

Les films de la sélection sont accompagnés de manière spécifique pour les valoriser auprès du public 15-25 ans. Pour davantage d'informations, contactez votre cinéma art et essai de proximité !

Mois de mai 2024

Coup de cœur Comme un lundi Ryo Takebayashi

Votre boss vous harcèle ? Vos collègues vous épuisent ? Vous ne voulez plus retourner au bureau ? Vous n'imaginez pas ce que traversent Yoshikawa et ses collègues ! Car, en plus des galères, ils sont piégés dans une boucle temporelle... qui recommence chaque lundi ! Entre deux rendez-vous client, réussiront-ils à trouver la sortie ?



Sortie le 8 mai

Le mot du comité 15-25 ans de l'AFCAE

"Le concept de la boucle temporelle pourrait sembler éculé tant il est vu et revu, mais, pour son premier long métrage de fiction, Ryo Takebayashi réussit son pari et nous propose une comédie moderne et douce-amère sur le monde du travail. Si l'idée de voir se répéter, pendant 1h23, une semaine sans fin (dans une boîte de pub avec un open space, une allégorie de l'enfer) peut paraître mauvaise, qu'on se rassure, le réalisateur évite de tomber dans le piège de la redondance. Mieux encore, il transforme son film en une fable sur le nécessaire bien-être des employé-es qui, de fait, influera sur la force du collectif. Bien rythmé et très malin, Comme un lundi est un film qui surprend par son intelligence et joint donc l'utile à l'agréable ! Parfait pour lutter contre le blues du dimanche soir !"

Angélique Haÿne - Cinéma Saint-Leu, Amiens

Les autres films de la sélection

- Pendant ce temps sur Terre de Jérémy Clapin, 1h27, France, Diaphana, 1er mai
- Les 3 fantastiques de Michaël Ditcher, 1h30, France, Zinc, 15 mai