



Sa, 06.04./ 20,-€

Black Rosie

Achtung Starkstrom !  
AC/DC weiblich

Fr, 12.04./ 10,-€

Still Friends

Rock, Blues & Soul,  
Coversongs mit Seele



Fr, 19.04./ 10,-€

Stadstreicher

Rockmusik, wie sie sein soll: geradeaus, ungeschliffen, frech, melodisch u. tanzbar



Fr, 26.04./ 20,-€

Engerling

Rock'n Blues mit Geschichte- und dem Blick nach vorn – ein KISTENKlassiker



# KONZERTE

Einlass: ca. 20:00 Uhr  
Beginn: 20:30 Uhr



Sa, 13.04./ 10,-€

Campaigner

Neil Young Songs  
klassisch und modern interpretiert!



Sa, 20.04./ 20,-€

Deep Purple Recycling

Das pure Rock-Erlebnis der 70er Jahre! Name ist Programm



Sa, 27.04./ 15,-€

Der Münzer

Gitarrenriffs als Synthese zw. den trad. mittelalterlichen Spielweisen u. feinem Hardrock

## Montags der Wunschfilm



Eine Million Minuten 08.04./18:00



Monsieur Blake 15.04./18:00



Maria Montessori 22.04./18:00



Bob Marley: One Love 29.04./18:00

Vorschau Mai: „Ein Glücksfall“

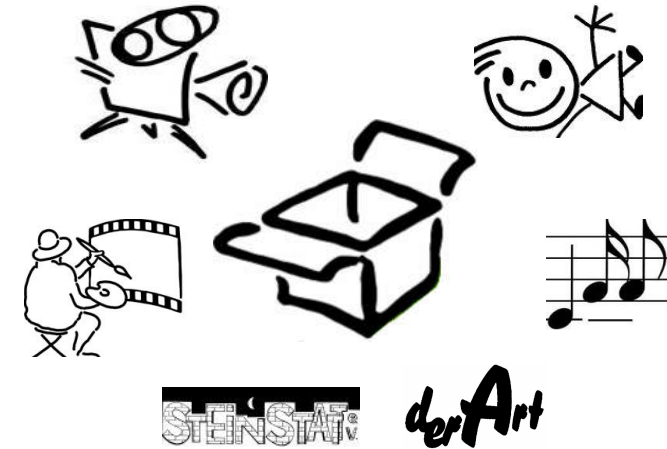
# April 2024

Heidenauer Str. 10  
12627 Berlin- Hellersdorf  
Tel.: (030) 99 874 81  
Fax: (030) 99 40 2114  
[www.kiste.net](http://www.kiste.net)

# KISTE

KINO • KONZERTE • KUNSTGALERIE • KAFFEE

Änderungen + Irrtümer vorbehalten



STEINSTAT

derArt



Armgard Röhl  
"Märkischer Frühling"

