

Thüringische Meister des 19. Jahrhunderts

Franz Liszt
1811 – 1886

Einleitung zur „Legende von der Hl. Elisabeth“
in einer Bearbeitung für Orgel v. Carl Müllerhartung

Friedrich Lux
1820 – 1895

Fantasie über Mozarts Weihelied
„ Brüder, reicht die Hand zum Bunde“

Johann Gottlob Töpfer
1791-1870

Improvisation über das Gedicht „Musik“
von Helene von Orleans

Johann Gottlob Töpfer
1791-1870

Konzertstück c- Moll

Franz Liszt
1811- 1886

- Am Grabe Richard Wagners
für Orgel – Solo

Bernhard Sulze
1829 - 1889

Orgelstücke nach Motiven aus
Richard Wagners „Lohengrin“
(Sulze war Stadtorganist an der
Herderkirche Weimar)
I. Gebet n. Motiven aus Lohengrin op.54

Franz Liszt
1811 – 1886

Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen
Variationen über den Basso continuo der Kantate Nr. 12
und des „Crucifixus“ aus der h-Moll-Messe von Bach