



Sa, 06.04./ 20,-€

Black Rosie

Achtung
Starkstrom !
AC/DC weiblich

Fr, 12.04./ 10,-€

Still Friends

Rock, Blues & Soul,
Coversongs mit
Seele



Fr, 19.04./ 10,-€

Stadtstreicher

Rockmusik, wie sie
sein soll: geradeaus,
ungeschliffen, frech,
melodisch u. tanzbar



Fr, 26.04./ 20,-€

Engerling

Rock'n Blues mit
Geschichte- und dem
Blick nach vorn –
ein KISTEnKlassiker



KONZERTE

Einlass: ca. 20:00 Uhr
Beginn: 20:30 Uhr



Sa, 13.04./ 10,-€

Campaigner

Neil Young Songs
klassisch und
modern interpretiert!



Sa, 20.04./ 20,-€

**Deep Purple
Recycling**

Das pure Rock-
Erlebnis der 70er
Jahre! Name ist
Programm



Sa, 27.04./ 15,-€

Der Münzer

Gitarrenriffs als
Synthese zw. den
trad. mittelalterlichen
Spielweisen u.
feinem Hardrock

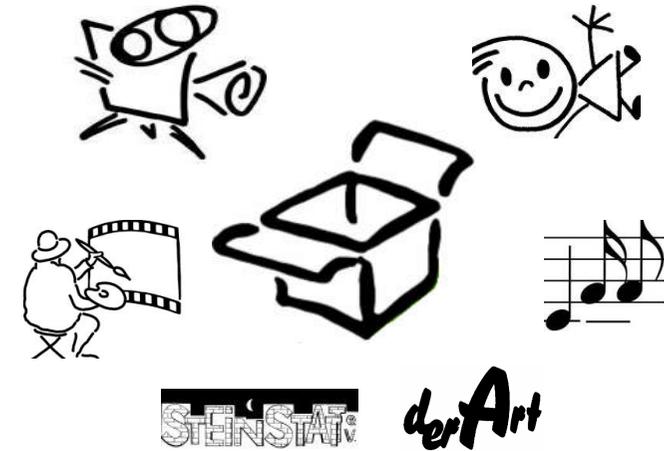
April 2024

Heidenauer Str. 10
12627 Berlin- Hellersdorf
Tel.: (030) 99 874 81
Fax: (030) 99 40 2114
www.kiste.net

KISTE

KINO • KONZERTE • KUNSTGALERIE • KAFFEE

Änderungen + Irrtümer
vorbehalten



Montags der Wunschfilm



Eine Million Minuten 08.04./18:00



Monsieur Blake 15.04./18:00



Maria Montessori 22.04./18:00



Bob Marley: One Love 29.04./18:00

Vorschau Mai: „Ein Glücksfall“



Armgard Röhl
"Märkischer Frühling"