Druckgrafik und Malerei

Vernissage am  
16.04.24 / 19:00 Uhr  
+ ca. 20:00 Uhr Film



In Kooperation mit dem BA Marzahn-Hellersdorf. FB Kultur

		AuftaktKino	KuchenKino	FeierabendKino	Abendfilm <i>* Vorführung zum erm. Preis</i>		Veranstaltungen Sondervorführungen
Do	4	14.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe	15.55 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas?	17.40 Uhr Geliebte Köchin	20.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe	Do	4 Früh-Kino 9.30 Uhr Kleine schmutzige Briefe
Fr	5	13.45 Uhr Kleine schmutzige Briefe	15.40 Uhr Geliebte Köchin	18.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe	20.00 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas?	Fr	5
Sa	6	13.25 Uhr Geliebte Köchin	15.50 Uhr Wow! Nachricht aus d.All	17.50 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas?	22.30 Uhr Kleine schmutzige Briefe	Sa	6 KONZERT 20.30 Uhr Black/Rosie
So	7	14.00 Uhr Union d. best. aller Tage	16.10 Uhr Wow! Nachricht aus d.All	18.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe	19.55 Uhr Geliebte Köchin	So	7
Mo	8	13.50 Uhr Geliebte Köchin	16.15 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas?	18.00 Uhr Eine Million Minuten	20.10 Uhr Kleine schmutzige Briefe	Mo	8
Di	9	14.00 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas?	15.40 Uhr Geliebte Köchin	18.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe	20.00 Uhr Union d. best. aller Tage	Di	9
Mi	10	14.00 Uhr Geliebte Köchin	16.25 Uhr Wow! Nachricht aus d.All	18.20 Uhr Oh Wer ahnt denn sowas?	20.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe	Mi	10 ◀ KINOTAG ▶ Mittwoch
Do	11	14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	15.45 Uhr Geliebte Köchin	18.05 Uhr Kleine schmutzige Briefe	20.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	Do	11 Früh-Kino 9.30 Uhr Andrea lässt sich scheiden
Fr	12	14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	15.45 Uhr Kleine schmutzige Briefe	17.40 Uhr Andrea lässt sich scheiden	21.00 Uhr * Geliebte Köchin	Fr	12 KONZERT 20.30 Uhr Still Friends
Sa	13	13.40 Uhr Kleine schmutzige Briefe	15.30 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar	17.15 Uhr Geliebte Köchin	21.00 Uhr * Andrea lässt sich scheiden	Sa	13 KONZERT 20.30 Uhr Campaigner
So	14	14.00 Uhr Union d. best. aller Tage	16.10 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar	18.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	20.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe	So	14 
Mo	15	13.35 Uhr Kleine schmutzige Briefe	15.35 Uhr Geliebte Köchin	18.00 Uhr Monsieur Blake	20.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	Mo	15
Di	16	13.50 Uhr Geliebte Köchin	16.15 Uhr Kleine schmutzige Briefe	18.10 Uhr Andrea lässt sich scheiden	20.00 Uhr Caspar David Friedrich	Di	16 Vernissage und Film ab 19.00 Uhr
Mi	17	14.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe	16.00 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar	17.50 Uhr Union d. best. aller Tage	20.05 Uhr Andrea lässt sich scheiden	Mi	17 ◀ KINOTAG ▶ Mittwoch
Do	18	14.00 Uhr Überleben in Brandenburg	16.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe	18.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	20.00 Uhr Überleben in Brandenburg	Do	18 Früh-Kino 9.30 Uhr Überleben in Brandenburg
Fr	19	14.00 Uhr Überleben in Brandenburg	15.50 Uhr Andrea lässt sich scheiden	17.45 Uhr Überleben in Brandenburg	21.00 Uhr * Kleine schmutzige Briefe	Fr	19 KONZERT 20.30 Uhr Stadtstreicher
Sa	20	14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	15.45 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar	17.30 Uhr Kleine schmutzige Briefe	21.00 Uhr * Überleben in Brandenburg	Sa	20 KONZERT 20.30 Uhr Deep Purple Recycling
So	21	14.00 Uhr Caspar David Friedrich	16.00 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar	18.00 Uhr Union d.best.aller Tage	20.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	So	21
Mo	22	14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	16.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe	18.00 Uhr Maria Montessori	20.00 Uhr Überleben in Brandenburg	Mo	22
Di	23	14.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe	16.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	18.00 Uhr Überleben in Brandenburg	20.00 Uhr Union d. best. aller Tage	Di	23
Mi	24	14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	16.00 Uhr Ella u.d.schwarze Jaguar	18.00 Uhr Kleine schmutzige Briefe	20.00 Uhr Überleben in Brandenburg	Mi	24 ◀ KINOTAG ▶ Mittwoch
Do	25	14.00 Uhr Back to Black	16.10 Uhr Andrea lässt sich scheiden	18.00 Uhr Überleben in Brandenburg	20.00 Uhr Back to Black	Do	25 Früh-Kino 9.30 Uhr Back to Black
Fr	26	13.50 Uhr Andrea lässt sich scheiden	15.35 Uhr Überleben in Brandenburg	17.20 Uhr Back to Black	23.00 Uhr * Back to Black	Fr	26 KONZERT 20.30 Uhr Engerling
Sa	27	13.50 Uhr Überleben in Brandenburg	15.35 Uhr Sowas von Super	17.05 Uhr Andrea lässt sich scheiden	21.00 Uhr * Back to Black	Sa	27 KONZERT 20.30 Uhr Der Münzer
So	28	14.00 Uhr Joan Baez I.a.Noise	16.00 Uhr Sowas von Super	18.00 Uhr Back to Black	20.10 Uhr Überleben in Brandenburg	So	28 
Mo	29	14.00 Uhr Überleben in Brandenburg	16.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	18.00 Uhr Bob Marley: One Love	20.00 Uhr Back to Black	Mo	29
Di	30	14.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	16.00 Uhr Überleben in Brandenburg	17.50 Uhr Back to Black	20.10 Uhr Joan Baez I.a.Noise	Di	30 Filmklub - Doppelpaket Amy & Joan
Mi	1	14.00 Uhr Überleben in Brandenburg	16.00 Uhr Sowas von Super	18.00 Uhr Andrea lässt sich scheiden	20.00 Uhr Back to Black	Mi	1 ◀ KINOTAG ▶ Mittwoch



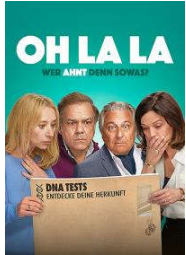
bis 10.04.

