



TECHNIKANWEISUNG

Goldener Engel Christine Gogolin

Bühne:

mind. 4 Höhe, ca. 4-5m Breite,
ca. 3-4m Tiefe

Die Flügel werden auf der Bühne aufgeklappt! Das bedeutet, hinter der Bühne ist das Kostüm gut zu handhaben und auf der Bühne darf nicht zu viel herumstehen, damit man beim Aufklappen genügend Bewegungsfreiheit hat!

Aufgang zur Bühne muss in entsprechender Breite vorhanden sein (Treppe ec.).
Der Weg von der Garderobe zur Bühne bitte so kurz wie möglich!

Tonanlage, Boxen zur Beschallung und für Orchesterhalbplayback und Opernstimme geeignet, Monitore auf der Bühne (wenn die Boxen günstig positioniert sind, nicht unbedingt nötig) GANZ WICHTIG Effektgeräte mit Hall!

Anschluss für meinen Computer bzw. Tablet (Kabel Miniklinke auf XLR oder Cinch)
XLR Kabel in entsprechender Länge für Funkanlage, welche bühnennah stehen sollte.
Tontechniker am Mischpult

Headset mit Funkanlage bringe ich mit, kann aber auch gestelltes Material verwenden.

Lichtanlage mit Techniker der sie bedienen kann!
Gutes Licht ist SEHR wichtig!

Garderobe bitte beheizt und sauber!

Tisch, Stuhl, Spiegel, gutes Licht zum Schminken, Platz um die Flügel aufzubauen!

Catering:

Wasser, Kaffee und vor dem Auftritt etwas zu Essen!

Vielen Dank

Ihr freundlicher Engel

Infos und Booking:
www.gogolin.info