Druckgrafik und Malerei



Vernissage am
16.04.24 / 19:00 Uhr
+ ca. 20:00 Uhr Film

In Kooperation mit dem BA Marzahn-Hellersdorf. FB Kultur

| | | AuftaktKino | KuchenKino | FeierabendKino | Abendfilm <i>* Vorführung zum erm. Preis</i> | | Veranstaltungen Sondervorführungen |
|----|----|---|---|---|---|----|---|
| Do | 4 | 14.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 15.55 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas? | 17.40 Uhr Geliebte Köchin | 20.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe | Do | 4 Früh-Kino 9.30 Uhr Kleine schmutzige Briefe |
| Fr | 5 | 13.45 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 15.40 Uhr Geliebte Köchin | 18.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 20.00 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas? | Fr | 5 |
| Sa | 6 | 13.25 Uhr Geliebte Köchin | 15.50 Uhr Wow! Nachricht aus d.All | 17.50 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas? | 22.30 Uhr Kleine schmutzige Briefe | Sa | 6 KONZERT 20.30 Uhr Black/Rosie |
| So | 7 | 14.00 Uhr Union d. best. aller Tage | 16.10 Uhr Wow! Nachricht aus d.All | 18.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 19.55 Uhr Geliebte Köchin | So | 7 |
| Mo | 8 | 13.50 Uhr Geliebte Köchin | 16.15 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas? | 18.00 Uhr Eine Million Minuten | 20.10 Uhr Kleine schmutzige Briefe | Mo | 8 |
| Di | 9 | 14.00 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas? | 15.40 Uhr Geliebte Köchin | 18.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 20.00 Uhr Union d. best. aller Tage | Di | 9 |
| Mi | 10 | 14.00 Uhr Geliebte Köchin | 16.25 Uhr Wow! Nachricht aus d.All | 18.20 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas? | 20.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe | Mi | 10 ◀ KINOTAG ▶ Mittwoch |
| Do | 11 | 14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 15.45 Uhr Geliebte Köchin | 18.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 20.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | Do | 11 Früh-Kino 9.30 Uhr Andrea lässt sich scheiden |
| Fr | 12 | 14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 15.45 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 17.40 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 21.00 Uhr * Geliebte Köchin | Fr | 12 KONZERT 20.30 Uhr Still Friends |
| Sa | 13 | 13.40 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 15.30 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar | 17.15 Uhr Geliebte Köchin | 21.00 Uhr * Andrea lässt sich scheiden | Sa | 13 KONZERT 20.30 Uhr Campaigner |
| So | 14 | 14.00 Uhr Union d. best. aller Tage | 16.10 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar | 18.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 20.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe | So | 14  |
| Mo | 15 | 13.35 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 15.35 Uhr Geliebte Köchin | 18.00 Uhr Monsieur Blake | 20.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | Mo | 15 |
| Di | 16 | 13.50 Uhr Geliebte Köchin | 16.15 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 18.10 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 20.00 Uhr Caspar David Friedrich | Di | 16 Vernissage und Film ab 19.00 Uhr |
| Mi | 17 | 14.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 16.00 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar | 17.50 Uhr Union d. best. aller Tage | 20.05 Uhr Andrea lässt sich scheiden | Mi | 17 ◀ KINOTAG ▶ Mittwoch |
| Do | 18 | 14.00 Uhr Überleben in Brandenburg | 16.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 18.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 20.00 Uhr Überleben in Brandenburg | Do | 18 Früh-Kino 9.30 Uhr Überleben in Brandenburg |
| Fr | 19 | 14.00 Uhr Überleben in Brandenburg | 15.50 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 17.45 Uhr Überleben in Brandenburg | 21.00 Uhr * Kleine schmutzige Briefe | Fr | 19 KONZERT 20.30 Uhr Stadtstreicher |
| Sa | 20 | 14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 15.45 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar | 17.30 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 21.00 Uhr * Überleben in Brandenburg | Sa | 20 KONZERT 20.30 Uhr Deep Purple Recycling |
| So | 21 | 14.00 Uhr Caspar David Friedrich | 16.00 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar | 18.00 Uhr Union d.best.aller Tage | 20.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | So | 21 |
| Mo | 22 | 14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 16.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 18.00 Uhr Maria Montessori | 20.00 Uhr Überleben in Brandenburg | Mo | 22 |
| Di | 23 | 14.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 16.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 18.00 Uhr Überleben in Brandenburg | 20.00 Uhr Union d. best. aller Tage | Di | 23 |
| Mi | 24 | 14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 16.00 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar | 18.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe | 20.00 Uhr Überleben in Brandenburg | Mi | 24 ◀ KINOTAG ▶ Mittwoch |
| Do | 25 | 14.00 Uhr Back to Black | 16.10 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 18.00 Uhr Überleben in Brandenburg | 20.00 Uhr Back to Black | Do | 25 Früh-Kino 9.30 Uhr Back to Black |
| Fr | 26 | 13.50 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 15.35 Uhr Überleben in Brandenburg | 17.20 Uhr Back to Black | 23.00 Uhr * Back to Black | Fr | 26 KONZERT 20.30 Uhr Engerling |
| Sa | 27 | 13.50 Uhr Überleben in Brandenburg | 15.35 Uhr Sowas von Super | 17.05 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 21.00 Uhr * Back to Black | Sa | 27 KONZERT 20.30 Uhr Der Münzer |
| So | 28 | 14.00 Uhr Joan Baez I.a.Noise | 16.00 Uhr Sowas von Super | 18.00 Uhr Back to Black | 20.10 Uhr Überleben in Brandenburg | So | 28  |
| Mo | 29 | 14.00 Uhr Überleben in Brandenburg | 16.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 18.00 Uhr Bob Marley: One Love | 20.00 Uhr Back to Black | Mo | 29 |
| Di | 30 | 14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 16.00 Uhr Überleben in Brandenburg | 17.50 Uhr Back to Black | 20.10 Uhr Joan Baez I.a.Noise | Di | 30 Filmklub - Doppelpaket Amy & Joan |
| Mi | 1 | 14.00 Uhr Überleben in Brandenburg | 16.00 Uhr Sowas von Super | 18.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden | 20.00 Uhr Back to Black | Mi | 1 ◀ KINOTAG ▶ Mittwoch |



bis 10.04.

