

Die GEDOK Freiburg wird 60

Die GEDOK Freiburg (Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstfördernden) fördert und vernetzt seit 60 Jahren Künstlerinnen im südbadischen Raum. Mit folgenden Projekten begeht sie ihr Jubiläum:

Im Rahmen der Ausstellung "70 Jahre Kunst am Bau" zeigt die GEDOK Freiburg an 5 Tagen und 5 öffentlichen Plätzen eine Installation mit Programm unter dem Titel "Kunst ohne Bau". Der Titel verweist auf den Mangel an Ausstellungsräumen in der Stadt.

60 Jahre GEDOK | Freiburg

"Kunst ohne Bau",

Installation an verschiedenen Orten

Konzeption: Ria Hochmann, Michaela Höhlein-Dolde, Chris Popović

Freitag, 13.5.2022

Bei der Statue am "Siegesdenkmal" (Europaplatz), 15-18 Uhr

15-16 Uhr Christine Huss, Raum schaffen

16-17 Uhr Annette Winker und Hanna Schüly, Musik zum Mitmachen

17-18 Uhr Brigitte Liebel, "Ach.."

Samstag, 14.5.2022

Kartoffelmarkt, 15 - 18 Uhr

15-16.30 Uhr Simone Rosenow, Fahnen

16.30 Uhr Monitoy, Frau im Café

Montag, 16.5.2022

hinter Karstadt, Engelstraße 16-18 Uhr

16-17 Uhr Franziska Trischler, Sprechkunst mit Musik

17 Uhr Monitoy, Frau im Café

Montag, 23.5.2022

Rotteckring, zwischen Colombi und Tizio, 15-18 Uhr

15-16 Uhr Dorothea Rieger, Musik zum Mitsingen

16-17 Uhr Kathrin Deusch, o.T.

Dienstag, 24.5.2022

Stühlinger (unter Stadtbahnbrücke), 15-18 Uhr

15-16 Uhr Veronika Grüger, «Gaya und wir«

16-17 Uhr Constanze Freudenberger, Plauderstunde der Masken

Ab dem 20.5.22 sind am Bauzaun beim KG II, entlang der Bertoldstraße, Skulpturinen der beiden Künstlerinnen Monitoy und Rebecca Altendorf zu sehen. Männliche Skulpturen werden temporär in weibliche Skulpturen verwandelt und fotografisch festgehalten.











Christne Huss "Raum schaffen"



Annette Winker und Hanna Schülly - Musik zum Mitmachen

Brigitte Liebel - "Ach..."

Franziska Trischler - Sprechkunst mit Musik



Simone Rosenow "Fahnen"

Monitoy "Frau im Café"



Constanze Freudenberger "Gespräch mit Masken"

Dorothea Rieger "Musik zum Mitsingen"







Thomas Stadelmann: 9 Stelen Robinienholz, 2005 Vorderhaus Altendorf/Bosch



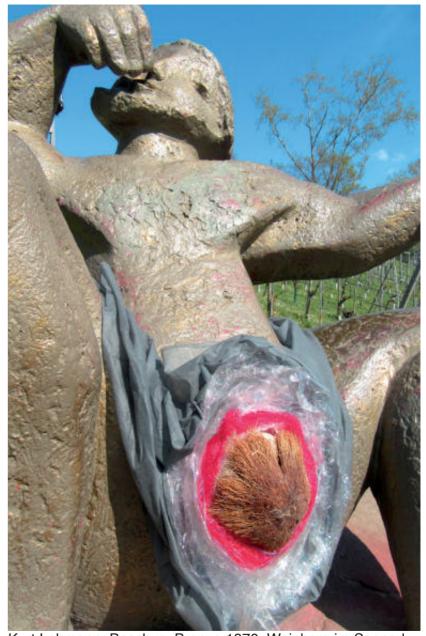
Wilhelm Gerstel: Erwachsener Adam Bronze, 1932/33 Rosengarten am Seepark Altendorf/Bosch



Alfred Hrdlicka: Marsyas Bronze 1969, KGIV Hommage an Josefine Baker / Altendorf/Bosch



Margot Eberle: Die Laufenden Metall 1996, Merzhausener Str.112 Altendorf/Bosch



Kurt Lehmann: Bacchus Bronze 1970, Weinberg im Seepark Altendorf/Bosch