julie Valette 0616666627

06/03/014	PLAN DE FEUX	A3 éch:1/50
-----------	--------------	-------------