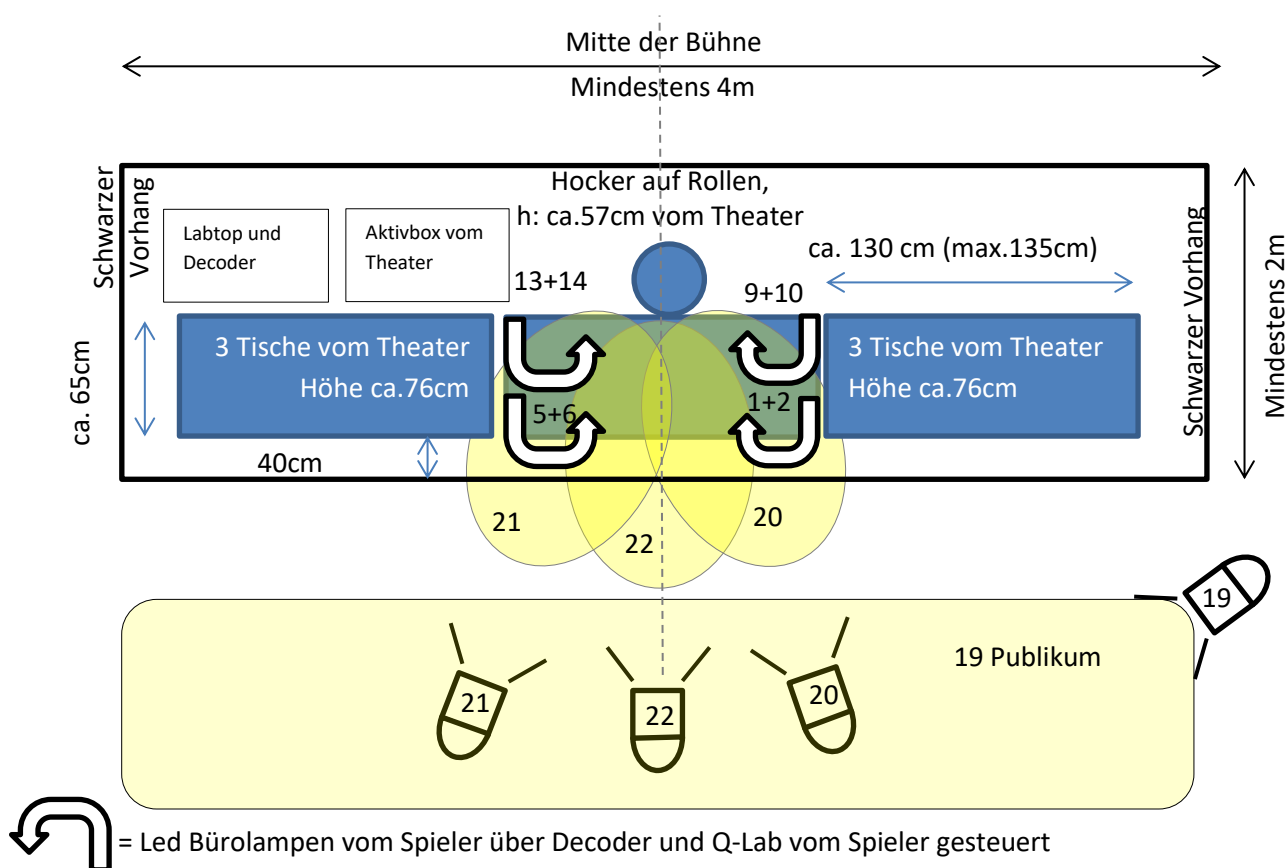


## Technical Rider „Der Türhüter“

Von dem Theater benötigt:

20.07.2021

- Aktiv Box, dem Raum angepasst. (Laptop mit Output Jack/Klinke 3.5mm vom Künstler, Stationiert unter dem Tisch auf der Bühne.)
- Verlängerungskabel auf die Bühnenmitte 230V und Stecker Leiste min. 5 Plätze
- Klinken-/Jake-Kabel beidseitig 3.5mm Länge ca. 2m
- Licht: 4 PC oder Fresnell, mit Torblenden gemäß Plan positioniert, alle gehängt.
- DMX-Kabel zur Verbindung ENTEC MK2 pro (vom Künstler) mit Hausanlage
- dunkler Raum, kein Lichteinfall. Blackbox, schwarze Wände und Boden.
- Boden glatt, keinen Teppich oder ähnliches.
- 3 Tische vom Theater baugleich und gleiche Grösse:  
Breite ca. 130cm max.135cm Tiefe: ca. 65cm Höhe: ca. 76cm
- Hocker auf Rollen vom Theater Höhe ca. 57cm (kann auch mitgebracht werden)
- Wagen vom Theater für Technik unter dem Tisch. Siehe Foto, auf der nächsten Seite.



Kontakt: Lukas Schneider, [info@figurentheaterschneider.com](mailto:info@figurentheaterschneider.com), +49 172 621 10 28

Aufbauzeit: 45-60 Minuten / Abbauzeit: min. 40 Minuten

Publikum: Für 20 Leute, gestufte Bestuhlung, nahe der Bühne, möglichst mittig, nicht breiter als 4m.

Dies sind ideale Bedingungen, wenn etwas so nicht möglich ist, bitte kontaktieren sie mich und wir finden eine Lösung. Gerade betreffend Licht. Das Theaterlicht dient vorwiegend als Blinder am Anfang und als Applauslicht. Während dem Kurzformat braucht es kein Licht von der Hausanlage.

Aufbau-Fotos. Tische mit den 4 Bürolampen. Schwarzer Samtstoffe für die Tische werden vom Spieler mitgebracht.