## Oh la la - Wer ahnt denn sowas?

**Komödie, F 2024, 92 min, FSK 12**

R: Julien Hervé

D: Christian Clavier (Monsieur Claude & Asterix), Didier Bourdon (Liebe auf Französisch), Sylvie Testud (Jenseits der Stille- das Kind)



Die Familie Bouvier-Sauvage blickt voller Stolz auf eine lange aristokratische Ahnenreihe zurück. Als die einzige Tochter den Sohn eines einfachen Peugeot-Händlers heiraten will, ist man wenig entzückt. Beim ersten Aufeinandertreffen der Schwiegereltern in spe hat das künftige Brautpaar zu allem Überfluss DNA-Tests in Auftrag gegeben, die mehr über die Abstammung der Anwesenden verraten. Oh la la, nun droht die Stimmung vollends zu kippen, denn die Testergebnisse könnten so manchen Stammbaum zu Fall und die Hochzeit zum Platzen bringen. Mit viel Witz und großer Treffsicherheit wird ein herrlich freches Pointen-F Feuerwerk gezündet, das sich wenig um Political Correctness schert.

bis 17.04.

## Geliebte Köchin

**Feinste Französische Filmkost**

**Romance, F 2023, 136 min, FSK 6**

R: Trân Anh Hùng (Der Duft der grünen Papaya)

D: Juliette Binoche (Chocolat – Ein kleiner Biss genügt), Benoît Magimel (Die Klavierspielerin)



### Cannes 2023: Preis für Beste Regie

1885. Seit 20 Jahren steht die begnadete Köchin Eugénie im Dienst des legendären Gourmets Dodin Bouffant und kreiert mit ihm köstliche Gerichte. Aus der gemeinsamen Zeit in der Küche und der Leidenschaft für das Kochen ist über die Jahre weit mehr als nur eine Liebe fürs Essen erwachsen. Doch Eugénie will ihre Freiheit nicht aufgeben und hegt keinerlei Absichten Dodin zu heiraten. Also beschließt dieser, etwas zu tun, das er noch nie zuvor getan hat: für sie zu kochen.

Ein ruhiger Film und „eine einzigartige Hymne an die Liebe und an die Lebenslust“ (programm kino.de)

04.-24.04.

## Kleine schmutzige Briefe

**Komödie, FR, UK 2024, 102 min, FSK 12**

R: Thea Sharrock

D: Olivia Colman (The Favourite), Jessie Buckley, Anjana Vasan



Die lebhaftige Rose Gooding hat wenig mit der frommen Edith Swan gemeinsam, außer dass sie Nachbarinnen in der englischen Küstenstadt Littlehampton in den 1920er Jahren sind. Doch eines Tages erhalten Edith und andere in der Stadt anstößige Briefe, gespickt mit gemeinen Beschuldigungen in unflätiger Sprache, und der Verdacht fällt sofort auf Rose. Scotland Yard ermittelt und Rose droht sogar, das Sorgerecht für ihre Tochter zu verlieren. Während die skandalösen Briefe weiterhin die Stadt heimsuchen, ahnt nur die Polizistin Gladys Moss, dass etwas nicht stimmt und Rose möglicherweise doch nicht die Schuldige ist...

bis 10.04.

## Wow! Nachricht aus dem All

**Kinder-Science-Fiction- Abenteuerfilm, D 2023, 103 min, FSK 0,**

**Empf. ab 7 J. / R: Felix Binder**



Billie, 11 Jahre ist begeistert vom Weltall und sie möchte in die Fußstapfen ihrer Mutter zu treten, die als Astronautin das All erforscht hat. Zufällig trifft sie auf den gleichaltrigen Dino, der ihre Faszination teilt. Nachdem sie gemeinsam an einem selbstgebauten Radioteleskop tüfteln, stoßen sie auf Signale von Außerirdischen?! Niemand will ihnen glauben, auch nicht im ESA-Weltraumhafen, wo sie Antworten auf ihre Fragen suchen. Aber da die Erwachsenen sie, wegen ihrer Begeisterung „süß“ finden, werden sie dorthin eingeladen. Verbotenerweise gehen sie dort auf „Expedition“. Als sie von den Wachleuten auf dem Gelände entdeckt werden, müssen sie ganz schnell ein gutes Versteck finden ... und landen durch Zufall in einer Rakete, die sie direkt ins All katapultiert – ein atemberaubendes Abenteuer beginnt!

