



**Más DI**  
ENTREVISTA  
**Albert Adrià:**  
«Lo importante es aprender  
a comer de todos»

**SEGURIDAD** 8  
Los policías locales  
de Eivissa reclaman la  
jubilación a los 60 años



**SUMINISTRO** 16  
La rotura de una tubería  
causa cortes de agua  
a 300 abonados de Vila

**125**  
años

1,30 EUROS

SÁBADO, 24 DE MARZO DE 2018 ▶ DIRECTORA: CRISTINA MARTÍN VEGA | NÚMERO: 39.632

# DIARIO de IBIZA

DECANO DE LA PRENSA MATUTINA BALEAR

FUNDADO EN 1893

Este diario utiliza  
papel reciclado al 80,5%



[www.diariodel Ibiza.es](http://www.diariodel Ibiza.es)

**SANIDAD**

## Can Misses contrató a 72 médicos en 2017, un año en el que se marcharon 17

▶ La gerente del Área de Salud asegura que la mayoría de los facultativos que dejan la isla lo hacen por cuestiones personales, para estar cerca de su familia 3



La Virgen de Dolores sale de la catedral de Eivissa.

VICENT MARI

## Emoción y fervor por la Virgen que llora

▶ La cofradía de Nuestra Señora de los Dolores abre las procesiones de Semana Santa en Vila 42 y 43

**Prisión sin fianza para Turull, Rull, Romeva, Bassa y Forcadell, mientras Rovira huye a Suiza**

■ El magistrado decreta el ingreso en prisión incondicional del candidato a la presidencia de la Generalitat, Jordi Turull, los exconsellers Raül Romeva, Josep Rull y Dolores Bassa y de Carme Forcadell. 20 y 21

**SÍSSÍ'S**  
I B I Z A  
Restaurante - Asador

**HORARIO**  
13h a 16h - 20h a 23h

**RESERVAS**  
971 30 48 75

**LOCAL CLIMATIZADO**

C/ Regonics nº23 - Playa d'en Bossa

[f @Restaurantsissis](https://www.facebook.com/Restaurantsissis)

**NASSAU**  
BEACH CLUB  
Ibiza

**OPENING**  
HOY

HOY CON DIARIO de IBIZA  
**LA REVISTA**

**LECTIVAS**

por solo **0,50€** + periódico

CARMEN BERNERO  
Nos presenta  
a su hija y  
nos enseña  
SU CASA

LA MEJOR OFERTA INFORMATIVA  
Y DE ACTUALIDAD DEL CORAZÓN

**CAMBIA LA HORA**

EN LA  
MADRUGADA  
DEL SÁBADO,  
AL DOMINGO,  
LOS RELOJES  
TENDRÁN QUE  
ADELANTARSE  
UNA HORA

**CARLIN**

La mejor firma en papelería

SUMINISTROS DE OFICINA  
MATERIAL INFORMATICO Y ESCOLAR

Tel. 971 194 806

[carlinibiza@carlinibiza.com](mailto:carlinibiza@carlinibiza.com)  
[www.ofertascarlinibiza.com](http://www.ofertascarlinibiza.com)

**La constructora de la travesía de Jesús deberá reparar una zona que ya arregló**

■ La consellera Pepa Mari ha pedido a la empresa «que se lo tome en serio». 7

**El Consell exige que los ibicencos puedan llevar el coche a Formentera sin restricciones**

■ Vicent Torres se opone a limitar el movimiento de los residentes que viajan a Formentera. 11



**Procesión.** Más de un centenar de personas siguió anoche la procesión del Viernes de Dolores en Dalt Vila. Los cofrades de Nuestra Señora de los Dolores salieron de la catedral para reunirse con la hermandad del Santísimo Cristo del Cementerio en Santo Domingo. Juntos llegaron hasta el patio de armas, donde les esperaba el Cor de Puig d'en Valls para cantar frente a sus dos imágenes titulares.

# Cantos y devoción por la Dolorosa

▶ A pesar del frío, más de un centenar de personas subieron hasta Dalt Vila para acompañar a la comitiva de cofrades



Maite Alvirte  
EIVISSA

■ La imagen de la Dolorosa sobrecoge por su belleza. Llama la atención especialmente su rostro, lleno de lágrimas. «Parece que la Virgen cada año llora más», comenta admirado uno de los cofrades de Nuestra Señora de los Dolores mientras termina de dar los últimos retoques al trono sobre el que han colocado la imagen, que saldrá en procesión una hora después desde la catedral. Gerardo Sanprimtivo lleva más de treinta años en la hermandad y casi diez llevando el estandarte grande que abre la comitiva religiosa del Viernes de Dolores. «Soy devoto de la Dolorosa desde siempre, la veo y me emociono», asegura este zamorano afincado en Eivissa desde los años 70.

