

Darüber hinaus liegt Thorsten Pech die Interpretation der vorbachschen und bachschen Musik besonders am Herzen.



(Thorsten Pech am historischen Spieltisch der Arp-Schnitger-Orgel auf Pellworm)

Spezielle Orgelprogramme, gestaltet für historische Barock-Instrumente, mit Werken des 16 - 18. Jahrhunderts, wurden unter einem thematischen Leitfadern entwickelt, (Dazu können Unterlagen angefordert werden.)

Konzerthöhepunkte der letzten Jahre waren u.a. die Orgelabende in den Domkirchen zu Bamberg, Berlin, Braunschweig, Eichstätt, Essen, Freiberg (Silbermann-Orgel), Halberstadt, Königslutter, Limburg, Lübeck, Magdeburg, Paderborn, Wesel, Schwerin, Xanten, Konzerte an historischen Orgeln u.a. Silbermann-Orgel(n) im Freiburger Dom und Dresdner Hofkirche, Holy-Orgel Marienhafen/Ostfriesland, Arp-Schnitger- Orgel Pellworm,

Oehninger-Orgel Klosterkirche Worbis, dazu repräsentative Kirchen wie die Thomaskirche Leipzig, Kathedrale Dresden (Silbermann-Orgel), Lambertikirche Münster, Kloster Beuron, Klosterkirche Weingarten (Gabler-Orgel), Ettenheimmünster (Silbermann-Orgel). Schon zweimal gastierte Thorsten Pech an der Hauptorgel des Petersdoms in Rom, dazu in Castel Gandolfo, sowie den Domkirchen zu Florenz, Frascati und Assisi, Wien-Stephansdom, den Kathedralen zu Brüssel, Budapest, Paris, Marseille, Moskau, in den Klosterkirchen Disentis und Einsiedeln, der Wallfahrtskirche Maria Taferl, an der Bruckner-Orgel in St. Florian, der Klosterkirche Admont, in Wien in der Votiv- und Augustinerkirche sowie in den Konzerthallen ua. Warrington/GB, Luxembourg/ L, Halle/ Konzerthalle Ulrichskirche, Hist. Stadthalle Wuppertal.

## Kontakt:

[Thorsten Pech](#)

fon: (+49) 172 20 30 897

[konzertorganist@thorsten-pech.com](mailto:konzertorganist@thorsten-pech.com)

[www.thorsten-pech.com](http://www.thorsten-pech.com)

facebook: Thorsten Andreas Pech

YouTube - Kanal:

Choral Voice - Thorsten Andreas Pech

# Thorsten Pech



# Konzertorganist



(Thorsten Pech an der Sauer-Orgel der Herderkirche Weimar)

Thorsten Andreas Pech, 1960 in Wuppertal-Elberfeld geboren, gehört zu den renommierten Konzertorganisten unseres Landes. Seit dem Jahre 1977 ist er als Solist oder in div. Kombinationen <Orgel plus.....> zu hören.

Konzertreisen in ganz Deutschland und den angrenzenden europäischen Ländern, in Italien, Spanien, Skandinavien und Tourneen bis nach Russland und Japan beschreiben einen Teil seiner umfangreichen Konzerttätigkeit, die durch 28 CD- und Fernsehproduktionen ergänzt werden.

Als Kantor und Organist ist Thorsten Pech, der sein kirchenmusikalisches Hochschulstudium in Düsseldorf abschloss

und danach in Wien zum Dirigenten ausgebildet wurde, seit 1977 in Wuppertal und Düsseldorf tätig.

Von 1989 - 2021 leitete er den traditionsreichen Bachverein in Düsseldorf, im Jahre 2003 zudem auch die Leitung des Konzertchores in Wuppertal.



Als Improvisator an der Orgel ist er sehr geschätzt und geachtet, seine eigenen Kompositionen werden im größeren, auch internationalen Konzertrahmen aufgeführt. Aufgrund seiner Tätigkeit wurde ihm 1998 vom Fachverband Deutscher Berufschorleiter der Titel <Musikdirektor> verliehen.

Sein breit- gefächertes Repertoire, dessen Schwerpunkt vor allem in der Interpretation der deutsch-romantischen Werke des 19. Jahrhunderts liegt (Karg-Elert, Liszt, Mendelssohn, Reger, Rheinberger, Weyhmann u.v.a) lässt ihn abwechslungsreiche und außergewöhnliche Programme entwickeln und präsentieren.

Beliebter Gast ist er ebenfalls bei Orgelworkshops, Gesprächskonzerten am Orgelspieltisch und bei Kinderkonzerten. Hier leitet Thorsten Pech auch die Konzertreihe „Unsere Orgel erzählt“ für Kinder im Alter von 5 – 9 Jahren.