Oh la la - Wer ahnt denn sowas?

Komödie, F 2024, 92 min, FSK 12

R: Julien Hervé

D: Christian Clavier (Monsieur Claude & Asterix), Didier Bourdon (Liebe auf Französisch), Sylvie Testud (Jenseits der Stille- das Kind)



Die Familie Bouvier-Sauvage blickt voller Stolz auf eine lange aristokratische Ahnenreihe zurück. Als die einzige Tochter den Sohn eines einfachen Peugeot-Händlers heiraten will, ist man wenig entzückt. Beim ersten Aufeinandertreffen der Schwiegereltern in spe hat das künftige Brautpaar zu allem Überfluss DNA-Tests in Auftrag gegeben, die mehr über die Abstammung der Anwesenden verraten. Oh la la, nun droht die Stimmung vollends zu kippen, denn die Testergebnisse könnten so manchen Stammbaum zu Fall und die Hochzeit zum Platzen bringen. Mit viel Witz und großer Treffsicherheit wird ein herrlich freches Pointen-F Feuerwerk gezündet, das sich wenig um Political Correctness schert.

bis 17.04.

Geliebte Köchin

Feinste Französische Filmkost

Romance, F 2023, 136 min, FSK 6

R: Trân Anh Hùng (Der Duft der grünen Papaya)

D: Juliette Binoche (Chocolat – Ein kleiner Biss genügt), Benoît Magimel (Die Klavierspielerin)



Cannes 2023: Preis für Beste Regie

1885. Seit 20 Jahren steht die begnadete Köchin Eugénie im Dienst des legendären Gourmets Dodin Bouffant und kreiert mit ihm köstliche Gerichte. Aus der gemeinsamen Zeit in der Küche und der Leidenschaft für das Kochen ist über die Jahre weit mehr als nur eine Liebe fürs Essen erwachsen. Doch Eugénie will ihre Freiheit nicht aufgeben und hegt keinerlei Absichten Dodin zu heiraten. Also beschließt dieser, etwas zu tun, das er noch nie zuvor getan hat: für sie zu kochen.

Ein ruhiger Film und „eine einzigartige Hymne an die Liebe und an die Lebenslust“ (programm kino.de)

04.-24.04.

Kleine schmutzige Briefe

Komödie, FR, UK 2024, 102 min, FSK 12

R: Thea Sharrock

D: Olivia Colman (The Favourite), Jessie Buckley, Anjana Vasani



Die lebhaftige Rose Gooding hat wenig mit der frommen Edith Swan gemeinsam, außer dass sie Nachbarinnen in der englischen Küstenstadt Littlehampton in den 1920er Jahren sind. Doch eines Tages erhalten Edith und andere in der Stadt anstößige Briefe, gespickt mit gemeinen Beschuldigungen in unflätiger Sprache, und der Verdacht fällt sofort auf Rose. Scotland Yard ermittelt und Rose droht sogar, das Sorgerecht für ihre Tochter zu verlieren. Während die skandalösen Briefe weiterhin die Stadt heimsuchen, ahnt nur die Polizistin Gladys Moss, dass etwas nicht stimmt und Rose möglicherweise doch nicht die Schuldige ist...

bis 10.04.

Wow! Nachricht aus dem All

Kinder-Science-Fiction- Abenteuerfilm, D 2023, 103 min, FSK 0,

Empf. ab 7 J. / R: Felix Binder



Billie, 11 Jahre ist begeistert vom Weltall und sie möchte in die Fußstapfen ihrer Mutter zu treten, die als Astronautin das All erforscht hat. Zufällig trifft sie auf den gleichaltrigen Dino, der ihre Faszination teilt. Nachdem sie gemeinsam an einem selbstgebautes Radioteleskop tüfteln, stoßen sie auf Signale von Außerirdischen?! Niemand will ihnen glauben, auch nicht im ESA-Weltraumhafen, wo sie Antworten auf ihre Fragen suchen. Aber da die Erwachsenen sie, wegen ihrer Begeisterung „süß“ finden, werden sie dorthin eingeladen. Verbotenerweise gehen sie dort auf „Expedition“. Als sie von den Wacheleuten auf dem Gelände entdeckt werden, müssen sie ganz schnell ein gutes Versteck finden ... und landen durch Zufall in einer Rakete, die sie direkt ins All katapultiert – ein atemberaubendes Abenteuer beginnt!