Le acompañan en los preparativos de la procesión algunas de las seis mujeres que el pasado sábado vistieron a la Virgen de los Dolores para Semana Santa. Es una tarea asignada exclusivamente a las féminas, los hombres

no pueden entrar mientras la llevan a cabo. Las cofrades cambian la vestimenta habitual de la imagen, que se encuentra en la catedral, por una más vistosa. El color sigue siendo el negro. Además del vestido, y el manto de terciopelo bordado con hilo de oro, la imagen lleva cuatro enaguas. «Hay que desvestirla, desmontarla y volverla a vestir, hay que hacerlo con paciencia y mucho cuidado», explica Neus Tur, que lleva más de veinte años en la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores. El proceso puede tardar casi dos horas.

Conchita, otra de las cofrades, recuerda que la joya que tiene más valor material y sentimental es una cruz que luce la virgen, que donó «hace mucho tiempo una señora ibicenca a la cofradía tras recuperarse su hija de una enfermedad». Recuerda también «un año en el que llovió durante la procesión y el manto se mojó». «Estábamos preocupados porque este manto tiene un valor incalculable, lo bordaron monjas de Eivissa y de Mallorca», afirma Conchita.

## Las claves

### HOMENAJE

**Guillermo Rodríguez, un cofrade veterano**

▶ La cofradía de Nuestra Señora de los Dolores rindió homenaje ayer a uno de sus miembros más veteranos, Guillermo Rodríguez.

### ENCUENTRO

**Música en honor a la Virgen de los Dolores**

▶ Es el tercer año que los cofrades celebran el encuentro junto con el Cor de Puig d'en Valls en el patio de armas.

Hoy no temen a la lluvia, pero sí al viento y piensan en la posibilidad de atar el manto.

La misa, oficiada por el párroco de la cofradía, Josep Lluís Mollà, comienza puntual, a las 20.30 horas. Al terminar, el presidente



Guillermo Rodríguez, con el regalo que recibió de sus compañeros. • VM.

de la cofradía, Oscar Tur, interviene y le dedica unas emotivas palabras a uno de los cofrades más veteranos, Guillermo Rodríguez, que con 71 años ya no se vestirá más con la túnica blanca y la capa azul celeste. «Voy a seguir como auxiliar», asegura este sevillano que lleva en la sangreta de ser cofrade. «Cuando era pequeño en Morón de la Frontera, mi ciudad, llevaba las mariposas para encender las velas de los peniten-

tes», rememora nostálgico. Medio centenar de personas, entre ellos algún turista japonés despistado, aguardan a las puertas de la catedral a que salga la Dolorosa. La llevan a hombros doce costaleros. Entre ellos, dos jóvenes, Marta y María Antonia, que ya llevan varios años portando la imagen. Aseguran que en lo que menos piensan es en el cansancio que supone llevar durante horas el paso. «Lo que importa es



Doce cofrades llevaron a hombros la imagen de Nuestra Señora de los Dolores, que fue adquirida en 1944



disfrutar del momento», afirman las dos cofrades, que entraron en la hermandad por «tradición familiar».

Es Xacoters de sa Torre acompañan con el tambor, las *castanyoles*, la *flautita* y el *espasi* tanto la celebración de la misa como la procesión, a la que se suman en la iglesia de Santo Domingo más de una treintena de cofrades del Santísimo Cristo del Cementerio. Portan su imagen titular sin paño, a hombros.

Entre el público, muchos devo-

► **LA PROCESIÓN DEL VIERNES DE DOLORES** recorrió ayer las principales calles de Dalt Vila hasta el patio de armas. **1** Momento de la salida de la Dolorosa de la catedral, casi a las 21.30 horas. **2** La comitiva religiosa rodeada por el público que se congregó para admirar el paso. **3** Las imágenes de Nuestra Señora de los Dolores y del Santo Cristo del Cementerio, en el patio de armas. **4** Momento en el que se encuentran las dos cofradías, a las puertas de Santa Domingo. **5** Imagen del Cor de Puig d'en Valls, durante su actuación. **6** Los cofrades, sacando a hombros la imagen del Santo Cristo del Cementerio. **7** VICENT MARI

tos de la Dolorosa que no pierden la oportunidad de sacar fotos a la Virgen con móviles y tabletas.

Ambas cofradías recorren el trayecto hasta el patio de armas, donde se congrega más de un centenar de personas para asistir al momento más emotivo de la procesión. El Cor de Puig d'en Valls y el pianista Juanjo Díaz le dedican a las imágenes de Nuestra Señora de los Dolores y del

Cristo del Cementerio, las canciones de 'Oh testa lacerada' de Johann Sebastian Bach, el 'Ave María' de Beppe Di Marzi y 'Jesu, Salvador Mundi' de Menegali. Al terminar, los cofrades regresan para dejar la imagen del Cristo del Cementerio en Santo Domingo y continuar con la Dolorosa hasta la catedral. El ritmo lo marca la banda de cornetas y tambores del Santísimo Cristo del Cementerio.

Rumbo a tus vacaciones de **Semana Santa**

Ibiza > Península desde **25€\*** por persona y trayecto



**BALEARIA**

Tu viaje es el destino

balearia.com / 09

\*Oferta válida en reservas ida y vuelta del 28.03.18 al 03.04.18, incluye gastos de emisión y descuento residente. Más información en balearia.com