13.- 24.04.

## Ella und der schwarze Jaguar

**Abenteuerfilm, FR 100 min, FSK ab 6**

R: Gilles de Maistre



Ella ist keine gewöhnliche Teenagerin: Ihre Kindheit hat sie im Dschungel des Amazonas verbracht und ihre beste Freundin ist Hope - ein schwarzer Jaguar, den sie als verwaistes Jungtier aufgezogen hat. Doch nach dem tragischen Tod von Ellas Mutter beschloss ihr Vater, dem Amazonas den Rücken zu kehren und nach New York zu ziehen. Ellas größter Traum ist es seitdem, an den Ort zurückzukehren, an dem sie aufgewachsen ist. Als sie erfährt, dass Wilderer im Amazonas Jagd auf seltene Tiere machen und Hope in Gefahr ist, hält Ella es nicht mehr aus: Sie entscheidet, sich auf ein Abenteuer einzulassen, das ihr Leben für immer verändern wird...

27.04.- 08.05.

## Sowas von Super

**Animationsfilm, NO 2022, 77 min, FSK 0, Empf. 6 J.**

R: Rasmus A. Sivertsen



Die elfjährige Hedvig hat ein Geheimnis. Ihr Vater ist ein Superheld und sie als nächste in ihrer Familie an der Reihe. Da gibt es nur ein Problem: Hedvig ist total unsportlich und verbringt ihre Zeit lieber mit Computerspielen. Schlechte Voraussetzungen für eine angehende Superheldin. Kein Wunder, dass ihr Vater ihren talentierteren und arroganten Cousin als seinen Nachfolger auswählt. Aber nicht mit Hedvig! Mit Hilfe ihrer coolen Oma startet sie ihr ganz persönliches Superheldinnentraining.



18.04.-08.05.

## Überleben in Brandenburg

**Komödie, D 2023, 87 min, FSK 12**

R: Zoltan Paul & Ben von Grafenstein

D: Zoltan Paul, Adele Neuhauser (Wo ist Fred?/ Wiener Tatort), Dietrich Hollinderbäumer (Männer im Wasser/ Heute Show), Joachim Paul Assböck (Charlatan)



Dem Autorenfilm Lazlo Kovacs wird die Finanzierung für sein Filmprojekt abgesagt. Zu alt, Herzprobleme und nicht mehr vermittelbar. Wollte der Ungar vom Balaton nicht mal ganz hoch hinaus? Was nun? Weiter seiner erfolgreichen Frau auf der Tasche liegen? Lazlo schlittert in eine waschechte Lebenskrise und findet Trost, na bei einer Frau aus dem Nachbardorf.

Als sich zudem ein rechtsorientierter Politiker im Dorf als Bürgermeister aufstellen lässt, handelt Lazlo überstürzt und wird zum liberalen Gegenkandidaten. Eine Komödie über Altersdiskriminierung und die Post-Midlife-Crisis mit brandaktuellem Bezug zur politischen Situation.

25.04.- 15.05.

## Back To Black

**Biopic UK 2023, 122 min**

R: Sam Taylor-Johnson (Nowhere Boy)

D: Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan („Happy Go-Lucky“)



London zu Beginn der 2000er Jahre: Die talentierte Sängerin und Musikerin Amy Winehouse (Marisa Abela) findet in den Clubs von Camden ihre Bühne. Mit ihren Songs, ihrer außergewöhnlichen Stimme und ihrem einzigartigen Charisma begeistert sie das Publikum. Schnell werden Musikfans und Talent Scouts auf sie aufmerksam und ihr kometenhafter Aufstieg in den Pophimmel beginnt, doch der Ruhm hat seinen Preis...

**Filmklub-Doppel: 30.04./ 17:50**



28.+30.04.