13.- 24.04.

Ella und der schwarze Jaguar

Abenteuerfilm, FR 100 min, FSK ab 6

R: Gilles de Maistre



Ella ist keine gewöhnliche Teenagerin: Ihre Kindheit hat sie im Dschungel des Amazonas verbracht und ihre beste Freundin ist Hope - ein schwarzer Jaguar, den sie als verwaistes Jungtier aufgezogen hat. Doch nach dem tragischen Tod von Ellas Mutter beschloss ihr Vater, dem Amazonas den Rücken zu kehren und nach New York zu ziehen. Ellas größter Traum ist es seitdem, an den Ort zurückzukehren, an dem sie aufgewachsen ist. Als sie erfährt, dass Wilderer im Amazonas Jagd auf seltene Tiere machen und Hope in Gefahr ist, hält Ella es nicht mehr aus: Sie entscheidet, sich auf ein Abenteuer einzulassen, das ihr Leben für immer verändern wird...

27.04.- 08.05.

Sowas von Super

Animationsfilm, NO 2022, 77 min, FSK 0, Empf. 6 J.

R: Rasmus A. Sivertsen



Die elfjährige Hedvig hat ein Geheimnis. Ihr Vater ist ein Superheld und sie als nächste in ihrer Familie an der Reihe. Da gibt es nur ein Problem: Hedvig ist total unsportlich und verbringt ihre Zeit lieber mit Computerspielen. Schlechte Voraussetzungen für eine angehende Superheldin. Kein Wunder, dass ihr Vater ihren talentierteren und arroganten Cousin als seinen Nachfolger auswählt. Aber nicht mit Hedvig! Mit Hilfe ihrer coolen Oma startet sie ihr ganz persönliches Superheldinnentraining.



18.04.-08.05.

Überleben in Brandenburg

Komödie, D 2023, 87 min, FSK 12

R: Zoltan Paul & Ben von Grafenstein

D: Zoltan Paul, Adele Neuhauser (Wo ist Fred?/ Wiener Tatort), Dietrich Hollinderbäumer (Männer im Wasser/ Heute Show), Joachim Paul Assböck (Charlatan)



Dem Autorenfilm Lazlo Kovacs wird die Finanzierung für sein Filmprojekt abgesagt. Zu alt, Herzprobleme und nicht mehr vermittelbar. Wollte der Ungar vom Balaton nicht mal ganz hoch hinaus? Was nun? Weiter seiner erfolgreichen Frau auf der Tasche liegen? Lazlo schlittert in eine waschechte Lebenskrise und findet Trost, na bei einer Frau aus dem Nachbardorf.

Als sich zudem ein rechtsorientierter Politiker im Dorf als Bürgermeister aufstellen lässt, handelt Lazlo überstürzt und wird zum liberalen Gegenkandidaten. Eine Komödie über Altersdiskriminierung und die Post-Midlife-Crisis mit brandaktuellem Bezug zur politischen Situation.

25.04.- 15.05.

Back To Black

Biopic UK 2023, 122 min

R: Sam Taylor-Johnson (Nowhere Boy)

D: Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan („Happy Go-Lucky“)



London zu Beginn der 2000er Jahre: Die talentierte Sängerin und Musikerin Amy Winehouse (Marisa Abela) findet in den Clubs von Camden ihre Bühne. Mit ihren Songs, ihrer außergewöhnlichen Stimme und ihrem einzigartigen Charisma begeistert sie das Publikum. Schnell werden Musikfans und Talent Scouts auf sie aufmerksam und ihr kometenhafter Aufstieg in den Pophimmel beginnt, doch der Ruhm hat seinen Preis...

Filmklub-Doppel: 30.04./ 17:50



28.+30.04.

