

## „Wege zu Reger zum 150. Geburtstag“ - Musik der Leipziger Schule

**Jan Albert van Eijken**  
1823 - 1868  
(Elberfelder Komponist,  
zum 200. Geb.)

**Toccata und Fuge über  
B-A-C-H** op. 38

**Max Reger**  
1873 – 1916  
(zum 150. Geb.)

**Kyrie eleison**  
aus "Orgelstücke op. 59"

**Max Reger**  
1873 – 1916

**Gloria**  
aus "Orgelstücke op. 59"

**Jan Albert van Eijken**  
1823 - 1868

**Variationen über „Wien Neederlandsch Bloed“**

**Max Reger**  
1873 – 1916

**Romanze**  
aus der Suite op. 92 für Orgel

**Johannes Weyhmann**  
1887 – 1931

**Konzertstück g-Moll op. 145**  
für Orgel

**Max Reger**  
1873 – 1916

**Benedictus**  
aus "Orgelstücke op. 59"

**Sigfrid Karg-Elert**  
1877 – 1933  
(zum 90. Todesjahr)

**Passacaglia** über den Choral: „Jesu, meine Freude“  
aus den Choralimprovisationen op. 65 für Orgel

**Thorsten Pech**, 1960 in Wuppertal-Elberfeld/Deutschland geboren. 1980 Kantorenexamen. Konzertfach-Examen für Orgel 1983. Abschlussdiplom als Dirigent 1985 in Wien. Seit 45 Jahren als Konzertorganist national und international, Dirigent und Kantor tätig. Von 1989-2021 Leiter des Düsseldorfer Bachvereins und seit 2003 Dirigent des Konzertchores Wuppertal. Rundfunk-, Fernseh-, und CD – Produktionen. 1998 Verleihung des Titels „Musikdirektor“ durch den FDC. 2016 Preisträger der „Enno und Christa Springmann - Stiftung“.

[www.thorsten-pech.com](http://www.thorsten-pech.com) facebook: Thorsten Andreas Pech  
YouTube-Kanal: Choral Voice - Thorsten Andreas Pech