

„Passacaglien“

(durch Ausführung an romantischen, spez. Wilhelm-Sauer-Organen)

Dietrich Buxtehude
1637 – 1707

Passacaglia in d
für Orgel
mit der Originalregistrierung
in Einrichtung durch Karl Straube

Georg Muffat
1653 - 1704

Passacaglia in g
aus „Apparatus musico-organisticus“
mit der Originalregistrierung
in Einrichtung durch Karl Straube

**Josef Gabriel
Rheinberger**
1839 – 1901

Passacaglia in e
aus der 8. Sonate für Orgel op. 132

John Ebenezer West
1863 - 1929

Passacaglia in h-Moll
- In Andenken an Josef Rheinberger

Cornelis de Wolf
1880 – 1935

Passacaglia, Choral und Fuge über
„Wer nur den lieben Gott lässt walten“

Thorsten Pech
*1960

Freie Improvisation
über das Thema der Passacaglia c-Moll BWV 582
von Joh. Seb. Bach