Joan Baez - I Am A Noise

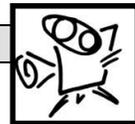
Biografie, Dokumentarfilm USA 2023, 113 min, FSK 12

R: Karen O'Connor, Miri Navasky, Maeve O'Boyle



Seit mehr als 60 Jahren ist Joan Baez eine der bekanntesten Stimmen der populären Kultur, hat mit ihren Liedern, aber auch ihrer aufrechten, kämpferischen Haltung Generationen beeinflusst. Der Film ist weder konventionelles Biopic noch traditioneller Konzertfilm und blickt zurück auf ihre Karriere und ihr Leben: von ihren lebenslangen emotionalen Problemen, über ihr Engagement in der Bürgerrechtsbewegung mit Martin Luther King, bis hin zu der schmerzlichen Beziehung mit dem jungen Bob Dylan. In offenen, ungeschminkt ehrlichen Gesprächen, die ungeahnte persönliche Kämpfe und innere Dämonen zu Tage fördern, gewährt sie einen tiefen Blick in ihre Seele. Das Ergebnis ist ein filmisches Dokument von mitreißender Power, das einer außergewöhnlichen Frau ein würdiges Denkmal setzt.

Filmklub-Doppel: 30.04./ 20:10

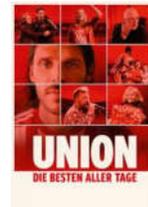


07.- 23.04.

Union - Die besten aller Tage

Dokumentarfilm D 2024, 120 min

R: Annetrin Hendel (Familie Brasch)/ D: Dirk Zingler, Christian Arbeit, Stefanie Vogler, Katharina Brendel, Susanne Kopplin, Christopher Trimmel und ...



„Scheiße, wir steigen auf!“ hieß es 2019 noch augenzwinkernd auf einem Banner im Stadion des damaligen Zweitligisten 1. FC Union Berlin an der Alten Försterei. Vier Bundesliga-Jahre später qualifiziert sich der ostdeutsche Traditionsverein für die Champions League und vollbringt damit etwas, das ihm wohl die wenigsten zugetraut hätten. Bei all der Euphorie steigt aber auch der Druck, sportlich und wirtschaftlich leistungsstark zu bleiben und die Befürchtung zwischen Tradition und Wandel in einen Identitätskonflikt zu geraten. Dass es der Fußball-Underdog aus Köpenick dennoch schafft, liegt vor allem an den Menschen, die hinter den Kulissen unaufhörlich den Betrieb am Laufen halten. Immer an ihrer Seite: Eine treue Fangemeinschaft, die bereit ist, den Weg ihres Clubs tatkräftig mitzugestalten.

11.04.- 01.05.

Andrea lässt sich scheiden

AT 2024, Tragikomödie, 92 min, FSK 6

R: Josef Hader (Wilde Maus)

D: Birgit Minichmayr (Schachnovelle), Robert Stadlober (Mackie Messer – Brechts Dreigroschenfilm), Josef Hader (Komm, süßer Tod)

Andrea, eine Polizistin in der niederösterreichischen Provinz, möchte ihre unglückliche Ehe beenden und in St. Pölten eine neue Stelle als Kriminalinspektorin beginnen. Doch da läuft ihr der Noch-Ehemann betrunken vors Auto. Im Schock begeht Andrea Fahrerflucht. Dann erlebt sie mit Erstaunen, wie Franz, ein Religionslehrer und trockener Alkoholiker ihre Schuld bereitwillig auf sich nimmt: er hält sich für den Täter und wird auch von allen anderen dafür gehalten. Während Franz wieder zu trinken beginnt und zielsicher seinem Untergang entgegen taumelt, bemüht Andrea sich ihre Spuren zu verwischen.

„Minichmayr und Hader sind ein unschlagbares Außenseiterduo, das man schon wegen seiner Skurrilität und Lakonie ins Herz schließt.“ (Münchner Abendzeitung)



16.+ 21.04.

Caspar David Friedrich - Grenzen der Zeit

Drama/Dokumentarfilm, 1986 BRD/ DDR/ FR, 84min, FSK ab 6 J.

R: Peter Schamoni

D: Peter Schamoni, Otto Sanders



Ein vielfach preisgekröntes, authentisches Filmdokument über den bedeutendsten Maler der deutschen Romantik: Caspar David Friedrich (1774-1840). Intrigen und Arroganz seiner Zeitgenossen beeinflussten Friedrichs Leben auf tragische Weise. Weil er die Grenzen seiner Zeit überschreiten wollte, wurde er von seinen Zeitgenossen, denen seine Bilder zu revolutionär erschienen, verkannt oder für verrückt erklärt. Der Film zeigt die Erlebnisse und Landschaften, die den Maler inspirierten und schildert zugleich, welchen Intrigen Friedrich durch seine bornierte Umwelt ausgesetzt war.

Vernissage + Film: 16.04./ 19:00 + 20:00