## Joan Baez - I Am A Noise

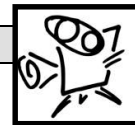
**Biografie, Dokumentarfilm USA 2023, 113 min, FSK 12**

R: Karen O'Connor, Miri Navasky, Maeve O'Boyle



Seit mehr als 60 Jahren ist Joan Baez eine der bekanntesten Stimmen der populären Kultur, hat mit ihren Liedern, aber auch ihrer aufrechten, kämpferischen Haltung Generationen beeinflusst. Der Film ist weder konventionelles Biopic noch traditioneller Konzertfilm und blickt zurück auf ihre Karriere und ihr Leben: von ihren lebenslangen emotionalen Problemen, über ihr Engagement in der Bürgerrechtsbewegung mit Martin Luther King, bis hin zu der schmerzlichen Beziehung mit dem jungen Bob Dylan. In offenen, ungeschminkt ehrlichen Gesprächen, die ungeahnte persönliche Kämpfe und innere Dämonen zu Tage fördern, gewährt sie einen tiefen Blick in ihre Seele. Das Ergebnis ist ein filmisches Dokument von mitreißender Power, das einer außergewöhnlichen Frau ein würdiges Denkmal setzt.

**Filmklub-Doppel: 30.04./ 20:10**

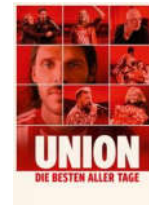


07.- 23.04.

## Union - Die besten aller Tage

**Dokumentarfilm D 2024, 120 min**

R: Annetrin Hendel (Familie Brasch)/ D: Dirk Zingler, Christian Arbeit, Stefanie Vogler, Katharina Brendel, Susanne Kopplin, Christopher Trimmel und ...



„Scheiße, wir steigen auf!“ hieß es 2019 noch augenzwinkernd auf einem Banner im Stadion des damaligen Zweitligisten 1. FC Union Berlin an der Alten Försterei. Vier Bundesliga-Jahre später qualifiziert sich der ostdeutsche Traditionsverein für die Champions League und vollbringt damit etwas, das ihm wohl die wenigsten zugetraut hätten. Bei all der Euphorie steigt aber auch der Druck, sportlich und wirtschaftlich leistungsstark zu bleiben und die Befürchtung zwischen Tradition und Wandel in einen Identitätskonflikt zu geraten. Dass es der Fußball-Underdog aus Köpenick dennoch schafft, liegt vor allem an den Menschen, die hinter den Kulissen unaufhörlich den Betrieb am Laufen halten. Immer an ihrer Seite: Eine treue Fangemeinschaft, die bereit ist, den Weg ihres Clubs tatkräftig mitzugestalten.

11.04.- 01.05.

## Andrea lässt sich scheiden

**AT 2024, Tragikomödie, 92 min, FSK 6**

R: Josef Hader (Wilde Maus)

D: Birgit Minichmayr (Schachnovelle), Robert Stadlober (Mackie Messer – Brechts Dreigroschenfilm), Josef Hader (Komm, süßer Tod)

Andrea, eine Polizistin in der niederösterreichischen Provinz, möchte ihre unglückliche Ehe beenden und in St. Pölten eine neue Stelle als Kriminalinspektorin beginnen. Doch da läuft ihr der Noch-Ehemann betrunken vors Auto. Im Schock begeht Andrea Fahrerflucht. Dann erlebt sie mit Erstaunen, wie Franz, ein Religionslehrer und trockener Alkoholiker ihre Schuld bereitwillig auf sich nimmt: er hält sich für den Täter und wird auch von allen anderen dafür gehalten. Während Franz wieder zu trinken beginnt und zielsicher seinem Untergang entgegen taumelt, bemüht Andrea sich ihre Spuren zu verwischen.

„Minichmayr und Hader sind ein unschlagbares Außenseiterduo, das man schon wegen seiner Skurrilität und Lakonie ins Herz schließt.“ (Münchner Abendzeitung)



16.+ 21.04.

## Caspar David Friedrich - Grenzen der Zeit

**Drama/Dokumentarfilm, 1986 BRD/ DDR/ FR, 84min, FSK ab 6 J.**

R: Peter Schamoni

D: Peter Schamoni, Otto Sanders



Ein vielfach preisgekröntes, authentisches Filmdokument über den bedeutendsten Maler der deutschen Romantik: Caspar David Friedrich (1774-1840). Intrigen und Arroganz seiner Zeitgenossen beeinflussten Friedrichs Leben auf tragische Weise. Weil er die Grenzen seiner Zeit überschreiten wollte, wurde er von seinen Zeitgenossen, denen seine Bilder zu revolutionär erschienen, verkannt oder für verrückt erklärt. Der Film zeigt die Erlebnisse und Landschaften, die den Maler inspirierten und schildert zugleich, welchen Intrigen Friedrich durch seine bornierte Umwelt ausgesetzt war.

**Vernissage + Film: 16.04./ 19:00 + 20:00**

